

Joyería Tiffany & Co





Programa de requerimientos

Diseño del edificio para la nueva franquicia de joyerías Tiffany & Co, el propietario es un empresario que también adquirió los predios ubicados en la esquina Juan C. Doria y Calle Plaza de la Independencia #300, Pachuca de Soto, Hgo., los negocios que se encuentran actualmente ahí se demolerán para dar pie a la nueva construcción.

El cliente pide que el edificio:

- Refleje la elegancia de la marca en su interior
- Se encuentre en armonía con el entorno
- Cuente con una fachada memorable por ser la primera en el Estado de Hidalgo



Los requerimientos indispensables para este proyecto son los siguientes:

#	ESPACIOS	ESPECIFICACIONES		SUPERFICIE
		CUALITATIVAS	CUANTITATIVAS	
1	Estacionamiento	Lateral en batería a 60°, conforme al reglamento, se colocará 1 cajón por cada 30 m2 construidos, los estacionamientos contarán con señalamientos de entrada y salida	1 Un estacionamiento pequeño para los clientes, trabajadores y un espacio destinado para persona con discapacidad.	232.78
2	Área de carga y descarga de mercancía	Garage cerrado con puertas de seguridad y cámaras de vigilancia controladas dentro del edificio y vía remota	1 Acceso únicamente para personal autorizado, esta área tendrá cámaras de seguridad	80
3	Acceso clientes	En fachada, con vista directo al reloj monumental, contará con sensores de seguridad en caso de un intento de robo	1 Fachada principal emblemática con sensores de seguridad, uno de cada lado	0.9
4	Acceso empleados	En la parte trasera	1 Acceso exclusivo para empleados, será discreto y se ubicará en una parte poco visible del edificio	0.45
5	Caja de cobro	Con ventanilla, barra de atención, espacio para un dependiente y un cliente.	1 Ventanilla con cristales de seguridad entre el dependiente y el cliente. El dependiente accederá por una puerta de seguridad	4.84
6	Vestibulo de exhibición	Espacio para que los posibles clientes puedan observar los artículos en venta	1 Vestibulo con aparadores de cristal y espacio suficiente para la circulación de varias personas simultáneamente	66.24
7	Bóveda	Espacio para resguardar el dinero y objetos de valor de la tienda	1	21.16
8	Área de mantenimiento y limpieza	Espacio con un anaquel con una vista con 5 compartimentos de altura. Con lavabo, llave de nariz con escurridor y céspol.	1 Espacio suficiente para dos personas con anaqueles	4.8
9	Oficina de ventas	Ofina con escritorio y sillas para un ejecutivo de ventas y dos personas mas	1 Espacio suficiente para tres personas	7.5
10	Área de monitoreo y cámaras	Oficina para 3 personas con escritorio, credenza, monitores y un archivero.	1 Espacio para que 3 personas puedan estar monitoreando las cámaras de seguridad simultáneamente	8.64
11	Sanitarios generales	Núcleo diferenciado por género	2 Un núcleo de sanitarios para hombres y otro para mujeres	15.75
			TOTAL	443.06



Predio



El predio se localiza en el centro de la ciudad de Pachuca, junto al emblemático reloj monumental, con dirección en esquina Juan C. Doria 300 Histórico 42000, Calle Plaza de la independencia, Centro, 42000 Pachuca de Soto, Hgo., y cuenta con una superficie total de 555 m², cuenta con acceso sobre las dos calles y con dos colindancias.

La forma es un polígono irregular, don diferentes dimensiones en sus lados.

A continuación se muestra croquis de localización del predio.





Edificios similares

Internacionales



New York

La mundialmente famosa tienda de Tiffany & Co. en la esquina de la calle 57 y la 5ª avenida abrió sus puertas al público el 21 de octubre de 1940. El edificio de granito y caliza, con influencias Art Deco y puertas de acero inoxidable está adornada con una estatua de bronce de tres metros de altura que muestra a Atlas cargando un reloj.



París

Legendaria joyería americana famosa por sus lujosas joyas, colecciones de plata, porcelana y listas de boda, Tiffany & Co. Headquarters, 6 Rue de la Paix, 75002 Paris, Francia.

Nacionales



Ciudad de México

Legendaria joyería americana famosa por sus lujosas joyas, colecciones de plata, porcelana y listas de boda, 450, Polanco, Polanco III Sección, 11560 Ciudad de México, CDMX.



Palacio de Hierro

Vasco De Quiroga 3800, Cuajimalpa
Palacio De Hierro Santa Fe, Lomas de Santa Fe, Contadero, 05109 Ciudad de México, CDMX.

Estatal y municipal



Galerías Pachuca

Camino Real de La Plata 100, Zona Plateada, 42080 Pachuca de Soto, Hgo.

Joyería de diferente franquicia pero misma tipología.



Galerías Pachuca

Joyas para hombre y mujer, bolsos, relojes y accesorios de diseño en joyería de reconocida marca con perfumes.

Local 162, Camino Real de La Plata 100, Zona Plateada, 42083 Pachuca de Soto, Hgo.

Imágenes ideales



Modeladores eventuales:

ROCCA

***Requerimientos de los Ocupantes por
Componente del Continente
Arquitectónico***

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Acceso vehicular para que los comensales puedan dejar estacionado su auto
- 2.- Acceso directo del estacionamiento a la tienda
- 3.- Acceso a la tienda caminando después de dejar el auto en el estacionamiento
- 4.- X

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Caseta de vigilancia para mayor control y seguridad
- 2.- Acceso seguro a la tienda
- 3.- Andadores para acceder caminando del estacionamiento a la tienda

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Permanencia: Máximo 1 hora
- 2.- Abastecimiento: 1 cajón de estacionamiento por cada 30 m² de construcción
- 3.- Desecho: Basura menor general
- 4.- Otro: X

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Rampa para el acceso de sillas con ruedas
- 2.- Botes de basura
- 3.- Señalización
- 4.- Topes para estacionamiento

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: 25 metros
- 2.- Ancho: 20 metros
- 3.- Alto: Nivel de piso
- 4.- Iluminación: Natural
- 5.- Ventilación: Natural
- 6.- Temperatura: 23° - 30°
- 7.- Orientación: Este
- 8.- Ubicación: A un costado del edificio
- 9.- Diseño universal: Si, acceso para peatones y personas con discapacidad
- 10.- Protección civil: Artículo 63. Sistema de monitoreo
- 11.- INAH: X
- 12.- IMBA: X
- 13.- Energía Eléctrica: Si, de baja intensidad
- 14.- Suministro de agua potable: No
- 15.- Alcantarillado: Si
- 16.- Otro: X

Diagrama de flujo

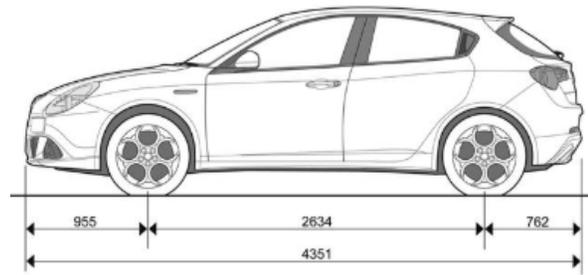
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



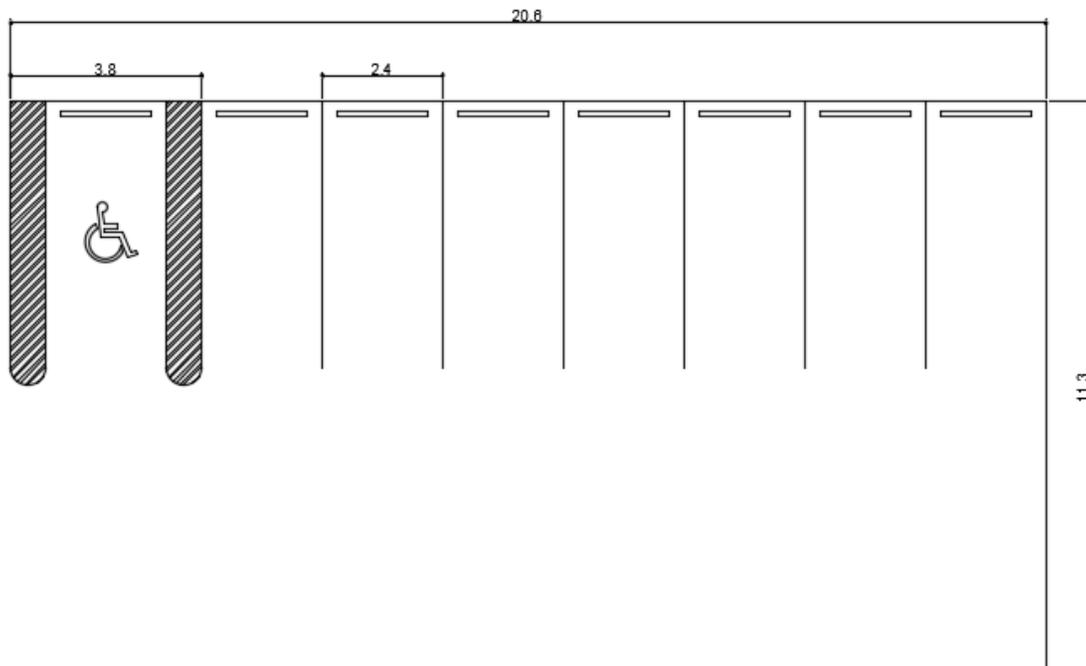
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Estacionamiento
 Número: 1°
 Superficie: 4444ej mts.

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Semiológicos: (expresión de la idea) _____
Generar un espacio de seguridad _____
- 2.- Semióticos: (signo de la expresión de la idea) _____
Dar pie a un espacio de estancia para vehículos _____
- 3.- Intensión trascendental: (o expresión del porqué de la idea) _____
A pesar de ser un espacio para autos es importante _____
generar una vista agradable para los clientes _____
- 4.- Otro: _____

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Grande/pequeño: Espacio grande con planta libre _____
- 2.- Cómodo/incomodo: Buena distribución y circulación _____
- 3.- Aceptado/rechazado: Tranquilidad y seguridad _____
- 4.- Otro: _____

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Forma definitiva : Forma rectangular con _____
planta libre _____
- 2.- Óptica: (ejes visuales) Punto focal en el acceso _____
- 3.- Distribución en el OA: En una orilla del predio _____
- 4.- Relación directa con otros espacios :
(referirlos por su nombre y número)
4.1.- Con el acceso a la tienda
4.2.- Con el acceso y salida al estacionamiento
4.3.-
4.4.-
4.5.-

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		<input type="checkbox"/> Rugosa	<input type="checkbox"/> Tacto
Muro	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Techo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Listado de acabados, proveedores y materiales

- 1.- Piso:
Nombre del acabado final Acabado de asfalto _____
Liga del proveedor en la red _____
Especificación constructiva del acabado final Asfalto _____
Especificación constructiva del acabado intermedio Firme de concreto pobre de 10 cm de espesor _____
Especificación constructiva del acabado inicial Capa de tepetate de 70 cm de espesor _____
- 2.- Muro:
Nombre del acabado final _____
Liga del proveedor en la red _____
Especificación constructiva del acabado final _____
Especificación constructiva del acabado intermedio _____
Especificación constructiva del acabado inicial _____
- 1.- Techo:
Nombre del acabado final _____
Liga del proveedor en la red _____
Especificación constructiva del acabado final _____
Especificación constructiva del acabado intermedio _____
Especificación constructiva del acabado inicial _____

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Estacionamiento
Número: 1°
Superficie: 4444ej mts.

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional: Espacio amplio _____

2.- Contexto nacional: Predominan los colores de la franquicia _____

3.- Contexto estatal: Como lo indique el reglamento estatal _____

4.- Contexto local: Como lo indique el reglamento local _____

AForm propios

1.- Colores: Color oscuro en el asfalto, amarillo y rojo para la señalización _____

2.- Señalética: Señalización para entrada y salida, para indicar cajones de estacionamiento de discapacitados, límite de cajones _____

3.- Mobiliario: Topes para autos, carteles de señalización, botes para basura, _____

4.- Equipo: Cámaras de vigilancia para esta zona, pintura para delimitar los cajones _____

5.- Dimensiones: X _____

6.- Otro: X _____

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: En el tamaño y forma de los cajones _____

2.- Unidad: Un núcleo de cajones _____

3.- Equilibrio: Misma cantidad de cajones de un lado y otro _____

4.- Ritmo: En la ubicación de los cajones _____

5.- Armonía: X _____

6.- Repetición: X _____

7.- Estatismo: X _____

8.- Relieve: X _____

9.- Textura: Rugosa _____

10.- Gradación: X _____

11.- Adición: X _____

Desintegradores

1.- Asimetría: X _____

2.- Diversidad: X _____

3.- Desequilibrio: X _____

4.- Arritmia: X _____

5.- Sustracción: X _____

6.- Movimiento: X _____

7.- Relieve: X _____

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Estacionamiento _____

Número: 1° _____

Superficie: 4444ej mts. _____

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Descarga de mercancía _____

- 2.- Área para que los proveedores puedan surtir insumos _____

- 3.- Acceso para carro de valores _____

- 4.- X _____

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Cajones de estacionamiento marcados _____
- 2.- Señalética _____
- 3.- X _____
- 4.- X _____

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Permanencia: 2 horas máximo _____
- 2.- Abastecimiento: Como lo marque el reglamento _____
- 3.- Desecho: Basura menor general _____
- 4.- Otro: X _____

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Topes para carro _____
- 2.- Andadores para personas _____
- 3.- Señalamientos _____
- 4.- Cámaras de seguridad _____

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: 10 metros _____
- 2.- Ancho: 8 metros _____
- 3.- Alto: Nivel de piso _____
- 4.- Iluminación: si, 150-2502 luxes a una altura de 2.50 metros, según el artículo 90 en la enciclopedia de plazola _____
- 5.- Ventilación: ventilación natural por medio de ventanas que den directamente a la vía publica según lo indica la enciclopedia de plazola _____
- 6.- Temperatura: 20° - 21° _____
- 7.- Orientación: Este _____
- 8.- Ubicación: A un costado del edificio _____
- 9.- Diseño universal: Si, tal como lo indica el manual de accesibilidad universal _____
- 10.- Protección civil: Artículo 2° alarma de seguridad _____
- 11.- INAH: X _____
- 12.- IMBA: X _____
- 13.- Energía Eléctrica: De bajo voltaje _____
- 14.- Suministro de agua potable: No _____
- 15.- Alcantarillado: Si, contara con el servicio de agua potable así como de alcantarillado, estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM _____
- 16.- Otro: X _____

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



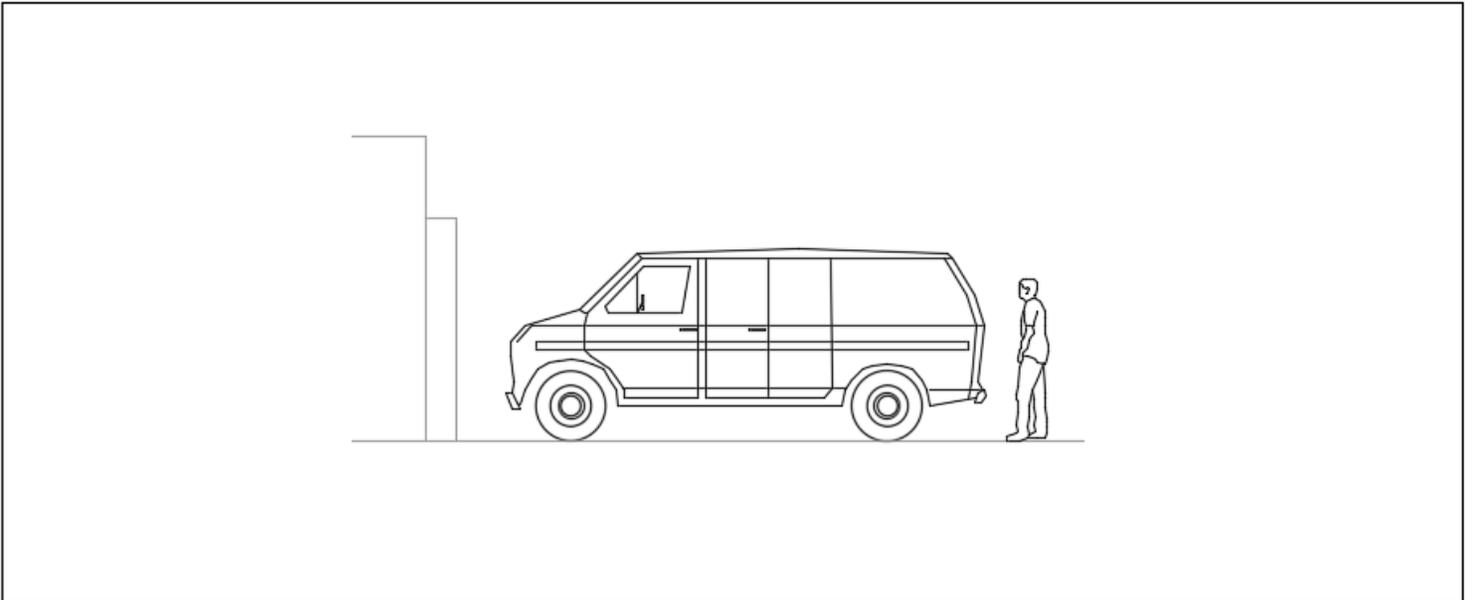
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de carga y descarga

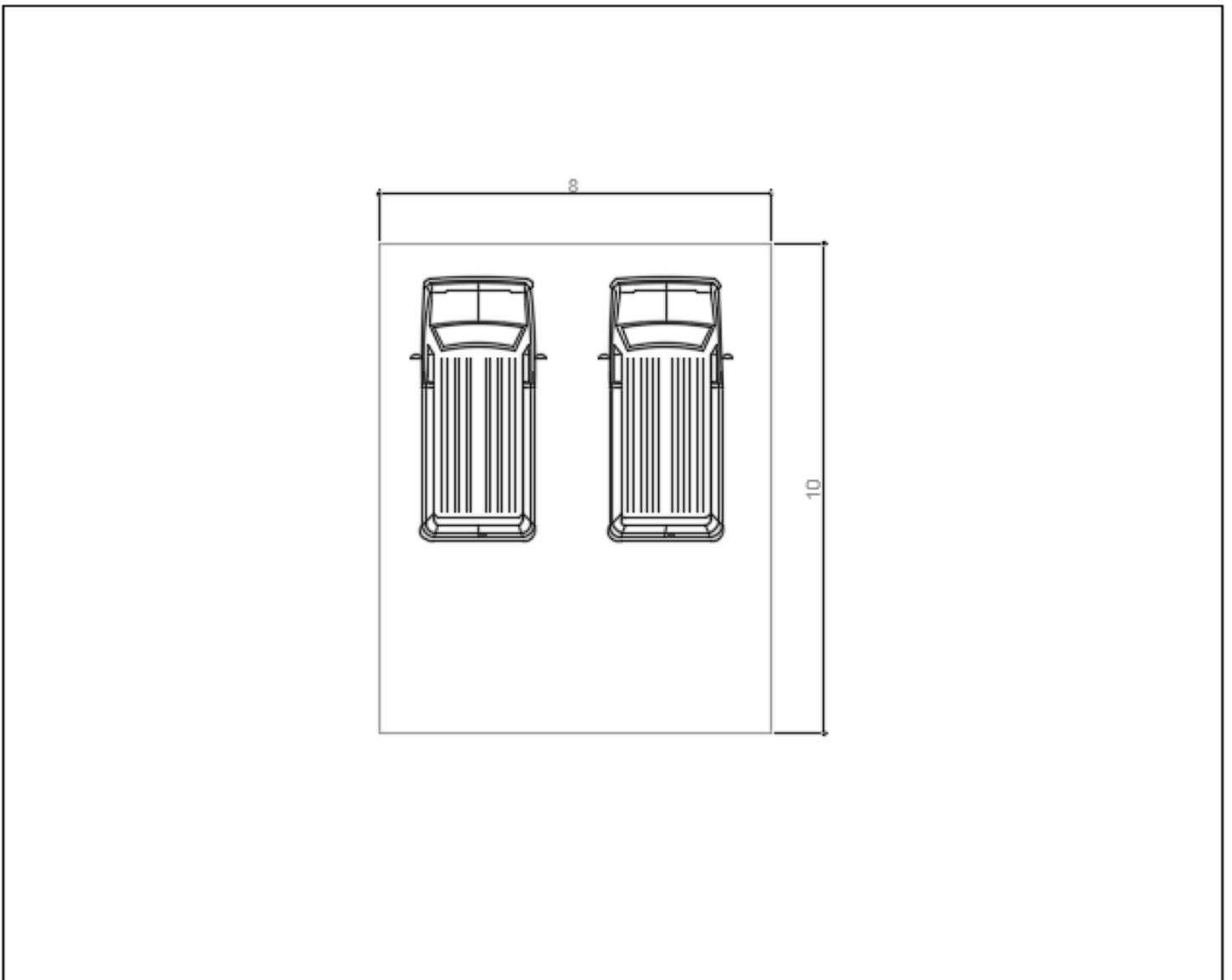
Número: 2°

Superficie: 80 mts.

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo sí se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Semiológicos: (expresión de la idea) _____
Generar un espacio de seguridad _____
- 2.- Semióticos: (signo de la expresión de la idea) _____
Dar pie a un espacio de estancia para vehículos _____
- 3.- Intensión trascendental: (o expresión del porqué de la idea) _____
A pesar de ser un espacio para autos es importante _____
generar una vista agradable para los clientes _____
- 4.- Otro: _____

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Grande/pequeño: Espacio grande con planta libre _____
- 2.- Cómodo/incomodo: Buena distribución y circulación _____
- 3.- Aceptado/rechazado: Tranquilidad y seguridad _____
- 4.- Otro: _____

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Forma definitiva : Forma rectangular con _____
planta libre _____
- 2.- Óptica: (ejes visuales) Punto focal en el acceso _____
- 3.- Distribución en el OA: En una orilla del predio _____
- 4.- Relación directa con otros espacios :
(referirlos por su nombre y número)
4.1.- Con el acceso a la tienda
4.2.- Con el acceso y salida al estacionamiento
4.3.- _____
4.4.- _____
4.5.- _____

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		<input type="checkbox"/> Rugosa	<input type="checkbox"/> Tacto
Muro	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Techo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Listado de acabados, proveedores y materiales

- 1.- Piso:
Nombre del acabado final Acabado de asfalto _____
Liga del proveedor en la red _____
Especificación constructiva del acabado final Asfalto _____
Especificación constructiva del acabado intermedio Firme de concreto pobre de 10 cm de espesor _____
Especificación constructiva del acabado inicial Capa de tepetate de 70 cm de espesor _____
- 2.- Muro:
Nombre del acabado final _____
Liga del proveedor en la red _____
Especificación constructiva del acabado final _____
Especificación constructiva del acabado intermedio _____
Especificación constructiva del acabado inicial _____
- 1.- Techo:
Nombre del acabado final _____
Liga del proveedor en la red _____
Especificación constructiva del acabado final _____
Especificación constructiva del acabado intermedio _____
Especificación constructiva del acabado inicial _____

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de carga y descarga
Número: 2°
Superficie: 80 mts.

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional: Espacio amplio _____

2.- Contexto nacional: Predominan los colores de la franquicia _____

3.- Contexto estatal: Como lo indique el reglamento estatal _____

4.- Contexto local: Como lo indique el reglamento local _____

AForm propios

1.- Colores: Color oscuro en el asfalto, amarillo y rojo para la señalización _____

2.- Señalética: Señalización para entrada y salida, para indicar cajones de estacionamiento de discapacitados, límite de cajones _____

3.- Mobiliario: Topes para autos, carteles de señalización, botes para basura, _____

4.- Equipo: Cámaras de vigilancia para esta zona, pintura para delimitar los cajones _____

5.- Dimensiones: X _____

6.- Otro: X _____

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: En el tamaño y forma de los cajones _____

2.- Unidad: Un núcleo de cajones _____

3.- Equilibrio: Misma cantidad de cajones de un lado y otro _____

4.- Ritmo: En la ubicación de los cajones _____

5.- Armonía: X _____

6.- Repetición: X _____

7.- Estatismo: X _____

8.- Relieve: X _____

9.- Textura: Rugosa _____

10.- Gradación: X _____

11.- Adición: X _____

Desintegradores

1.- Asimetría: X _____

2.- Diversidad: X _____

3.- Desequilibrio: X _____

4.- Arritmia: X _____

5.- Sustracción: X _____

6.- Movimiento: X _____

7.- Relieve: X _____

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de carga y descarga _____

Número: 2° _____

Superficie: 80 mts. _____

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Acceso para los clientes del local

- 2.- _____
- 3.- _____
- 4.- _____

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Puerta de acceso automática de cristal
- 2.- Detectores de robo
- 3.- Cámaras de seguridad
- 4.- Cortina metálica de seguridad

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Permanencia: Instantáneo
- 2.- Abastecimiento: Acceso y salida para 2 personas a la vez
- 3.- Desecho: Basura menor general
- 4.- Otro:

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Puerta
- 2.- Detectores de seguridad
- 3.-
- 4.-

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: 3 metros
- 2.- Ancho: 30 centímetros
- 3.- Alto: 3 metros
- 4.- Iluminación: Natural
- 5.- Ventilación: Natural
- 6.- Temperatura: 20° - 21°
- 7.- Orientación: Al noroeste, ya que el acceso al edificio estará en esa orientación
- 8.- Ubicación: En una de las esquinas del predio
- 9.- Diseño universal: Si, acceso para peatones y personas con discapacidad
- 10.- Protección civil: Artículo 2° alarma de seguridad
- 11.- INAH:
- 12.- IMBA:
- 13.- Energía Eléctrica: La instalación deberá ser subterránea en baja tensión, monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial
- 14.- Suministro de agua potable: Si
- 15.- Alcantarillado: Contará con el servicio de alcantarillado y estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM
- 16.- Otro: _____

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Acceso clientes

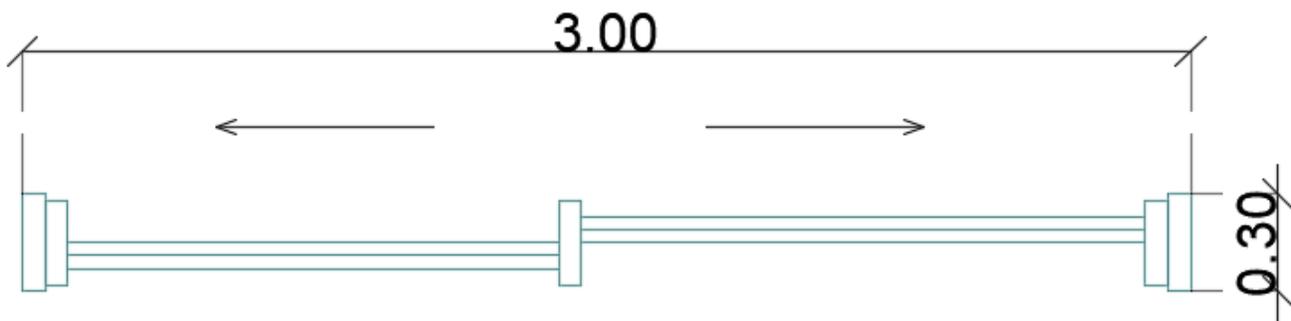
Número: 3°

Superficie: 0.90 mts.

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Semiológicos: (expresión de la idea)
Generar un espacio para acceder a la tienda que tenga seguridad y que sea muy llamativo para las personas
- 2.- Semióticos: (signo de la expresión de la idea)
Dar pie a un acceso que formará parte de una fachada emblemática para la joyería
- 3.- Intención trascendental: (o expresión del porqué de la idea)
Generar un acceso bonito y elegante para la tienda
- 4.- Otro: X

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Grande/pequeño: Espacio pequeño solo para acceder a la tienda
- 2.- Cómodo/incomodo: Amplio y cómodo
- 3.- Aceptado/rechazado: Transmitir una sensación de elegancia y prestigio al entrar
- 4.- Otro: X

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Forma definitiva : Rectangular vertical
- 2.- Óptica: (ejes visuales) Punto focal en la banqueta frente a la entrada
- 3.- Distribución en el OA: En primer nivel
- 4.- Relación directa con otros espacios : (referirlos por su nombre y número)
4.1.- Con el vestíbulo de exhibición de los productos
4.2.- X
4.3.- X
4.4.- X
4.5.- X

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		LISO	TACTO
Muro		LISO	TACTO
Techo		LISO	VISTA

Listado de acabados, proveedores y materiales

- 1.- Piso:
Nombre del acabado final Piso de duela de madera
Liga del proveedor en la red www.pisodemaderaylaminado.com
Especificación constructiva del acabado final Piso de duela de madera color café claro con una capa protectora transparente
Especificación constructiva del acabado intermedio Capa de soporte resistente a la humedad
Especificación constructiva del acabado inicial Capa de melamina impregnada con resina que asegura la estabilidad
- 2.- Muro:
Nombre del acabado final Muro de cristal
Liga del proveedor en la red www.assaabloy.com
Especificación constructiva del acabado final Muro de cristal transparente color azul claro
Especificación constructiva del acabado intermedio Estructura de acero
Especificación constructiva del acabado inicial Acero empotrado a los muros de concreto
- 1.- Techo:
Nombre del acabado final Pintura vinílica blanco amanecer
Liga del proveedor en la red www.Comex.com
Especificación constructiva del acabado final Pintura blanca amanecer vinílica marca comex
Especificación constructiva del acabado intermedio Sellador marca comex
Especificación constructiva del acabado inicial Acabado fino mortero - arena

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Acceso clientes

Número: 3°

Superficie: 0.90 mts.

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional: Fachadas emblemáticas de Tiffany & Co

2.- Contexto nacional: Predomina colores de la franquicia

3.- Contexto estatal: Como lo indique el reglamento estatal

4.- Contexto local: Como lo indique el reglamento local

AForm propios

1.- Colores: Conforme a los acabados

2.- Señalética: Protección civil, extintores y artículo 2° alarma De seguridad

3.- Mobiliario: Detectores de metales

4.- Equipo: Vigilancia vía remota y extintores

5.- Dimensiones: X

6.- Otro: X

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: Si, en el eje que divide las dos puertas

2.- Unidad: En el conjunto del continente arquitectónico

3.- Equilibrio: X

4.- Ritmo: X

5.- Armonía: X

6.- Repetición: X

7.- Estatismo: X

8.- Relieve: X

9.- Textura: En los materiales

10.- Gradación: X

11.- Adición: X

Desintegradores

1.- Asimetría: No

2.- Diversidad: Si

3.- Desequilibrio: No

4.- Arritmia: No

5.- Sustracción: No

6.- Movimiento: Si, la posición del predio

7.- Relieve: No

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Acceso clientes

Número: 3°

Superficie: 0.90 mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Acceso para los empleados _____

- 2.- _____

- 3.- _____

- 4.- _____

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Puerta de acceso automática de cristal _____
- 2.- Candado para poder acceder mediante código de seguridad _____
- 3.- Cámaras de seguridad _____
- 4.- Cortina metálica de seguridad _____

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Permanencia: Instantáneo _____
- 2.- Abastecimiento: Acceso y salida para 2 personas a la vez _____
- 3.- Desecho: Basura menor general _____
- 4.- Otro: _____

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Puerta _____
- 2.- Detectores de seguridad _____
- 3.- _____
- 4.- _____

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: 1.5 metros _____
- 2.- Ancho: 30 centímetros _____
- 3.- Alto: 3 metros _____
- 4.- Iluminación: Natural _____
- 5.- Ventilación: Natural _____
- 6.- Temperatura: 20° - 21° _____
- 7.- Orientación: Al norte, Ya que el acceso para clientes se Localizará por la parte trasera _____
- 8.- Ubicación: En una de las esquinas del predio _____
- 9.- Diseño universal: Si, acceso para peatones y personas con discapacidad _____
- 10.- Protección civil: Artículo 2° alarma de seguridad _____
- 11.- INAH: _____
- 12.- IMBA: _____
- 13.- Energía Eléctrica: La instalación deberá ser subterránea en baja tensión, monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial _____
- 14.- Suministro de agua potable: Si _____
- 15.- Alcantarillado: Contará con el servicio de alcantarillado y estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM _____
- 16.- Otro: _____

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



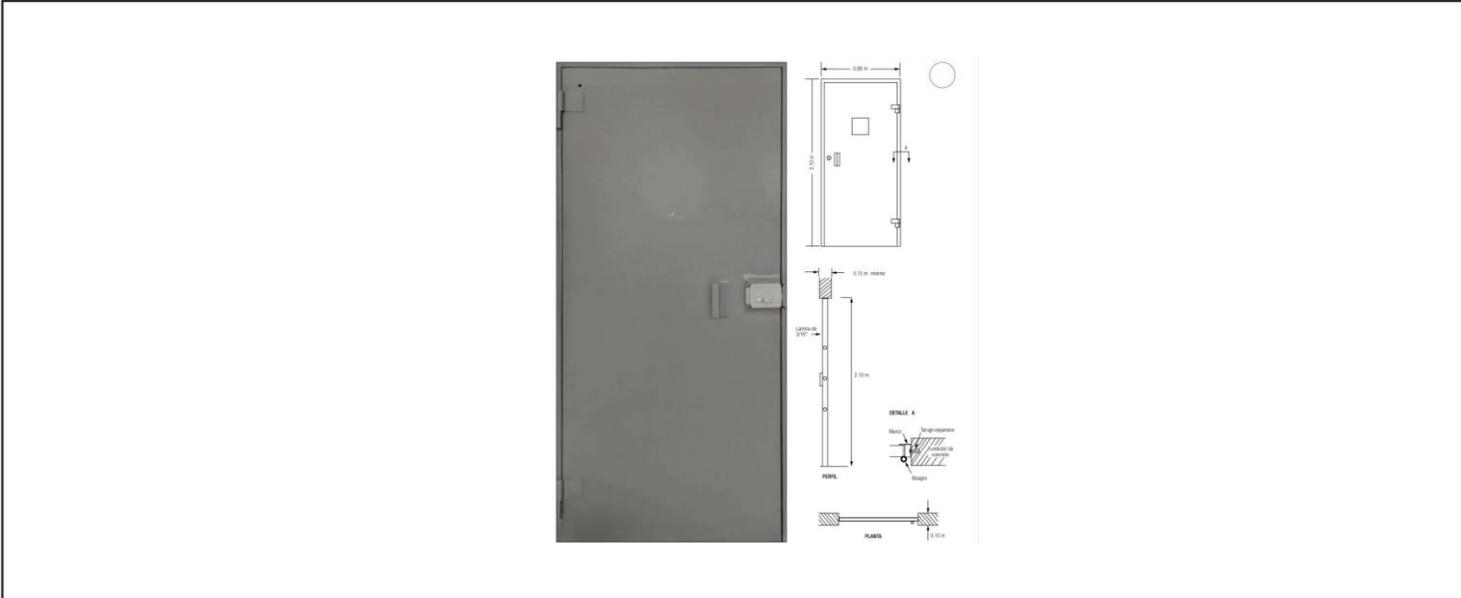
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Acceso empleados

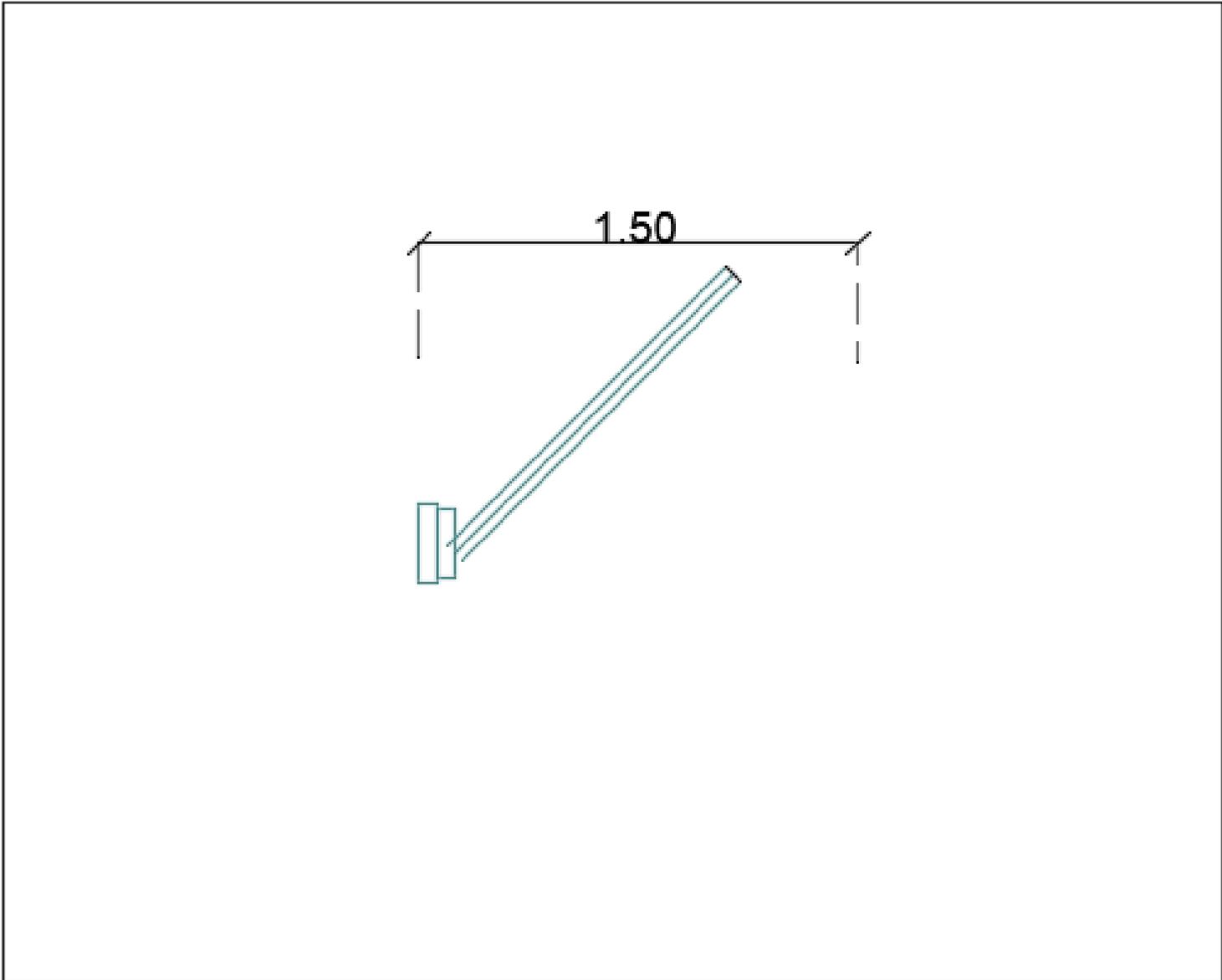
Número: 4°

Superficie: 0.45 mts.

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Semiológicos: (expresión de la idea)
Generar un espacio para que los trabajadores puedan acceder con seguridad
- 2.- Semióticos: (signo de la expresión de la idea)
Dar pie a un acceso exclusivo para personal de la tienda
- 3.- Intensión trascendental: (o expresión del porqué de la idea)
Generar un acceso seguro
- 4.- Otro: X

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Grande/pequeño: Espacio pequeño solo para acceder a la tienda
- 2.- Cómodo/incomodo: cómodo y seguro
- 3.- Aceptado/rechazado: Transmitir una sensación de seguridad y que los clientes no tengan visibilidad de estos movimientos
- 4.- Otro: X

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Forma definitiva : Rectangular vertical
- 2.- Óptica: (ejes visuales) Punto focal en el centro de la puerta de acceso
- 3.- Distribución en el OA: En primer nivel
- 4.- Relación directa con otros espacios : (referirlos por su nombre y número)
 - 4.1.- Con la tienda en general
 - 4.2.- X
 - 4.3.- X
 - 4.4.- X
 - 4.5.- X

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		LISO	TACTO
Muro		LISO	TACTO
Techo		LISO	VISTA

Listado de acabados, proveedores y materiales

- 1.- Piso:
Nombre del acabado final Piso de duela de madera
Liga del proveedor en la red www.pisodemaderaylaminado.com
Especificación constructiva del acabado final Piso de duela de madera color café claro con una capa protectora transparente
Especificación constructiva del acabado intermedio Capa de soporte resistente a la humedad
Especificación constructiva del acabado inicial Capa de melamina impregnada con resina que asegura la estabilidad
- 2.- Muro:
Nombre del acabado final Pintura vinílica color pino
Liga del proveedor en la red www.comex.com
Especificación constructiva del acabado final Pintura vinílica a dos manos color pino
Especificación constructiva del acabado intermedio Sellador marca comex
Especificación constructiva del acabado inicial Acabado fino mortero - arena
- 1.- Techo:
Nombre del acabado final Pintura vinílica blanco amanecer
Liga del proveedor en la red www.Comex.com
Especificación constructiva del acabado final Pintura blanca amanecer vinílica marca comex
Especificación constructiva del acabado intermedio Sellador marca comex
Especificación constructiva del acabado inicial Acabado fino mortero - arena

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Acceso empleados
Número: 4°
Superficie: 0.45 mts.

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

- 1.- Contexto internacional: accesos de seguridad de Tiffany & Co
- 2.- Contexto nacional: Predomina colores de la franquicia
- 3.- Contexto estatal: Como lo indique el reglamento estatal
- 4.- Contexto local: Como lo indique el reglamento local

AForm propios

- 1.- Colores: Conforme a los acabados
- 2.- Señalética: Protección civil, extintores y artículo 2° alarma De seguridad
- 3.- Mobiliario: Detectores de metales
- 4.- Equipo: Vigilancia vía remota y extintores
- 5.- Dimensiones: X
- 6.- Otro: X

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Acceso empleados

Número: 4°

Superficie: 0.45 mts.

RForm preliminares

Integradores

- 1.- Simetría: Si, en el eje que divide las dos puertas
- 2.- Unidad: En el conjunto del continente arquitectónico
- 3.- Equilibrio: X
- 4.- Ritmo: X
- 5.- Armonía: X
- 6.- Repetición: X
- 7.- Estatismo: X
- 8.- Relieve: X
- 9.- Textura: En los materiales
- 10.- Gradación: X
- 11.- Adición: X

Desintegradores

- 1.- Asimetría: No
- 2.- Diversidad: Si
- 3.- Desequilibrio: No
- 4.- Arritmia: No
- 5.- Sustracción: No
- 6.- Movimiento: Si, la posición del predio
- 7.- Relieve: No

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Ventanilla para hacer los cobros

- 2.- X

- 3.- X

- 4.- X

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Puerta con seguridad
- 2.- Candado para poder acceder mediante código de seguridad
- 3.- Cámaras de seguridad
- 4.- x

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Permanencia: Indefinido
- 2.- Abastecimiento: Espacio para una persona que realice los cobros
- 3.- Desecho: Basura menor general
- 4.- Otro: X

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Puerta
- 2.- Detectores de seguridad
- 3.- X
- 4.- x

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: 2.20 metros
- 2.- Ancho: 2.20 metros
- 3.- Alto: 3 metros
- 4.- Iluminación: Natural
- 5.- Ventilación: Natural
- 6.- Temperatura: 20° - 21°
- 7.- Orientación: Del noreste al noroeste, según el libro de Xavier Fonseca "las medidas de una casa" en el apartado de orientación
- 8.- Ubicación: En el centro del predio
- 9.- Diseño universal: Si, acceso para peatones y personas con discapacidad
- 10.- Protección civil: Artículo 2° alarma de seguridad
- 11.- INAH: X
- 12.- IMBA: X
- 13.- Energía Eléctrica: La instalación deberá ser subterránea en baja tensión, monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial
- 14.- Suministro de agua potable: Si
- 15.- Alcantarillado: Contará con el servicio de alcantarillado y estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM
- 16.- Otro: X

Diagrama de flujo

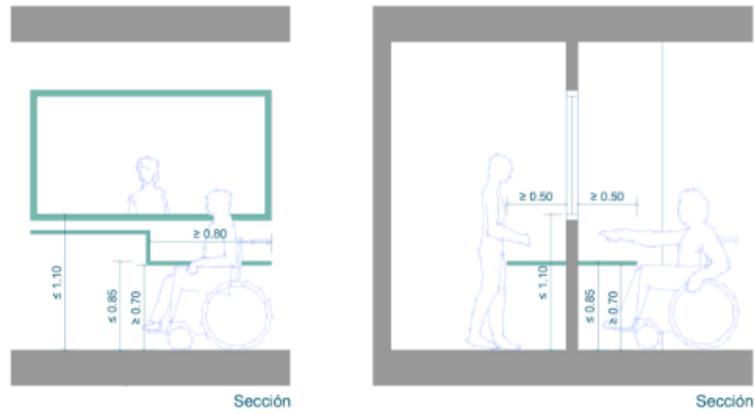
Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



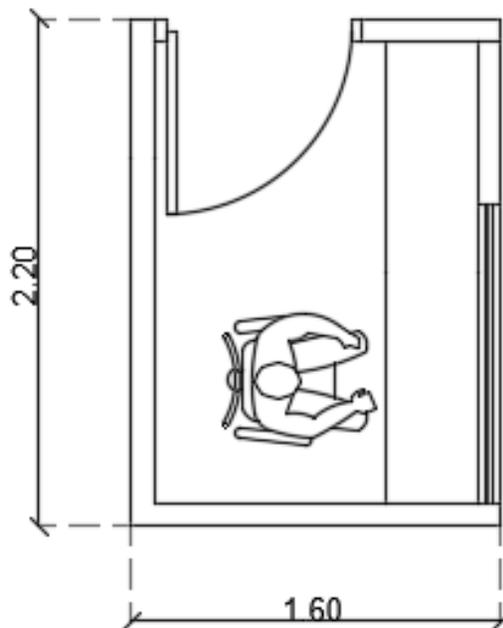
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Caja de cobro
 Número: 5°
 Superficie: 4.84 mts.

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo sí se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Semiológicos: (expresión de la idea)
Generar un espacio en donde el dinero esté seguro y los empleados encargados de cobrar también
- 2.- Semióticos: (signo de la expresión de la idea)
Dar pie a una zona segura para los empleados que se encargan de manejar el dinero
- 3.- Intención trascendental: (o expresión del porqué de la idea)
Generar una zona segura
- 4.- Otro: X

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Grande/pequeño: Espacio pequeño
- 2.- Cómodo/incomodo: seguro
- 3.- Aceptado/rechazado: Transmitir seguridad para los empleados
- 4.- Otro: X

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Forma definitiva : Rectangular
- 2.- Óptica: (ejes visuales) Punto focal del lado de donde los clientes se acercan a pagar
- 3.- Distribución en el OA: En primer nivel
- 4.- Relación directa con otros espacios : (referirlos por su nombre y número)
 - 4.1.- Con la tienda en general
 - 4.2.- X
 - 4.3.- X
 - 4.4.- X
 - 4.5.- X

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		LISO	TACTO
Muro	Blanco Amanecer	LISO	VISTA
Techo	Blanco Amanecer	LISO	VISTA

Listado de acabados, proveedores y materiales

- 1.- Piso:
Nombre del acabado final Piso de duela de madera
Liga del proveedor en la red www.pisosdemaderaylaminado.com
Especificación constructiva del acabado final Piso de duela de madera color café claro con una capa protectora transparente
Especificación constructiva del acabado intermedio Capa de soporte resistente a la humedad
Especificación constructiva del acabado inicial Capa de melamina impregnada con resina que asegura la estabilidad
- 2.- Muro:
Nombre del acabado final Pintura vinílica blanco amanecer
Liga del proveedor en la red www.Comex.com
Especificación constructiva del acabado final Pintura blanca amanecer vinílica marca comex
Especificación constructiva del acabado intermedio Sellador marca comex
Especificación constructiva del acabado inicial Acabado fino mortero – arena
- 1.- Techo:
Nombre del acabado final Pintura vinílica blanco amanecer
Liga del proveedor en la red www.Comex.com
Especificación constructiva del acabado final Pintura blanca amanecer vinílica marca comex
Especificación constructiva del acabado intermedio Sellador marca comex
Especificación constructiva del acabado inicial Acabado fino mortero – arena

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Caja de cobro

Número: 5°

Superficie: 4.84 mts.

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional: Cajas de cobro de las tiendas
Tiffany

2.- Contexto nacional: Predomina colores de la franquicia

3.- Contexto estatal: Como lo indique el reglamento estatal

4.- Contexto local: Como lo indique el reglamento local

AForm propios

1.- Colores: Conforme a los acabados

2.- Señalética: Protección civil, extintores y artículo 2° alarma
De seguridad

3.- Mobiliario: Silla, escritorio, caja de cobro, bote para basura,
puerta con código de seguridad, vidrios blindados

4.- Equipo: Vigilancia vía remota y extintores

5.- Dimensiones: X

6.- Otro: X

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: Si, en el eje de la puerta del acceso principal

2.- Unidad: En el conjunto del continente arquitectónico

3.- Equilibrio: X

4.- Ritmo: X

5.- Armonía: X

6.- Repetición: X

7.- Estatismo: X

8.- Relieve: X

9.- Textura: En los materiales

10.- Gradación: X

11.- Adición: X

Desintegradores

1.- Asimetría: No

2.- Diversidad: Si

3.- Desequilibrio: No

4.- Arritmia: No

5.- Sustracción: No

6.- Movimiento: Si, la posición del predio

7.- Relieve: No

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Caja de cobro

Número: 5°

Superficie: 4.84 mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Vestíbulo donde las personas podrán apreciar las joyas a la venta _____
- 2.- X _____
- 3.- X _____
- 4.- X _____

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Aparadores de cristal _____
- 2.- Cámaras de seguridad _____
- 3.- X _____
- 4.- x _____

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Permanencia: Indefinido _____
- 2.- Abastecimiento: Espacio para que 10 personas permanezcan simultáneamente _____
- 3.- Desecho: Basura menor general _____
- 4.- Otro: X _____

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Aparadores _____
- 2.- Detectores de seguridad _____
- 3.- Cámaras de seguridad _____
- 4.- x _____

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: 9.20 metros _____
- 2.- Ancho: 7.20 metros _____
- 3.- Alto: 3 metros _____
- 4.- Iluminación: Natural _____
- 5.- Ventilación: Natural _____
- 6.- Temperatura: 20 ° - 21° _____
- 7.- Orientación: Al noroeste, según el libro de Xavier Fonseca "las medidas de una casa" en el apartado de orientación _____
- 8.- Ubicación: En el centro del predio _____
- 9.- Diseño universal: Si, acceso para peatones y personas con discapacidad _____
- 10.- Protección civil: Artículo 2° alarma de seguridad _____
- 11.- INAH: X _____
- 12.- IMBA: X _____
- 13.- Energía Eléctrica: La instalación deberá ser subterránea en baja tensión, monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial _____
- 14.- Suministro de agua potable: Si _____
- 15.- Alcantarillado: Contará con el servicio de alcantarillado y estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM _____
- 16.- Otro: X _____

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



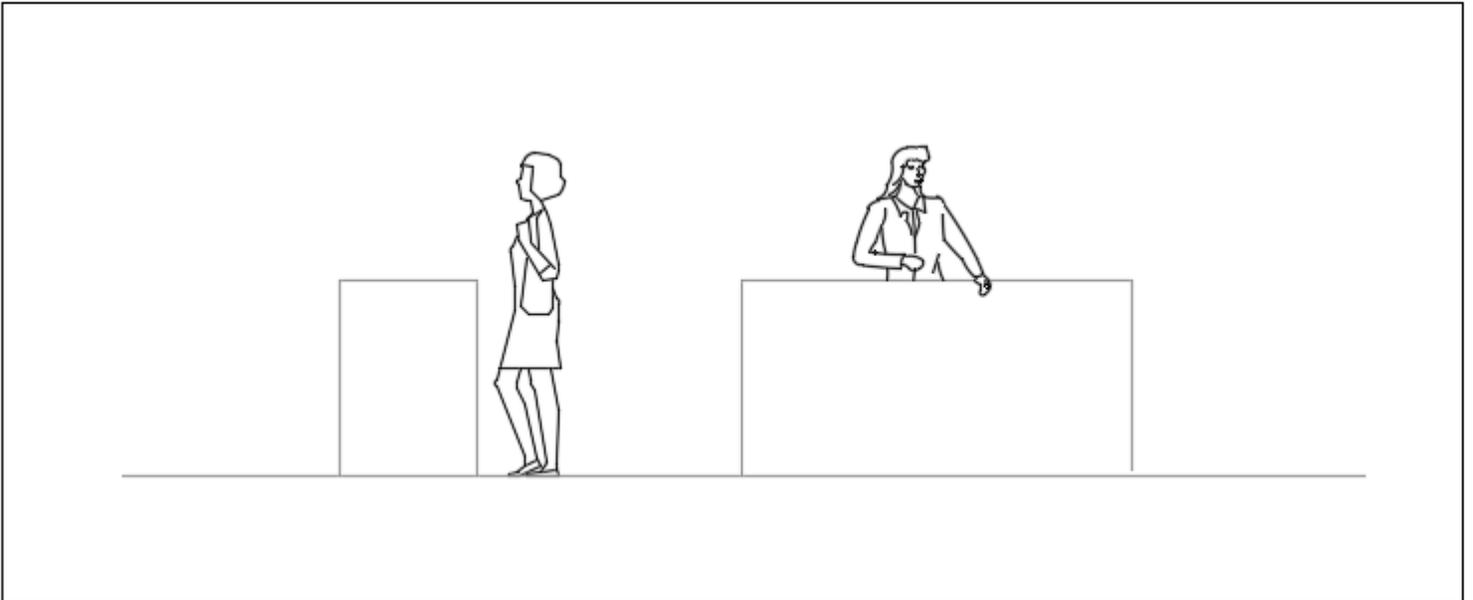
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Vestíbulo de exhibición

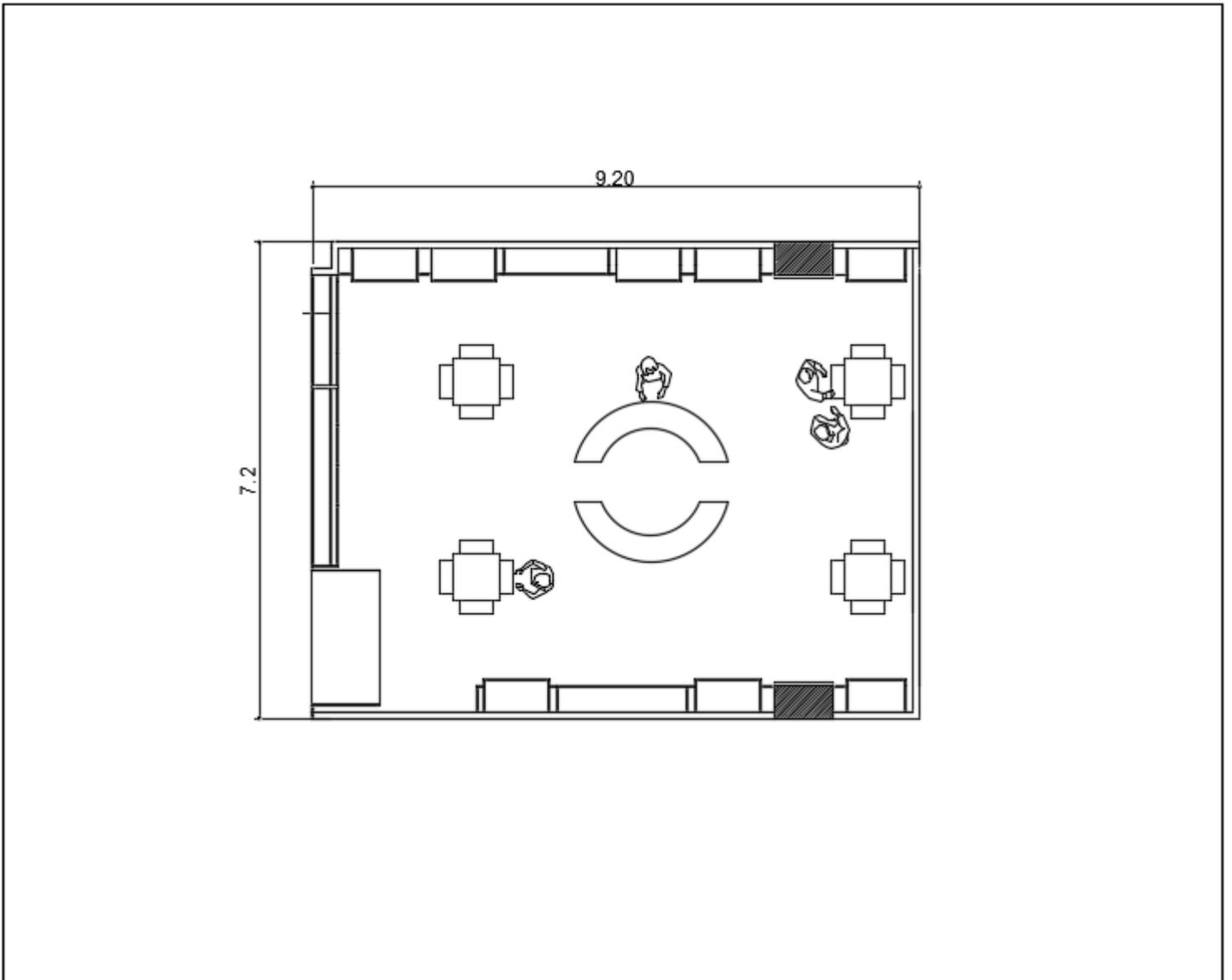
Número: 6°

Superficie: 66.24 mts.

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo sí se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Semiológicos: (expresión de la idea) _____
Generar un espacio en donde los clientes puedan observar las joyas con tranquilidad _____
- 2.- Semióticos: (signo de la expresión de la idea) _____
Dar pie a una zona de exhibición segura y llamativa _____
- 3.- Intensión trascendental: (o expresión del porqué de la idea) _____
Generar una zona llamativa para los clientes y segura para los empleados de la joyería _____
- 4.- Otro: _____

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Grande/pequeño: Espacio amplio y fresco _____
- 2.- Cómodo/incomodo: Cómodo y seguro _____
- 3.- Aceptado/rechazado: Transmitir seguridad para los empleados y los clientes _____
- 4.- Otro: _____

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Forma definitiva : Rectangular _____
- 2.- Óptica: (ejes visuales) Punto focal a mitad de vestíbulo _____
- 3.- Distribución en el OA: En primer nivel _____
- 4.- Relación directa con otros espacios :
(referirlos por su nombre y número)
 - 4.1.- Con la caja de cobro _____
 - 4.2.- Con la oficina de ventas _____
 - 4.3.- Con el acceso principal _____
 - 4.4.- _____
 - 4.5.- _____

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		LISO	TACTO
Muro		LISO	VISTA
Techo		LISO	VISTA

Listado de acabados, proveedores y materiales

- 1.- Piso:
Nombre del acabado final Piso de duela de madera
Liga del proveedor en la red www.pisodemaderaylaminado.com
Especificación constructiva del acabado final Piso de duela de madera color café claro con una capa protectora transparente
Especificación constructiva del acabado intermedio Capa de soporte resistente a la humedad
Especificación constructiva del acabado inicial Capa de melamina impregnada con resina que asegura la estabilidad
- 2.- Muro:
Nombre del acabado final Pintura vinílica blanco amanecer
Liga del proveedor en la red www.Comex.com
Especificación constructiva del acabado final Pintura blanca amanecer vinílica marca comex
Especificación constructiva del acabado intermedio Sellador marca comex
Especificación constructiva del acabado inicial Acabado fino mortero - arena
- 1.- Techo:
Nombre del acabado final Pintura vinílica blanco amanecer
Liga del proveedor en la red www.Comex.com
Especificación constructiva del acabado final Pintura blanca amanecer vinílica marca comex
Especificación constructiva del acabado intermedio Sellador marca comex
Especificación constructiva del acabado inicial Acabado fino mortero - arena

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Vestíbulo de exhibición

Número: 6°

Superficie: 66.24 mts.

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional: Vestíbulo de exhibición

2.- Contexto nacional: Predomina colores de la franquicia

3.- Contexto estatal: Como lo indique el reglamento estatal

4.- Contexto local: Como lo indique el reglamento local

AForm propios

1.- Colores: Conforme a los acabados

2.- Señalética: Protección civil, extintores y artículo 2° alarma
De seguridad

3.- Mobiliario: Aparadores de cristal, adornos similares a los de
otras franquicias tiffany

4.- Equipo: Vigilancia vía remota y extintores

5.- Dimensiones: X

6.- Otro: X

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: Si, en el eje de la puerta del acceso principal

2.- Unidad: En el conjunto del continente arquitectónico

3.- Equilibrio: En la forma que están ubicados los aparadores

4.- Ritmo: X

5.- Armonía: X

6.- Repetición: X

7.- Estatismo: X

8.- Relieve: X

9.- Textura: En los materiales

10.- Gradación: X

11.- Adición: X

Desintegradores

1.- Asimetría: No

2.- Diversidad: Si

3.- Desequilibrio: No

4.- Arritmia: No

5.- Sustracción: No

6.- Movimiento: Si, la posición del predio

7.- Relieve: No

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Vestíbulo de exhibición

Número: 6°

Superficie: 66.24 mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Área de resguardo y seguridad para el dinero

- 2.- También se podrán almacenar algunas joyas y cosas de valor

- 3.- X

- 4.- X

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Cerradura de máxima seguridad

- 2.- Muros blindados

- 3.- X

- 4.- x

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Permanencia: Indefinido

- 2.- Abastecimiento: Espacio para 5 personas máximo

- 3.- Desecho: Basura menor general

- 4.- Otro: X

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Mesas

- 2.- Anaqueles

- 3.- x

- 4.- x

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: 4.60 metros

- 2.- Ancho: 4.60 metros

- 3.- Alto: 3 metros

- 4.- Iluminación: Natural

- 5.- Ventilación: Natural

- 6.- Temperatura: 20 ° - 21°

- 7.- Orientación: Al norte, según el libro de Xavier Fonseca "las medidas de una casa" en el apartado de orientación

- 8.- Ubicación: En el centro del predio

- 9.- Diseño universal: Si, acceso para peatones y personas con discapacidad

- 10.- Protección civil: Artículo 2° alarma de seguridad

- 11.- INAH: X

- 12.- IMBA: X

- 13.- Energía Eléctrica: La instalación deberá ser subterránea en baja tensión, monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial

- 14.- Suministro de agua potable: Si

- 15.- Alcantarillado: Contará con el servicio de alcantarillado y estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM

- 16.- Otro: X

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



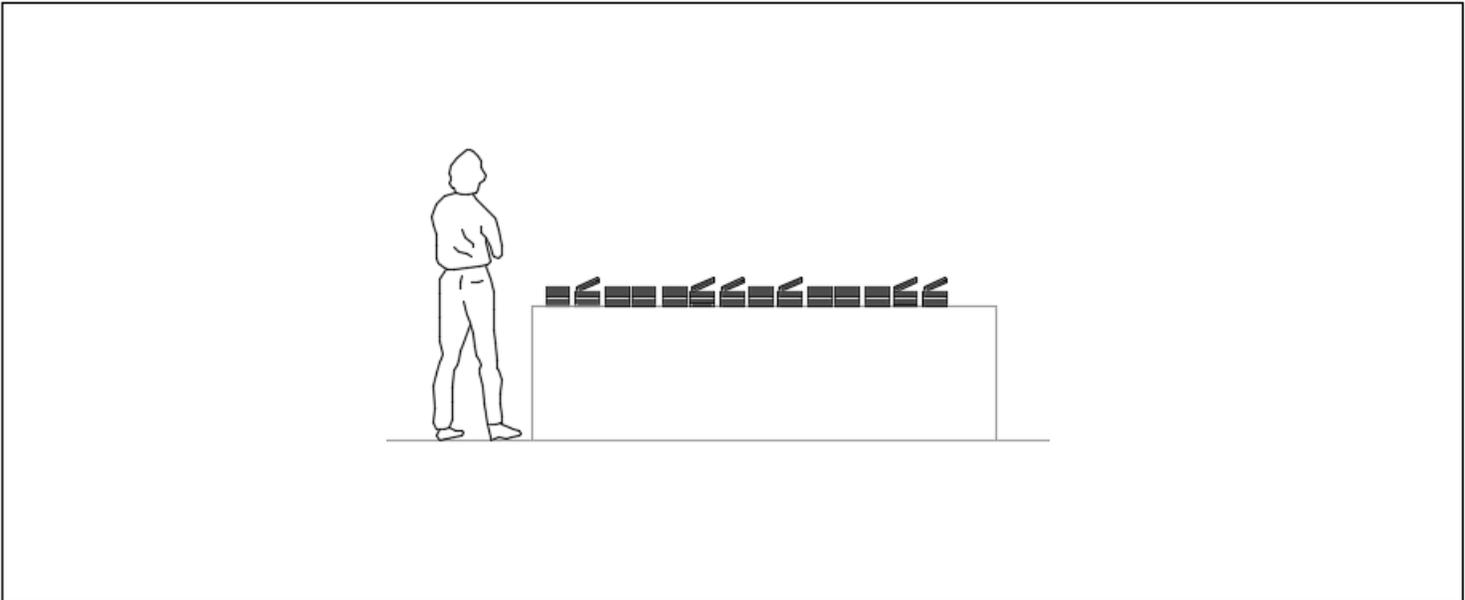
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Bóveda

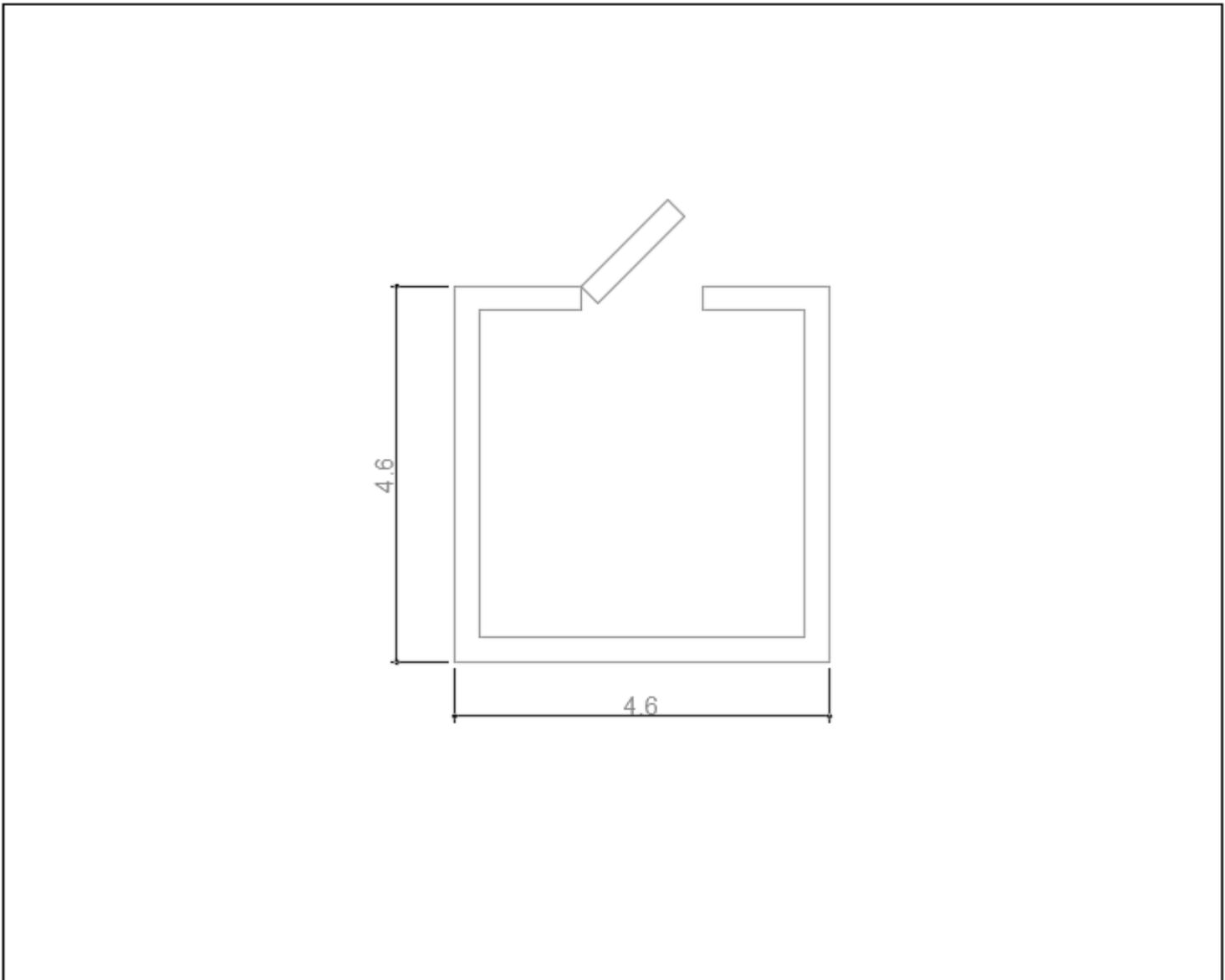
Número: 7°

Superficie: 21.16 mts.

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Semiológicos: (expresión de la idea) _____
Generar un espacio de máxima seguridad para resguardar el dinero y las joyas _____
- 2.- Semióticos: (signo de la expresión de la idea) _____
Dar pie a la zona más segura de la tienda _____
- 3.- Intención trascendental: (o expresión del porqué de la idea) _____
Generar una zona discreta y muy segura en la tienda _____
- 4.- Otro: _____

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Grande/pequeño: Espacio amplio, discreto y seguro _____
- 2.- Cómodo/incomodo: Cómodo y seguro _____
- 3.- Aceptado/rechazado: Transmitir seguridad para los empleados y los clientes _____
- 4.- Otro: _____

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Forma definitiva : Rectangular _____
- 2.- Óptica: (ejes visuales) Punto focal a mitad de la habitación _____
- 3.- Distribución en el OA: En primer nivel _____
- 4.- Relación directa con otros espacios :
(referirlos por su nombre y número)
4.1.- Con la caja de cobro _____
4.2.- Con el área de monitoreo y cámaras _____
4.3.- _____
4.4.- _____
4.5.- _____

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		<input type="text" value="LISO"/>	<input type="text" value="TACTO"/>
Muro	 Blanco Amanecer	<input type="text" value="LISO"/>	<input type="text" value="VISTA"/>
Techo	 Blanco Amanecer	<input type="text" value="LISO"/>	<input type="text" value="VISTA"/>

Listado de acabados, proveedores y materiales

- 1.- Piso:
Nombre del acabado final Piso de duela de madera
Liga del proveedor en la red www.pisodemaderaylaminado.com
Especificación constructiva del acabado final Piso de duela de madera color café claro con una capa protectora transparente
Especificación constructiva del acabado intermedio Capa de soporte resistente a la humedad
Especificación constructiva del acabado inicial Capa de melamina impregnada con resina que asegura la estabilidad
- 2.- Muro:
Nombre del acabado final Pintura vinílica blanco amanecer
Liga del proveedor en la red www.Comex.com
Especificación constructiva del acabado final Pintura blanca amanecer vinílica marca comex
Especificación constructiva del acabado intermedio Sellador marca comex
Especificación constructiva del acabado inicial Acabado fino mortero - arena
- 1.- Techo:
Nombre del acabado final Pintura vinílica blanco amanecer
Liga del proveedor en la red www.Comex.com
Especificación constructiva del acabado final Pintura blanca amanecer vinílica marca comex
Especificación constructiva del acabado intermedio Sellador marca comex
Especificación constructiva del acabado inicial Acabado fino mortero - arena

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Bóveda
Número: 7°
Superficie: 21.16 mts.

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional: Caja fuerte de otras tiendas Tiffany

2.- Contexto nacional: Predomina colores de la franquicia

3.- Contexto estatal: Como lo indique el reglamento estatal

4.- Contexto local: Como lo indique el reglamento local

AForm propios

1.- Colores: Conforme a los acabados

2.- Señalética: Protección civil, extintores y artículo 2° alarma
De seguridad

3.- Mobiliario: No

4.- Equipo: Vigilancia vía remota y extintores

5.- Dimensiones: X

6.- Otro: X

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: Si, en el eje de la puerta del acceso principal

2.- Unidad: En el conjunto del continente arquitectónico

3.- Equilibrio: X

4.- Ritmo: X

5.- Armonía: X

6.- Repetición: X

7.- Estatismo: X

8.- Relieve: X

9.- Textura: En los materiales

10.- Gradación: X

11.- Adición: X

Desintegradores

1.- Asimetría: No

2.- Diversidad: Si

3.- Desequilibrio: No

4.- Arritmia: No

5.- Sustracción: No

6.- Movimiento: Si, la posición del predio

7.- Relieve: No

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Bóveda

Número: 7°

Superficie: 21.16 mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Lugar para el resguardo y uso de materiales de limpieza

- 2.- En esta zona se podrá lavar los artículos para la limpieza

- 3.- Será para uso del personal de limpieza

- 4.- _____

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Mesa con silla
- 2.- Anaquel para guardar cosas
- 3.- tarja
- 4.- Bote de basura

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Permanencia: 1 hora
- 2.- Abastecimiento: Para 2 personas de limpieza
- 3.- Desecho: Basura menor general
- 4.- Otro: _____

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Mesa, silla
- 2.- Anaquel para guardar cosas
- 3.- Lavabo, escobas, productos de limpieza
- 4.- Bote de basura

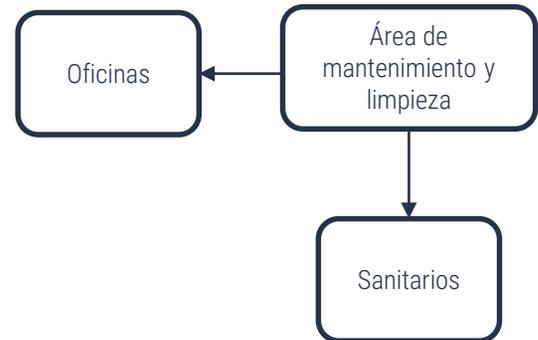
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: 3.20 metros
- 2.- Ancho: 1.50 metros
- 3.- Alto: 3 metros
- 4.- Iluminación: 150-2502 luxes a una altura de 2.50 metros, según el artículo 90 en la enciclopedia de plazola
- 5.- Ventilación: ventilación natural por medio de ventanas que den directamente a la vía pública según lo indica la enciclopedia de plazola
- 6.- Temperatura: 20° - 21°
- 7.- Orientación: Deberá ubicarse al sureste según el libro de Xavier Fonseca en el apartado de orientación
- 8.- Ubicación: En la parte central del predio cerca del área de exhibición de las piezas
- 9.- Diseño universal: Sí, acceso para peatones y personas con discapacidad
- 10.- Protección civil: Artículo 2° alarma de seguridad
- 11.- INAH: _____
- 12.- IMBA: _____
- 13.- Energía Eléctrica: La instalación deberá ser subterránea en baja tensión, monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial
- 14.- Suministro de agua potable: Sí
- 15.- Alcantarillado: Contará con el servicio de alcantarillado y estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM
- 16.- Otro: _____

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de mantenimiento y limpieza
 Número: 8°
 Superficie: 4.8 mts.

Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Semiológicos: (expresión de la idea) _____
Generar un espacio de limpieza que sea practico

- 2.- Semióticos: (signo de la expresión de la idea) _____
Dar pie al área de mantenimiento y limpieza

- 3.- Intención trascendental: (o expresión del porqué de la idea) _____
Generar una vista de orden

- 4.- Otro: _____

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Grande/pequeño: Espacio fresco y limpio

- 2.- Cómodo/incomodo: Cómodo y ordenado

- 3.- Aceptado/rechazado: Transmitir una sensación de limpieza

- 4.- Otro: _____

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Forma definitiva : Rectangular

- 2.- Óptica: (ejes visuales) Punto focal en el centro de la puerta Del acceso principal

- 3.- Distribución en el OA: En el primer nivel

- 4.- Relación directa con otros espacios :
(referirlos por su nombre y número)
4.1.- Con las oficinas
4.2.- Con los sanitarios
4.3.-
4.4.-
4.5.-

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		<input type="text" value="LISO"/>	<input type="text" value="TACTO"/>
Muro		<input type="text" value="LISO"/>	<input type="text" value="TACTO"/>
Techo		<input type="text" value="LISO"/>	<input type="text" value="VISTA"/>

Listado de acabados, proveedores y materiales

- 1.- Piso:
Nombre del acabado final Piso porcelanato gris claro
Liga del proveedor en la red www.Interceramic.com
Especificación constructiva del acabado final Piso gris claro marca interceramic
Especificación constructiva del acabado intermedio Pegado con pega azulejo
Especificación constructiva del acabado inicial Piso de concreto de 10 cm de espesor
- 2.- Muro:
Nombre del acabado final Pintura vinílica blanco amanecer
Liga del proveedor en la red www.Comex.com
Especificación constructiva del acabado final Pintura blanca amanecer vinílica marca comex
Especificación constructiva del acabado intermedio Sellador marca comex
Especificación constructiva del acabado inicial Acabado fino mortero - arena
- 1.- Techo:
Nombre del acabado final Pintura vinílica blanco amanecer
Liga del proveedor en la red www.Comex.com
Especificación constructiva del acabado final Pintura blanca amanecer vinílica marca comex
Especificación constructiva del acabado intermedio Sellador marca comex
Especificación constructiva del acabado inicial Acabado fino mortero - arena

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de mantenimiento y limpieza

Número: 8°

Superficie: 4.8 mts.

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional: Espacio respetando de franquicia

2.- Contexto nacional: Predomina colores de la franquicia

3.- Contexto estatal: Como lo indique el reglamento estatal

4.- Contexto local: Como lo indique el reglamento local

AForm propios

1.- Colores: Conforme a los acabados

2.- Señalética: Protección civil, extintores

3.- Mobiliario: Escritorio, archivero, silla, bote de basura

4.- Equipo: Vigilancia vía remota

5.- Dimensiones: X

6.- Otro: X

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de mantenimiento y limpieza

Número: 8°

Superficie: 4.8 mts.

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: Si, en el eje en el espacio

2.- Unidad: En el conjunto del continente arquitectónico

3.- Equilibrio: X

4.- Ritmo: X

5.- Armonía: X

6.- Repetición: X

7.- Estatismo: X

8.- Relieve: X

9.- Textura: En los materiales

10.- Gradación: X

11.- Adición: X

Desintegradores

1.- Asimetría: No

2.- Diversidad: Si

3.- Desequilibrio: No

4.- Arritmia: No

5.- Sustracción: No

6.- Movimiento: Si, la posición del predio

7- Relieve: No

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Lugar adecuado para la estancia del encargado de la joyería y en donde se concretarán las ventas y la documentación
- 2.- X
- 3.- X
- 4.- X

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Escritorio
- 2.- Sillas
- 3.- Archivero
- 4.- X

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Permanencia: 1 - 2 horas
- 2.- Abastecimiento: Para 2 a 4 personas
- 3.- Desecho: Basura menor general
- 4.- Otro: X

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Escritorios
- 2.- Sillas
- 3.- Archivero
- 4.- Bote de basura

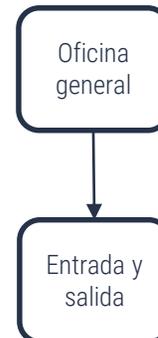
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: 3 metros
- 2.- Ancho: 2.5 metros
- 3.- Alto: 3 metros
- 4.- Iluminación: 150-2502 luxes a una altura de 2.50 metros, según el artículo 90 en la enciclopedia de plazola
- 5.- Ventilación: ventilación natural por medio de ventanas que den directamente a la vía pública según lo indica la enciclopedia de plazola
- 6.- Temperatura: 20° - 21°
- 7.- Orientación: las oficinas se ubican del noreste al noroeste, según el libro de Xavier Fonseca en el apartado de orientación
- 8.- Ubicación: En la parte central del predio cerca del área de exhibición de las piezas
- 9.- Diseño universal: Si, acceso para peatones y personas con discapacidad
- 10.- Protección civil: Artículo 2° alarma de seguridad
- 11.- INAH: X
- 12.- IMBA: X
- 13.- Energía Eléctrica: La instalación deberá ser subterránea en baja tensión, monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial
- 14.- Suministro de agua potable: Si
- 15.- Alcantarillado: Contará con el servicio de alcantarillado y estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM
- 16.- Otro:

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



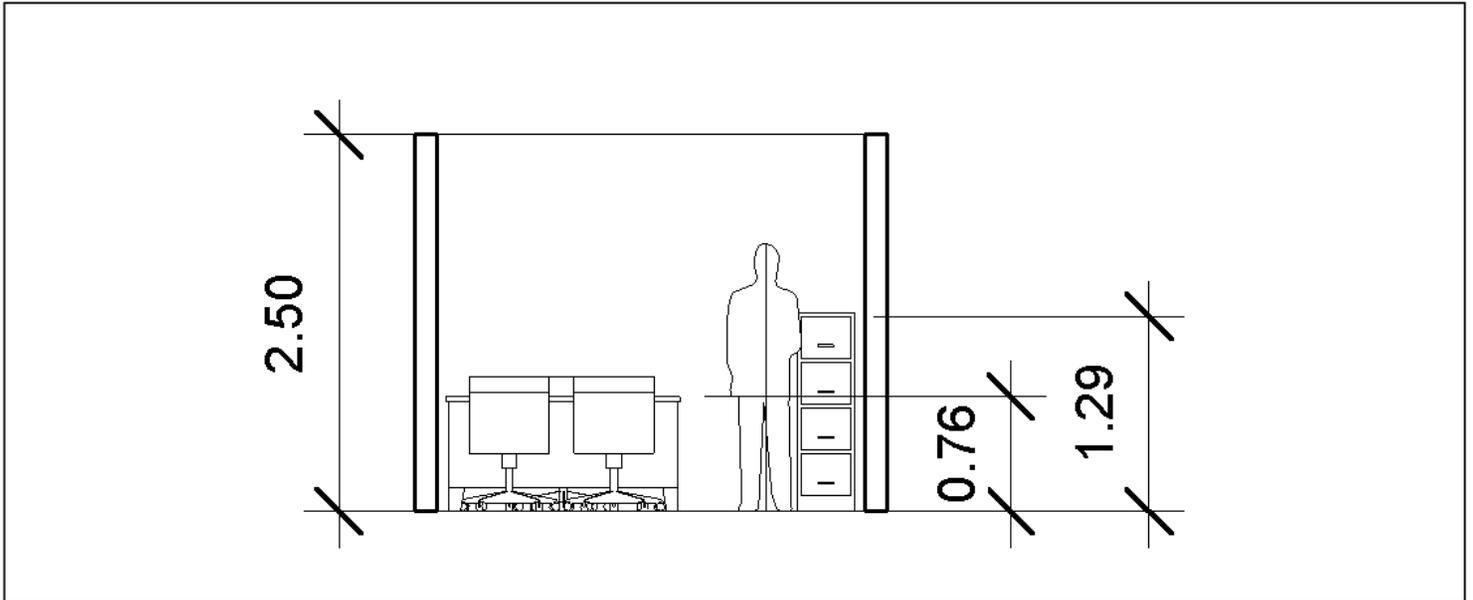
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Oficina de ventas

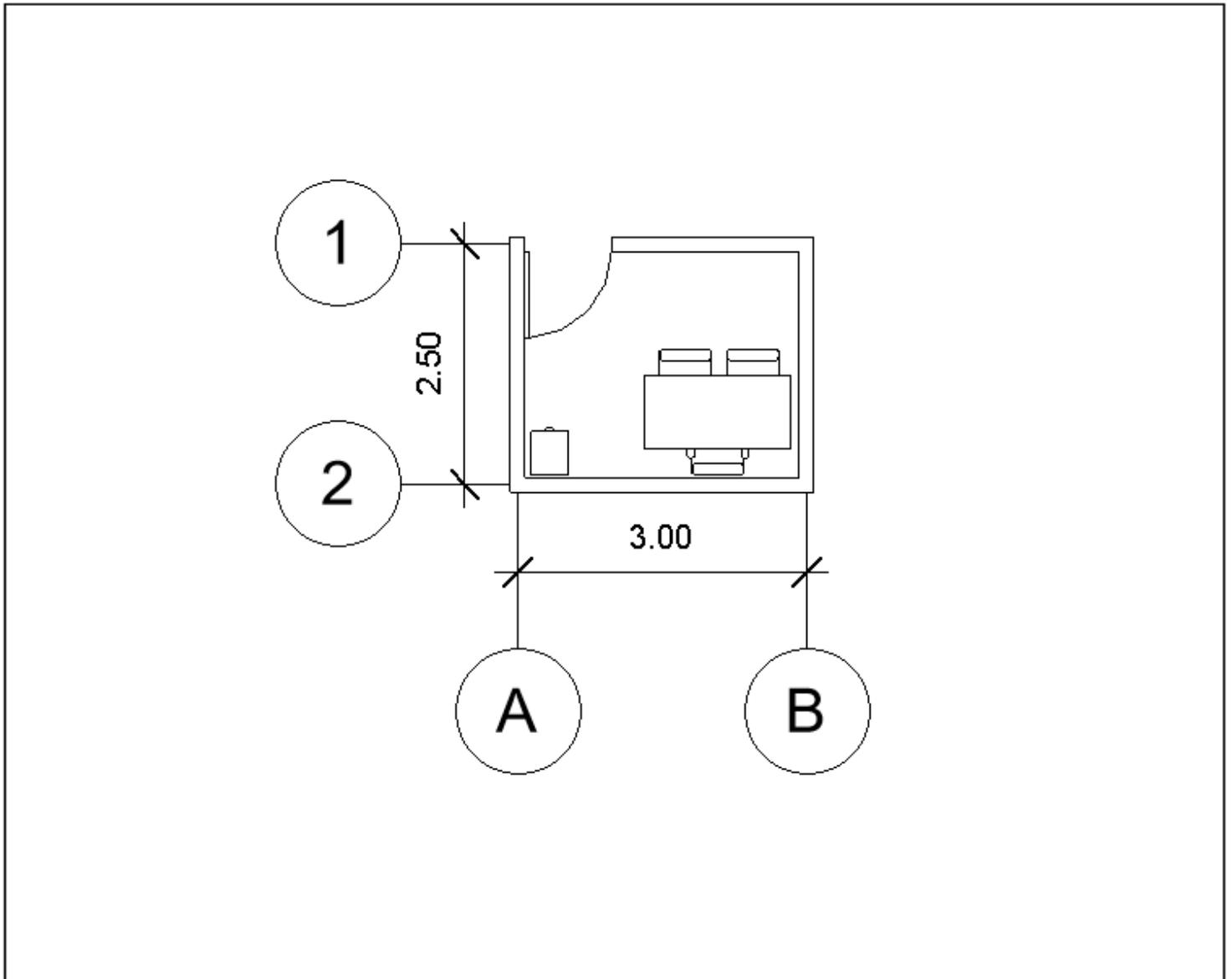
Número: 9°

Superficie: 7.5 mts.

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Semiológicos: (expresión de la idea) _____
Generar un espacio de tranquilidad pero también de seriedad _____
- 2.- Semióticos: (signo de la expresión de la idea) _____
Dar pie a la oficina ejecutiva del establecimiento _____
- 3.- Intención trascendental: (o expresión del porqué de la idea) _____
Generar una vista de formalidad ya que es un espacio ejecutivo donde se tratarán temas de importancia _____
- 4.- Otro: _____

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Grande/pequeño: Espacio amplio y fresco _____
- 2.- Cómodo/incomodo: Cómodo para poder permanecer un buen tiempo _____
- 3.- Aceptado/rechazado: Transmitir una sensación de tranquilidad y formalidad _____
- 4.- Otro: _____

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Forma definitiva : Rectangular _____
- 2.- Óptica: (ejes visuales) Punto focal en el escritorio _____
- 3.- Distribución en el OA: En el segundo nivel _____
- 4.- Relación directa con otros espacios :
(referirlos por su nombre y número)
4.1.- Con un vestíbulo de distribución _____
4.2.- _____
4.3.- _____
4.4.- _____
4.5.- _____

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		<input type="text" value="LISO"/>	<input type="text" value="TACTO"/>
Muro		<input type="text" value="LISO"/>	<input type="text" value="TACTO"/>
Techo		<input type="text" value="LISO"/>	<input type="text" value="VISTA"/>

Listado de acabados, proveedores y materiales

- 1.- Piso:
Nombre del acabado final Piso porcelanato color oregón _____
Liga del proveedor en la red www.Interceramic.com _____
Especificación constructiva del acabado final Piso oregón marca interceramic _____
Especificación constructiva del acabado intermedio Pegado con pega azulejo _____
Especificación constructiva del acabado inicial Piso de concreto de 10 cm de espesor _____
- 2.- Muro:
Nombre del acabado final Pintura vinílica color pino _____
Liga del proveedor en la red www.comex.com _____
Especificación constructiva del acabado final Pintura vinílica a dos manos color pino _____
Especificación constructiva del acabado intermedio Sellador marca comex _____
Especificación constructiva del acabado inicial Acabado fino mortero - arena _____
- 1.- Techo:
Nombre del acabado final Pintura vinílica blanco amanecer _____
Liga del proveedor en la red www.Comex.com _____
Especificación constructiva del acabado final Pintura blanca amanecer vinílica marca comex _____
Especificación constructiva del acabado intermedio Sellador marca comex _____
Especificación constructiva del acabado inicial Acabado fino mortero - arena _____

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Oficina de ventas _____
Número: 9° _____
Superficie: 7.5 mts. _____

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional: Espacio respetando de franquicia

2.- Contexto nacional: Predomina colores de la franquicia

3.- Contexto estatal: Como lo indique el reglamento estatal

4.- Contexto local: Como lo indique el reglamento local

AForm propios

1.- Colores: Conforme a los acabados

2.- Señalética: Protección civil, extintores

3.- Mobiliario: Escritorio, archivero, silla, bote de basura

4.- Equipo: Vigilancia vía remota

5.- Dimensiones: X

6.- Otro: X

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: Si, en el eje en el espacio

2.- Unidad: En el conjunto del continente arquitectónico

3.- Equilibrio: X

4.- Ritmo: X

5.- Armonía: X

6.- Repetición: X

7.- Estatismo: X

8.- Relieve: X

9.- Textura: En los materiales

10.- Gradación: X

11.- Adición: X

Desintegradores

1.- Asimetría: No

2.- Diversidad: Si

3.- Desequilibrio: No

4.- Arritmia: No

5.- Sustracción: No

6.- Movimiento: Si, la posición del predio

7.- Relieve: No

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Oficina de ventas

Número: 9°

Superficie: 7.5 mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Cabina donde se controlan las cámaras de seguridad del edificio _____
- 2.- Vigilancia del edificio las 24 horas _____
- 3.- X _____
- 4.- X _____

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Habitación segura con acceso sólo para el personal de vigilancia _____
- 2.- Puerta con código de acceso _____
- 3.- X _____
- 4.- x _____

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Permanencia: 24 horas _____
- 2.- Abastecimiento: Mobiliario necesario para 3 vigilantes _____
- 3.- Desecho: Basura menor general _____
- 4.- Otro: X _____

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Monitores para revisar las cámaras _____
- 2.- Escritorios con sillas _____
- 3.- Teléfono con números de emergencia _____
- 4.- Bote para basura _____

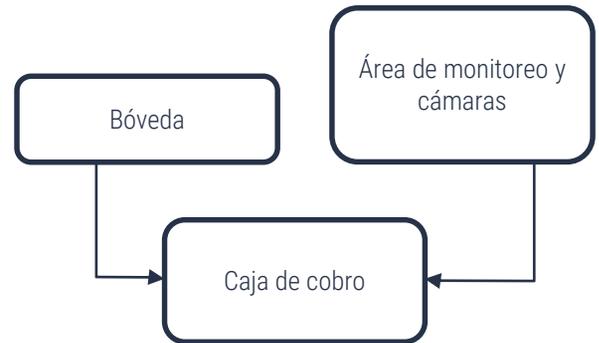
RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: 3.2 metros _____
- 2.- Ancho: 2.7 metros _____
- 3.- Alto: 3 metros _____
- 4.- Iluminación: Natural _____
- 5.- Ventilación: Natural _____
- 6.- Temperatura: 20° - 21° _____
- 7.- Orientación: Al noreste, según el libro de Xavier Fonseca "las medidas de una casa" en el apartado de orientación _____
- 8.- Ubicación: En el centro del predio _____
- 9.- Diseño universal: Si, acceso para peatones y personas con discapacidad _____
- 10.- Protección civil: Artículo 2° alarma de seguridad _____
- 11.- INAH: X _____
- 12.- IMBA: X _____
- 13.- Energía Eléctrica: La instalación deberá ser subterránea en baja tensión, monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial _____
- 14.- Suministro de agua potable: Si _____
- 15.- Alcantarillado: Contará con el servicio de alcantarillado y estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM _____
- 16.- Otro: X _____

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



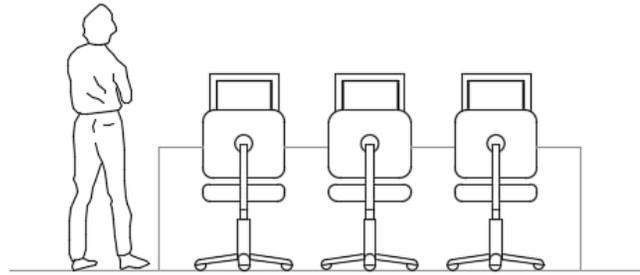
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de monitoreo y cámaras

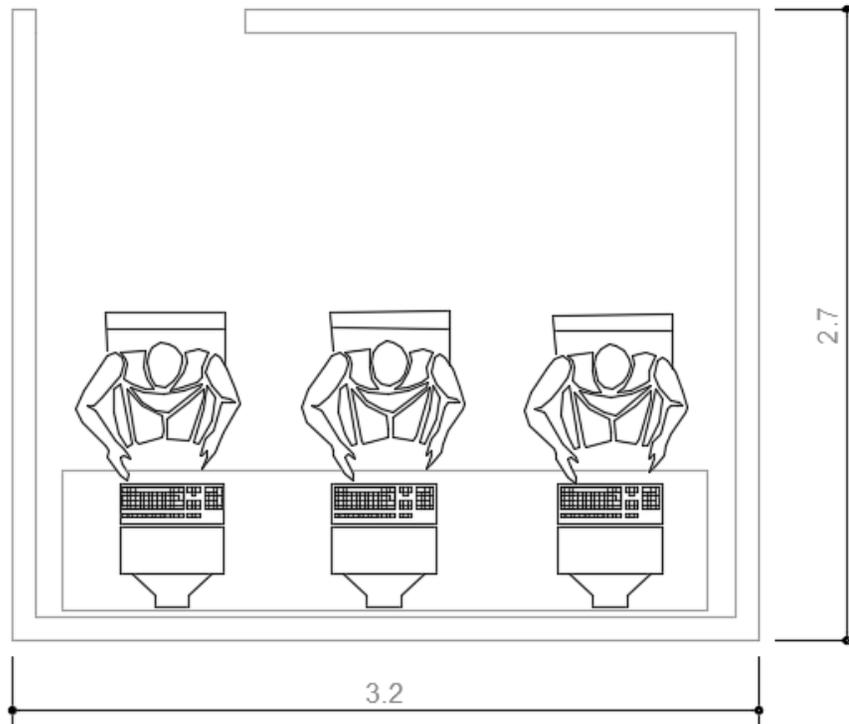
Número: 10°

Superficie: 8.64 mts.

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario [1]



Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Semiológicos: (expresión de la idea) Brindar una idea y ambiente de seguridad
- 2.- Semióticos: (signo de la expresión de la idea) Dar pie a la zona donde se controlarán todas las cámaras de seguridad del edificio
- 3.- Intensión trascendental: (o expresión del porqué de la idea) Generar una zona segura, seria, y de concentración
- 4.- Otro: X

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Grande/pequeño: Habitación discreta por ser de seguridad
- 2.- Cómodo/incomodo: Cómodo y seguro por la cantidad de horas que pasarán ahí los vigilantes
- 3.- Aceptado/rechazado: Tendrá un diseño simple que impida la distracción
- 4.- Otro: X

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Forma definitiva : Rectangular
- 2.- Óptica: (ejes visuales) Punto focal en la parte delantera a los escritorios
- 3.- Distribución en el OA: En primer nivel
- 4.- Relación directa con otros espacios :
(referirlos por su nombre y número)
 - 4.1.- Con la caja de cobro
 - 4.2.- Con la caja fuerte
 - 4.3.- _____
 - 4.4.- X
 - 4.5.- X

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		LISO	TACTO
Muro	Blanco Amanecer	LISO	VISTA
Techo	Blanco Amanecer	LISO	VISTA

Listado de acabados, proveedores y materiales

- 1.- Piso:
Nombre del acabado final Loseta de cerámica
Liga del proveedor en la red www.interceramic.com
Especificación constructiva del acabado final Loseta de cerámica 50 x 50 cm en color gris oxford
Especificación constructiva del acabado intermedio Firme de concreto pobre de 10 cm de espesor
Especificación constructiva del acabado inicial Capa de tepetate de 70 cm de espesor
- 2.- Muro:
Nombre del acabado final Pasta texturizada color blanco
Liga del proveedor en la red www.Comex.com
Especificación constructiva del acabado final Pasta color blanco aplicada con plantillas para dar textura
Especificación constructiva del acabado intermedio Acabado aparente
Especificación constructiva del acabado inicial Contratrabe de desplante
- 1.- Techo:
Nombre del acabado final Pintura vinílica blanco amanecer
Liga del proveedor en la red www.Comex.com
Especificación constructiva del acabado final Pintura blanca amanecer vinílica marca comex
Especificación constructiva del acabado intermedio Sellador marca comex
Especificación constructiva del acabado inicial Acabado fino mortero - arena

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de monitoreo y cámaras

Número: 10°

Superficie: 8.64 mts.

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

1.- Contexto internacional: Vestíbulo de exhibición

2.- Contexto nacional: Predomina colores de la franquicia

3.- Contexto estatal: Como lo indique el reglamento estatal

4.- Contexto local: Como lo indique el reglamento local

AForm propios

1.- Colores: Conforme a los acabados

2.- Señalética: Protección civil, extintores y artículo 2° alarma
De seguridad

3.- Mobiliario: Aparadores de cristal, adornos similares a los de
otras franquicias tiffany

4.- Equipo: Vigilancia vía remota y extintores

5.- Dimensiones: X

6.- Otro: X

RForm preliminares

Integradores

1.- Simetría: Si, en el eje de la puerta del acceso principal

2.- Unidad: En el conjunto del continente arquitectónico

3.- Equilibrio: En la forma que están ubicados los aparadores

4.- Ritmo: X

5.- Armonía: X

6.- Repetición: X

7.- Estatismo: X

8.- Relieve: X

9.- Textura: En los materiales

10.- Gradación: X

11.- Adición: X

Desintegradores

1.- Asimetría: No

2.- Diversidad: Si

3.- Desequilibrio: No

4.- Arritmia: No

5.- Sustracción: No

6.- Movimiento: Si, la posición del predio

7.- Relieve: No

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Área de monitoreo y cámaras

Número: 10°

Superficie: 8.64 mts.

Requerimientos tangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal

RTang Operativos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Zona para servicio de sanitarios tanto para personal como para clientes _____
- 2.- Contará con área de aseo para los sanitarios _____
- 3.- X _____
- 4.- X _____

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Retretes _____
- 2.- Lavabos _____
- 3.- Botes de basura _____
- 4.- X _____

RTang Biológicos

Actividades y subactividades
¿Qué? Y ¿Cómo se realizan?

- 1.- Permanencia: 15 minutos _____
- 2.- Abastecimiento: Para 1 persona en sanitarios de mujeres y 1 persona en sanitarios de hombres _____
- 3.- Desecho: Basura menor general _____
- 4.- Otro: X _____

Objetos necesarios para realizar las actividades

- 1.- Porta papel sanitario _____
- 2.- Secadora de manos _____
- 3.- Dispensador de jabón _____
- 4.- Dispensador de servilletas para las manos _____

RTang Fisiológicos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

- 1.- Largo: 3.5 metros _____
- 2.- Ancho: 4.5 metros _____
- 3.- Alto: 3 metros _____
- 4.- Iluminación: 150-2502 luxes a una altura de 2.50 metros, según el artículo 90 en la enciclopedia de plazola _____
- 5.- Ventilación: ventilación natural por medio de ventanas que den directamente a la vía pública según lo indica la enciclopedia de plazola _____
- 6.- Temperatura: 20° - 21° _____
- 7.- Orientación: Los sanitarios se ubican al norte según el libro de Xavier Fonseca en el apartado de orientación _____
- 8.- Ubicación: En la parte central del predio _____
- 9.- Diseño universal: Si, acceso para peatones y personas con discapacidad _____
- 10.- Protección civil: Extintores _____
- 11.- INAH: X _____
- 12.- IMBA: X _____
- 13.- Energía Eléctrica: La instalación deberá ser subterránea en baja tensión, monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial _____
- 14.- Suministro de agua potable: Si _____
- 15.- Alcantarillado: Contará con el servicio de alcantarillado y estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM _____
- 16.- Otro: X _____

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



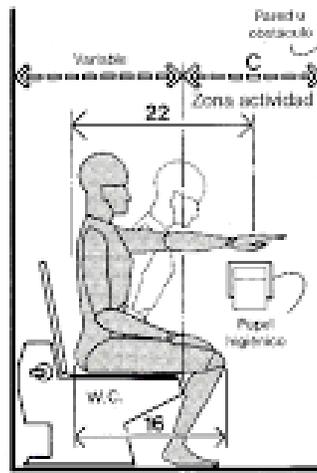
Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sanitarios _____

Número: 11° _____

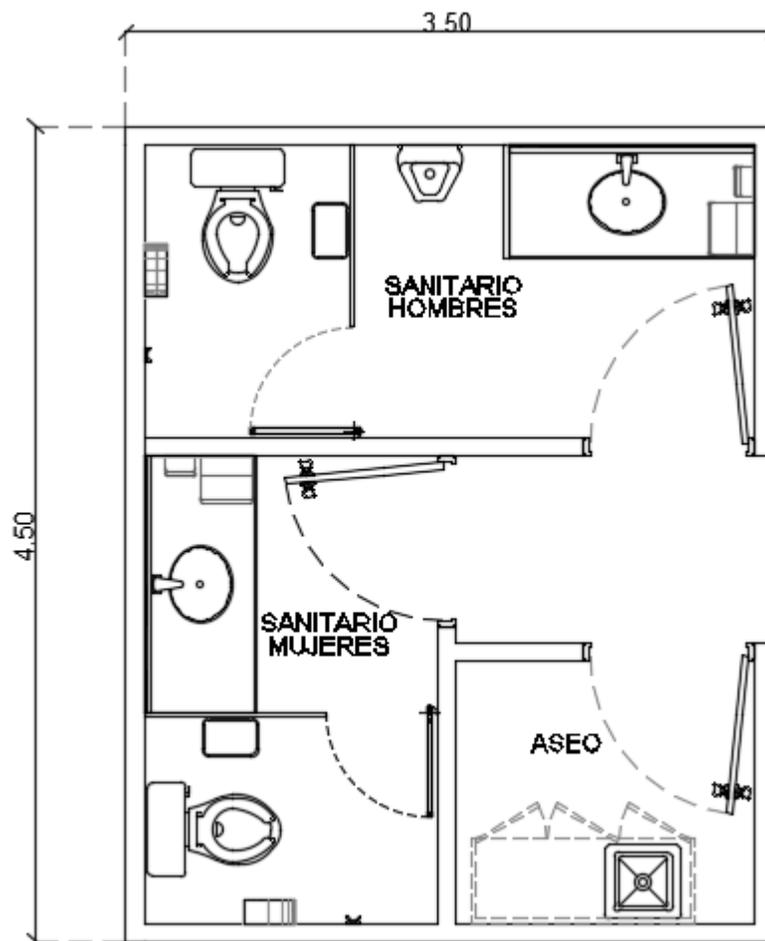
Superficie: 15.75 mts. _____

Antropometría singular: tratado de las proporciones y medidas del cuerpo humano, realizarlo si se identifican aspectos particulares del usuario [1]



INODORO

Ergonomía singular: estudio en plantas y alzados de las proporciones y medidas del cuerpo humano en relación con los objetos necesarios para realizar sus actividades y subactividades.



Requerimientos intangibles del usuario

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

Rintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Semiológicos: (expresión de la idea) _____
Generar un espacio limpio y salubre

- 2.- Semióticos: (signo de la expresión de la idea) _____
Dar pie al área de servicios sanitarios del edificio

- 3.- Intención trascendental: (o expresión del porqué de la idea) _____
Generar un área que se vea limpia y fresca en donde los usuarios puedan asearse

- 4.- Otro: _____

Rintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Grande/pequeño: Espacio amplio y ergonómico para los usuarios

- 2.- Cómodo/incomodo: Cómodo, que permita realizar las necesidades de los usuarios

- 3.- Aceptado/rechazado: Transmitir una sensación de limpieza

- 4.- Otro: _____

Rintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- Forma definitiva : Cuadrado

- 2.- Óptica: (ejes visuales) Punto focal en la puerta del sanitario de mujeres

- 3.- Distribución en el OA: En el primer nivel

- 4.- Relación directa con otros espacios :
(referirlos por su nombre y número)
4.1.- Con la oficina de ventas
4.2.- Con el área de aseo
4.3.- _____
4.4.- _____
4.5.- _____

5.- Definición interior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		LISO	TACTO
Muro		LISO	TACTO
Techo		LISO	VISTA

Listado de acabados, proveedores y materiales

- 1.- Piso:
Nombre del acabado final Loseta color Gris claro
Liga del proveedor en la red www.Interceramic.com
Especificación constructiva del acabado final Piso de loseta color gris claro marca interceramic
Especificación constructiva del acabado intermedio Pegado con pega azulejo
Especificación constructiva del acabado inicial Piso de concreto de 10 cm de espesor
- 2.- Muro:
Nombre del acabado final Pintura vinílica color blanco
Liga del proveedor en la red www.comex.com
Especificación constructiva del acabado final Pintura vinílica a dos manos color blanco
Especificación constructiva del acabado intermedio Sellador marca comex
Especificación constructiva del acabado inicial Acabado fino mortero - arena
- 1.- Techo:
Nombre del acabado final Pintura vinílica blanco amanecer
Liga del proveedor en la red www.Comex.com
Especificación constructiva del acabado final Pintura blanca amanecer vinílica marca comex
Especificación constructiva del acabado intermedio Sellador marca comex
Especificación constructiva del acabado inicial Acabado fino mortero - arena

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sanitarios
Número: 11°
Superficie: 15.75 mts.

Atributos y requerimientos formales

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AForm ajenos

RForm preliminares

1.- Contexto internacional: Espacio con estilo respetando el estilo de la franquicia

2.- Contexto nacional: Predominan colores de acuerdo a franquicias similares en el país

3.- Contexto estatal: Como lo indique el reglamento estatal

4.- Contexto local: Como lo indique el reglamento local

AForm propios

1.- Colores: Conforme a los acabados

2.- Señalética: Protección civil extintores, señalamientos de seguridad

3.- Mobiliario: Inodoros, lavabos, botes de basura, dispensadores de papel sanitario, toallas para las manos y jabón líquido

4.- Equipos: Equipo de limpieza para el mantenimiento de los sanitarios

5.- Dimensiones: X

6.- Otro: X

Integradores

1.- Simetría: Si, en el eje en el espacio

2.- Unidad: En el conjunto del continente arquitectónico

3.- Equilibrio: X

4.- Ritmo: X

5.- Armonía: X

6.- Repetición: Se repite la habitación del sanitario porque uno es para hombres y otro para mujeres

7.- Estatismo: X

8.- Relieve: X

9.- Textura: En los materiales

10.- Gradación: X

11.- Adición: X

DesIntegradores

1.- Asimetría: No

2.- Diversidad: Si

3.- Desequilibrio: No

4.- Arritmia: No

5.- Sustracción: No

6.- Movimiento: Si, la posición del predio

7.- Relieve: No

Datos del espacio en el C.A.

Nombre: Sanitarios

Número: 11°

Superficie: 15.75 mts.

Modeladores eventuales:

DCCA

***Determinantes del Contexto en el
Continente Arquitectónico***

Predio





Determinantes tangibles del contexto natural

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

Ubicación geográfica del predio

- 1.- **Latitud:** 20.1274779
- 2.- **Longitud:** -98.7323537
- 3.- **Altitud:** 2406 metros

DTang Climáticas

Descripción mensual de máximos y mínimos incidentes en el predio

- 1.- **Clima:** La ciudad de Pachuca cuenta con un clima templado – semifrío, en algunos meses con lluvias fuertes.
- 2.- **Temperatura:** La temperatura generalmente varía de 4 °C a 24 °C y rara vez baja a menos de 1 °C o sube a más de 28 °C
- 3.- **Humedad:** La humedad promedio es de 21%, los meses con temperaturas bajas son diciembre y enero.
- 4.- **Presipitación pluvial:** La precipitación media aproximada es de 576 mm, hay lluvia en verano y granizo ocasionalmente.
- 5.- **Vientos dominantes:** Norte a sur, noreste a sureste
- 6.- **Asoleamiento:** De este a oeste

DTang Geológicas

Tipo de suelo del predio

- 1.- **Resistencia:** Suelo fértil y rico en materia orgánica
- 2.- **Estructura:** Textura media
- 3.- **Composición:** Poco profunda
- 4.- **Nivel freático:** Inestable

DTang Hidrológicas

Correspondencia del predio

- 1.- **Región:** Comarca Minera
- 2.- **Cuenca:** _____
- 3.- **Desembocue:** _____

Silvestre

Nombre: MAGUEY

Descripción: Planta de la que se obtienen productos como el pulque



Imagen, foto o boceto

Nombre: ENCINOS

Descripción: Árboles con hojas duras, con Márgenes lisos cerrados o ondulados.



Imagen, foto o boceto

Flora

Doméstica

Nombre: HELECHO

Descripción: Sobresalientes son sus hojas grandes, usualmente pinadas y con prefoliación circunada.



Nombre: AZUCENA

Descripción: Posee hojas alargadas y Hermosas flores



Nociva

Nombre: CYNARA

Descripción: Flor nociva para la salud.



Nombre: SEMILLA DE LUNA

Descripción: Es extremadamente venenosa para los humanos Si se ingiere



Imagen, foto o boceto

Fauna

Doméstica

Nombre: CUERVO

Descripción: Ave paseriforme de la Familia Cividae



Imagen, foto o boceto

Nombre: TUZA

Descripción: Roedores castoriformos Conocidos como tuzas



Imagen, foto o boceto

Nombre: PATOS

Descripción: Aves de la familia Anatidae



Nombre: VACA

Descripción: Mamífero artiodáctilo de la familia de los bóvidos



Nociva

Nombre: ESCORPIÓN

Descripción: Provistos de un par de apéndices en forma de pinza



Imagen, foto o boceto

Nombre: VIVORAS

Descripción: Famosas por su veneno, probablemente el más potente



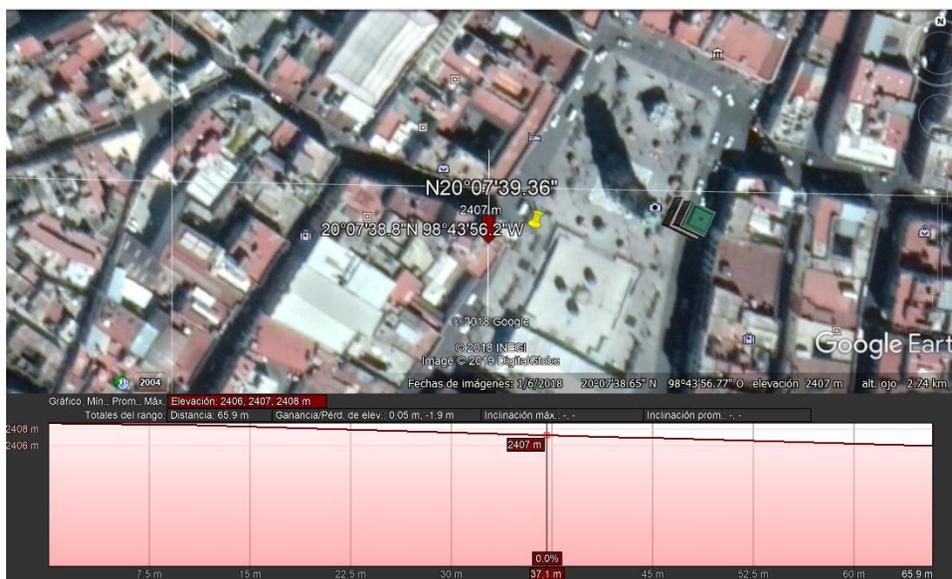
Imagen, foto o boceto

Contexto topográfico

Curvas topográficas del predio: Bocetar las características superficiales del predio o terreno en planta como planicies, alturas o depresiones. Para comprender el comportamiento de las depresiones, elevaciones o desniveles del predio.



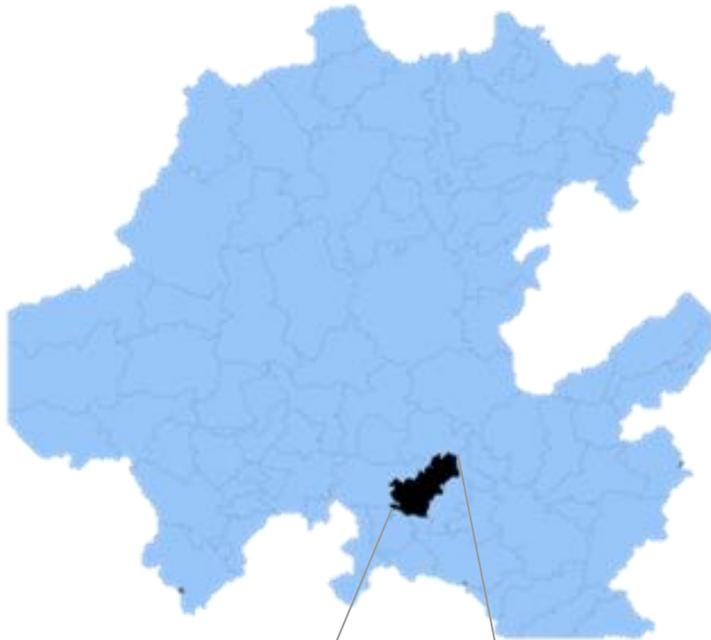
Corte topográfico: Bocetar las características del predio o terreno en sección como planicies, alturas o depresiones. Para comprender el desarrollo de la pendiente natural del predio.



Pendiente del 5%

Contexto topográfico

Croquis de ubicación geográfica: Bocetar un croquis.



Estado Libre y Soberano
de Hidalgo



Determinantes tangibles del contexto artificial

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

Localización del predio

Dirección.

- 1.- Calle: Juan C. Doria
- 2.- Numeración: #300
- 3.- Colonia: Centro
- 4.- Municipio: Pachuca
- 5.- Estado: Hidalgo
- 6.- País: México
- 7.- C.P.: 42000
- 8.- Referencia: Plaza de la independencia
- 9.- Dimensiones: Largo 25 m, Ancho 19 m, Pendiente 5%, Otro

DTang de Infraestructura

Información relevante relacionada con el predio del OA.

- 1.- Agua: CAASIM (público)
- 2.- Drenaje: CAASIM
- 3.- Energía eléctrica: CFE
- 4.- Tipo de vialidad: Primaria
- 5.- Vías de comunicación: Plaza de la Independencia y av. Guerrero
- 6.- Pavimento: Sí
- 7.- Sistemas de transporte: Sí a diversas partes
- 8.- Gas: Sí, privado
- 9.- Telégrafo:
- 10.- Correo: Sí, correos de México
- 11.- Teléfono: Sí, privado
- 12.- Radio: Sí
- 13.- Televisión: Sí, privada
- 14.- Periódico: Sí, el sol de Hidalgo
- 15.- Internet: Sí, privada Total Play
- 16.- Servicio de vigilancia: Sí, gobierno
- 17.- Otros servicios: Alumbrado

DTang Urbanas

- 1.- Parques: Plaza independencia y niños héroes
- 2.- Hospitales: Vital Barrera Norberto y Hospital Santa Mónica
- 3.- Centros comerciales: Guerrero
- 4.- Vialidades primarias: Guerrero
- 5.- Vialidades secundarias: Plaza de La independencia
- 6.- Tugurios: Algunos
- 7.- Centros de trabajo: Negocios y gobierno
- 8.- Edificios gubernamentales: DIF, Gobierno
- 9.- Aeropuertos: No
- 10.- Estaciones terrestres de transporte: Combis, Tuzobús
- 11.- Vertederos: No
- 12.- Zona de riesgo: No
- 13.- Abastecedoras de gasolina: Pemex
- 14.- Otros: Centro Histórico

DTang Estadísticas

Información posiblemente relevante relacionada con el OA.

- 1.- Aspectos geográficos: Rodeada por cerros
- 2.- Medio ambiente: Templado - Frío
- 3.- Población: 277,375 habitantes
146,237 Mujeres y 131,138 Hombres
- 4.- Vivienda y urbanización: 72,420
- 5.- Salud:
- 6.- Educación, ciencia y tecnología: Bibliotecas físicas y digitales, escuelas.
- 7.- Cultura y deporte: 17 campos de futbol, 14 de basquetbol, 20 de voleibol y 2 estadios.
- 8.- Gobierno: Desarrollo municipal
- 9.- Seguridad y justicia: Municipal, federal, penal y jurados
- 10.- Trabajo: 7,418 trabajos afiliados al IMSS
- 11.- Información económica agregada: 15,517 unidades económicas producción bruta
- 12.- Agricultura: 1,177 hectáreas son fertilizadas
- 13.- Ganadería: Producción de ganado
- 14.- Aprovechamiento forestal: 352 m2 de producción forestal
- 15.- Pesca:
- 16.- Minería: Sí, extracción de oro y plata
- 17.- Industria manufacturera:
- 18.- Construcción: Se expiden 1048 licencias para construcción
- 19.- Electricidad: 0.9919 de la población disponen de electricidad
- 20.- Comercio: Tianguis, mercado, central
- 21.- Turismo: Hospedaje, balnearios, pueblos mágicos
- 22.- Transportes y comunicaciones:
- 23.- Indicadores financieros:
- 24.- Finanzas públicas:
- 25.- Indicadores de los Objetivos de Desarrollo del Milenio:

Contexto urbano

Perfi urbano existente: Bocetar el contorno de las alturas relevantes correspondientes a las edificaciones colindantes, frontales o próximas al predio.



Alturas relevantes correspondientes a las edificaciones colindantes.

Volumetría urbana existente: Bocetar tridimensionalmente los atributos relevantes de las edificaciones colindantes, frontales o próximas al predio.



Atributos relevantes correspondientes a las edificaciones colindantes.

Determinantes Intangibles del contexto artificial

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

Dintang Consecuentes Directas

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o Imaginarlos. Propios de un entorno con Intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

- 1.- Forma de gobierno: Republicano, democrático
- 2.- Religiones: Catolicismo, cristianismo, evangelistas
- 3.- Asuntos culturales: Feria del libro, festivales musicales, demostraciones gastronómicas, carnaval
- 4.- Asuntos históricos: Minería, elaboración de pastes
- 5.- Festividades locales: Ferias de distintos tipos, demostraciones
- 6.- Festividades regionales: Feria tradicional de San Francisco
- 7.- Predominio deportivo: Futbol
- 8.- Emigración: 3.2 %
- 9.- Predominio político: PRI

Dintang Consecuentes Indirectas

Se refiere a los aspectos sociales, patrimoniales o Imaginarlos. Propios de un entorno con Intervenciones antrópicas edilicias urbanas o rurales.

- 1.- Inmigración: 20.4 %
- 2.- Emigración: 3.2 %
- 3.- Promedio de escolaridad máxima: Media superior
- 4.- Actividad laboral predominante: Jóvenes entre 15 – 25 años
- 5.- Actividad comercial predominante: Ventas, minería
- 6.- Noticias recientes: Ya está en funcionamiento el Tuzobús y se están construyendo las nuevas estaciones
- 7.- Otro: _____

Boceto Dintang Artificial: Referir gráficamente el aspecto más relevante.



Reloj monumental de Pachuca, Hidalgo

Determinantes formales de operatividad geométrica del contexto

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

Dform Integradores

Se refiere a los aspectos formales y sus condiciones que predominan en el entorno rural o urbano.

- 1.- Simetría: Si, en la explanada de Plaza de la Independencia

- 2.- Unidad: _____

- 3.- Equilibrio: La mayoría de los edificios de alrededor son de la misma altura y tipo

- 4.- Ritmo: _____

- 5.- Armonía: Sí, los edificios son de la misma tipología y tamaño

- 6.- Repetición: Si, en el tipo de edificios

- 7.- Estatismo: _____

- 8.- Relieve: Diferentes relieves por la zona

- 9.- Textura: _____

- 10.- Gradación: _____

- 11.- Adición: _____

Dform DesIntegradores

Se refiere a los aspectos formales y sus condiciones que predominan en el entorno rural o urbano.

- 1.- Asimetría: Si, en la forma de las cuadras

- 2.- Diversidad: Si, en el tipo de comercios

- 3.- Desequilibrio: _____

- 4.- Arritmia: _____

- 5.- Sustracción: _____

- 6.- Movimiento: En las alturas de los edificios

- 7.- Relieve: En los cerros de al rededor

Modeladores eventuales:

AFCA

***Atributos Formales del
Continente Arquitectónico***

Atributos finales tangibles

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

AFTang Normativos

Mencionar las leyes, reglamentos y normas con los números de los artículos que contienen estos requerimientos y en su caso colocar las medidas y proporciones correspondientes

1.- Largo: 14.55 metros

2.- Ancho: 13.20 metros

3.- Alto: 4.60 metros

4.- Iluminación: 150-2502 luxes a una altura de 2.50 metros, según el artículo 90 en la enciclopedia de plazola

5.- Ventilación: ventilación natural por medio de ventanas que den directamente a la vía pública según lo indica la enciclopedia de plazola

6.- Temperatura: 20 ° - 21°

7.- Orientación: La orientación será al noroeste según el libro de Xavier Fonseca en el apartado de orientación

8.- Ubicación: Cercano a una de las esquinas del predio

9.- Diseño universal: Si, acceso para peatones y personas con discapacidad

10.- Protección civil: Extintores

11.- INAH: X

12.- IMBA: X

13.- Energía Eléctrica: La instalación deberá ser subterránea en baja tensión, monofásica o bifásica para la zona centro de arquitectura colonial

14.- Suministro de agua potable: Contará con el servicio de alcantarillado y estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM

15.- Alcantarillado: Contará con el servicio de alcantarillado y estará a cargo del municipio tal como lo indica el artículo 29 en el título quinto del reglamento de CAASIM

AFTang Usuales

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos.

1.- De construcción: Espacio confortable para los usuarios

2.- De Imágen: Derivados de la franquicia

3.- De distribución: Debe cumplir con las normas

AFTang Operativos

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos.

1.- Actividades: Observar y adquirir joyería de excelente calidad

2.- Subactividades: Hacer reparaciones en alguna joya

3.- Objetos: Joyería, sensores de seguridad, cámaras de seguridad

4.- Mobiliario: Vitrinas de cristal, sillas, escritorios,

AFTang Biológicos

Mencionar las necesidades funcionales de los usuarios, así como lo necesario para satisfacer los requerimientos.

1.- Permanencia: de 15 min a 2 horas

2.- Modo de abastecimiento: En el lugar podrán permanecer varios clientes y empleados simultáneamente

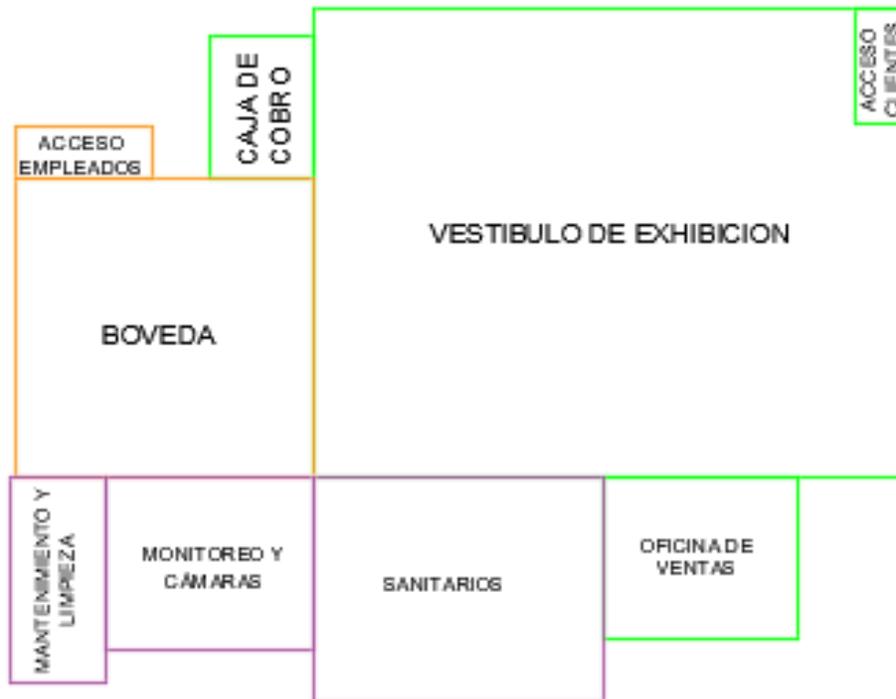
3.- Modo de desecho: Basura menor

4.- Otro: X

Atributos finales tangibles

Diagrama de flujo

Dispuesto para referir el funcionamiento interno del espacio



Atributos finales tangibles

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera grupal, excepto los bocetos

AFTang Similares

Registro de las particularidades relevantes de edificios similares en los ámbitos internacionales, nacionales, municipales y locales.

- 1.- **Internacionales:** Se usarán los mismos colores que se han usado en otras franquicias de la misma empresa
- 2.- **Nacionales:** La zonificación es similar a la de los edificios de joyerías similares que hay en el país
- 3.- **Municipales:** El estilo en general será similar a las joyerías ya existentes en el municipio de Pachuca
- 4.- **Locales:** Se tomarán en cuenta los reglamentos del estado y del municipio de Pachuca
- 5.- **Otros:** X

AFTang Franquicitarios

Registro de las particularidades relevantes de edificios similares en los ámbitos internacionales, nacionales, municipales y locales.

- 1.- **Colores:** Blanco y el verde aqua
- 2.- **Señalética:** Señalética en la entrada, en las rutas de emergencia y para lugares no autorizados para los clientes
- 3.- **Mobiliario:** Vitrinas de cristal, escritorios con sillas, botes para basura, adornos decorativos
- 4.- **Dimensiones:** X
- 5.- **Otros:** X

AFTang de Orden

Para su aplicación se ofrecen dos propuestas

1ra Propuesta: **Concretiva**

- 1.- **Retícula modular:** Se usará una retícula con módulos cuadrados
- 2.- **Trazada proporcionalmente a partir de alguna de las dimensiones del predio:** La retícula se trazó a partir de las medidas de largo y ancho del terreno
- 3.- **Composición dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la aplicación de los principios de orden en el diseño:**
 - Integradores.- Simetría, unidad, equilibrio, ritmo, armonía, repetición, estatismo, relieve, textura, gradación, adición y otros.
 - Desintegradores.- Asimetría, diversidad, desequilibrio, arritmia, sustracción, movimiento, relieve, y otros.

2da Propuesta: **Abstractiva**

- 1.- **Retícula áurica:** X
- 2.- **Trazada proporcionalmente a partir de la ubicación de puntos o segmentos relativos a las dimensiones del predio:** X
- 3.- **Composición referida a la conceptualización de una idea o de una forma, dispuesta a partir del partido arquitectónico interrelacionado a escala comparado contra las dimensiones del predio en relación con la aplicación de los principios de abstracción en el diseño:**
 - Intelectual.- Se refiere a la forma resultante de un pensamiento o de la conjunción de varios pensamientos, títulos de otras obras o sentimientos
 - Formal.- Se refiere a la forma resultante de otra forma primigenia, original o detonante.

Atributos finales Intangibles

Las actividades de esta ficha deben realizarse de manera individual

AFintang Psicológicos

Sensaciones intangibles del espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- **Semiológicos: (expresión de la idea)** Crear un espacio elegante y fresco en el que las personas se sientan a gusto para ir a ver y comprar joyería de la mejor calidad
- 2.- **Semióticos:(signo de la expresión de la idea)** Dar pie a la nueva joyería de la empresa Tiffany & Co
- 3.- **Intensión trascendental: (o expresión del porqué de la idea)** Generar un espacio elegante y de importancia para el estado De Hidalgo ya que será la primera sucursal de esta empresa.
- 4.- **Otro:** X

AFintang Psicométricos

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- **Grande/pequeño:** Tamaño adecuado para brindar un buen servicio a los clientes
- 2.- **Cómodo/incomodo:** Cómodo y seguro para las personas que ingresen
- 3.- **Aceptado/rechazado:** Transmitir un ambiente de seguridad y elegancia en el edificio
- 4.- **Otro:** X

AFintang Perceptuales

Medidas y sensaciones intangibles del usuario en el espacio propiciadas por la forma, signo, color y textura de sus plantas y alzados

- 1.- **Forma definitiva :** Polígono asimétrico
- 2.- **Óptica: (ejes visuales)** Punto focal en el medio de la puerta Del acceso principal
- 3.- **Distribución en el CA:** Las áreas de servicio están ubicadas del lado superior derecho del predio
- 4.- **Relación directa con otros espacios :**
(referirlos por su nombre y número)
 - 4.1.- X
 - 4.2.- X
 - 4.3.- X
 - 4.4.- X
 - 4.5.- X

5.- Definición exterior:

	Color	Textura	Háptica
Piso		LISO	TACTO
Muro		LISO	TACTO
Techo		LISO	VISTA

Listado de acabados, proveedores y materiales

1.- Piso:

Nombre del acabado final Piso de duela de madera
Liga del proveedor en la red www.pisodemaderaylaminado.com
Especificación constructiva del acabado final Piso de duela de madera color café claro con una capa protectora transparente
Especificación constructiva del acabado intermedio Capa de soporte resistente a la humedad
Especificación constructiva del acabado inicial Capa de melamina impregnada con resina que asegura la estabilidad

2.- Muro:

Nombre del acabado final Pintura vinílica color agua
Liga del proveedor en la red www.Comex.com
Especificación constructiva del acabado final Pintura color agua, vinílica marca comex
Especificación constructiva del acabado intermedio Sellador marca comex
Especificación constructiva del acabado inicial Acabado fino mortero – arena

1.- Techo:

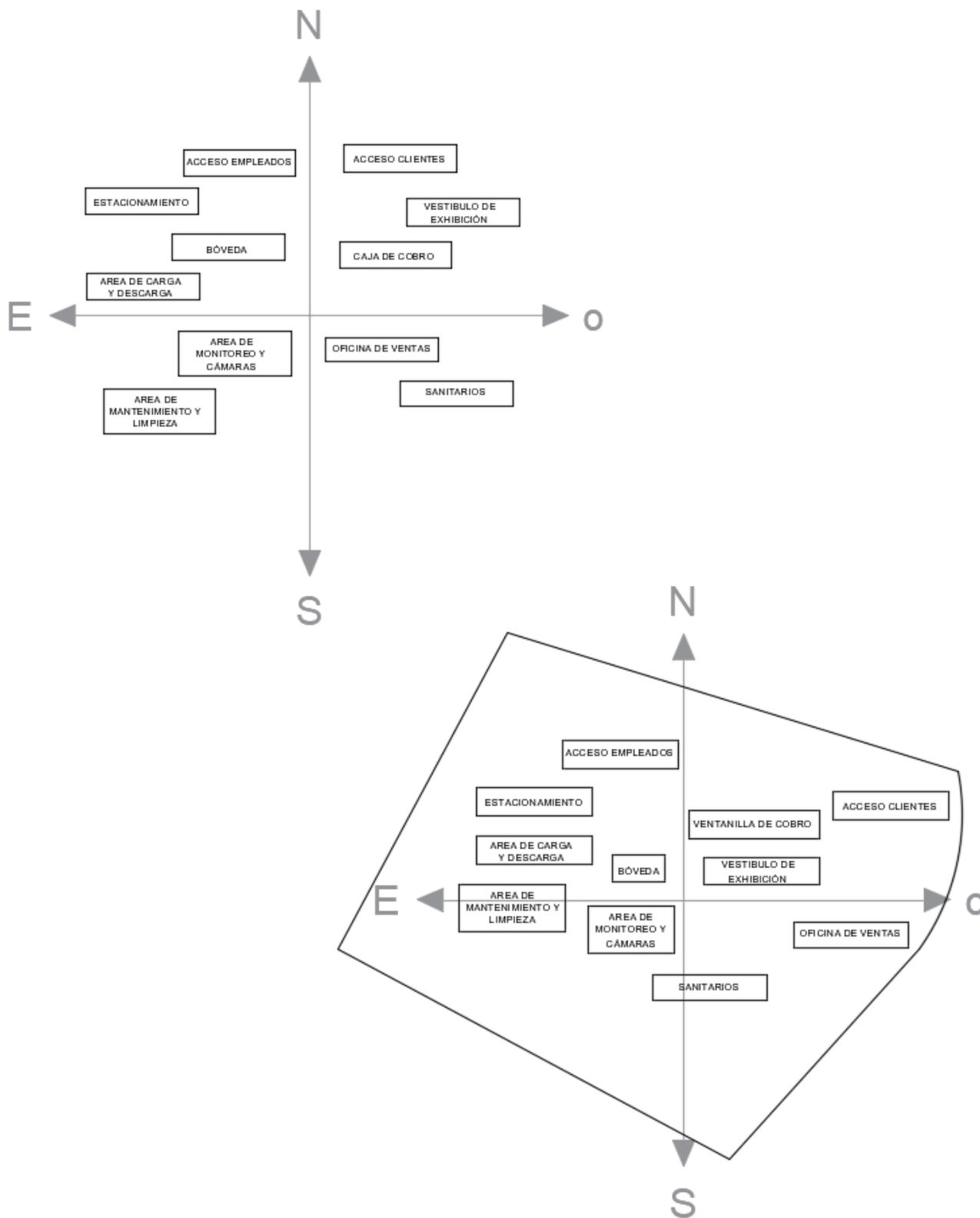
Nombre del acabado final Pintura vinílica blanco ostión
Liga del proveedor en la red www.Comex.com
Especificación constructiva del acabado final Pintura color blanco ostión vinílica marca comex
Especificación constructiva del acabado intermedio Sellador marca comex
Especificación constructiva del acabado inicial Acabado fino mortero – arena

Datos del C.A.

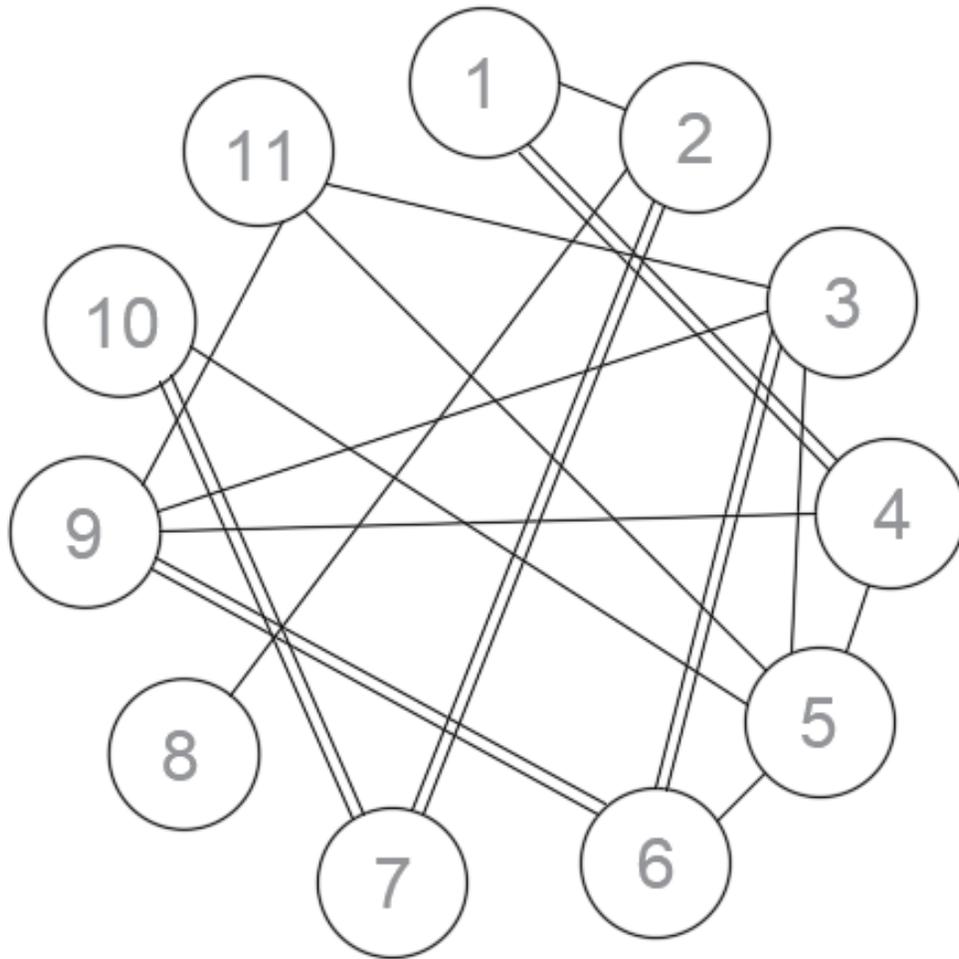
Nombre: Joyería Tiffany & CO

Síntesis

ORIENTACIÓN CARDINAL



INTERRELACIÓN DE COMPONENTES



1	Estacionamiento
2	Área de carga y descarga de mercancía
3	Acceso clientes
4	Acceso empleados
5	Caja de cobro
6	Vestibulo de exhibición
7	Bóveda
8	Área de mantenimiento y limpieza
9	Oficina de ventas
10	Área de monitoreo y cámaras
11	Sanitarios generales

Simbología

Relación Directa (=)

Relación Indirecta (—)

Relación Nula ()

ZONIFICACIÓN JERÁRQUICA

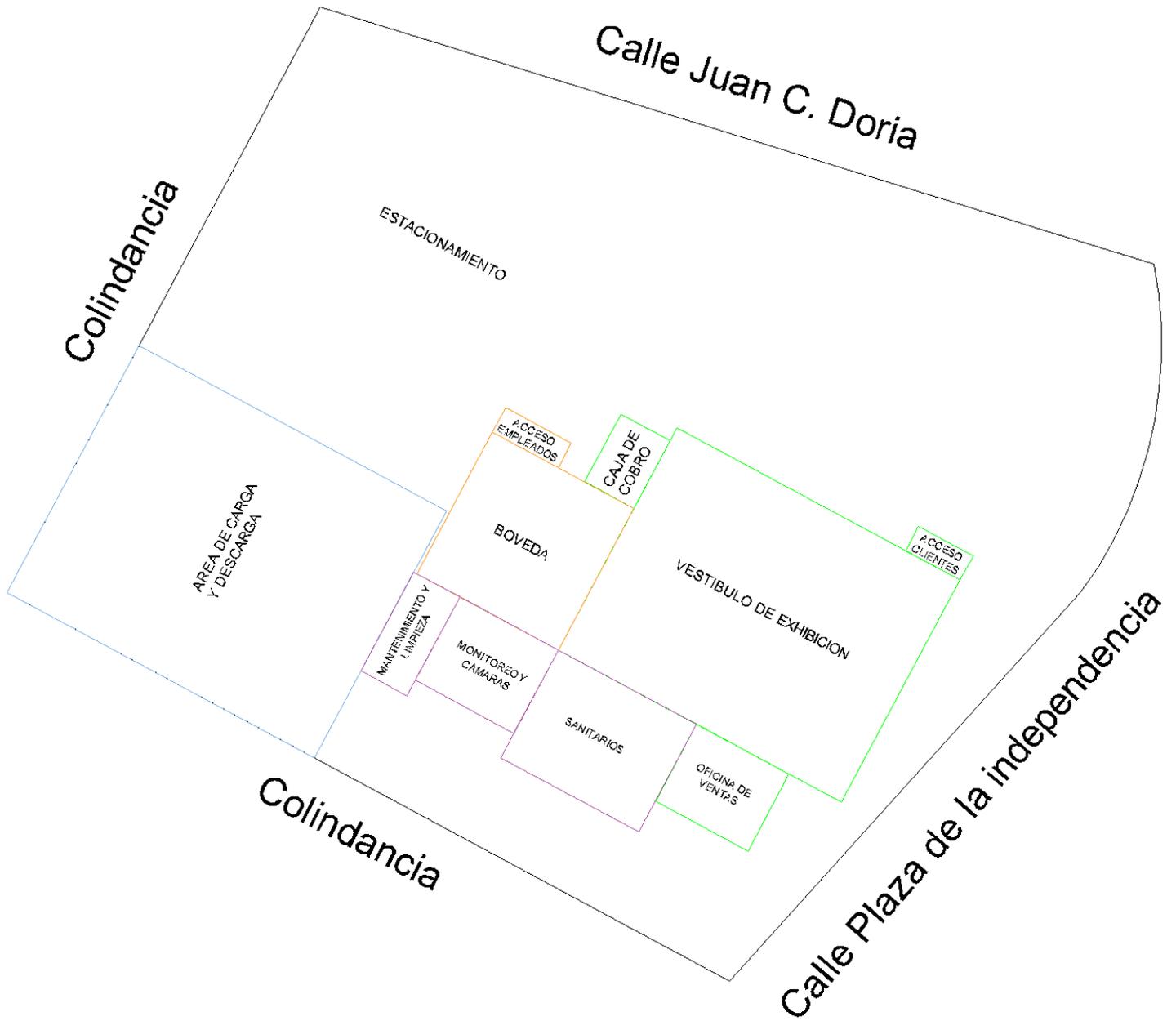
ZONA	NUMERO DEL ESPACIO	NOMBRE DEL ESPACIO
ESTACIONAMIENTO	1	ÁREA DE CARGA Y DESCARGA
	2	ESTACIONAMIENTO
VENTAS	3	OFICINA DE VENTAS
	4	CAJA DE COBRO
	5	ACCESO CLIENTES
	6	VESTÍBULO DE EXHIBICIÓN
SERVICIOS	7	SANITARIOS
	8	ÁREA DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA
	9	ÁREA DE MONITOREO Y CÁMARAS
ADMINISTRATIVO PERSONAL	10	ACCESO EMPLEADOS
	11	BÓVEDA



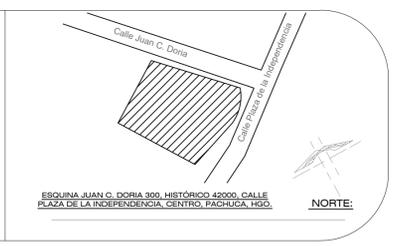
CUANTIFICACIÓN DE SUPERFICIES

ZONA	NUMERO DEL ESPACIO	NOMBRE DEL ESPACIO	SUPERFICIE DEL ESPACIO	SUPERFICIE DE LA ZONA
ESTACIONAMIENTO	1	ÁREA DE CARGA Y DESCARGA	80	312.78
	2	ESTACIONAMIENTO	232.78	
VENTAS	3	OFICINA DE VENTAS	7.5	79.48
	4	CAJA DE COBRO	4.84	
	5	ACCESO CLIENTES	0.9	
	6	VESTÍBULO DE EXHIBICIÓN	66.24	
SERVICIOS	7	SANITARIOS	15.75	29.19
	8	ÁREA DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA	4.8	
	9	ÁREA DE MONITOREO Y CÁMARAS	8.64	
ADMINISTRATIVO PERSONAL	10	ACCESO EMPLEADOS	0.45	21.61
	11	BÓVEDA	21.16	
			TOTAL	443.06

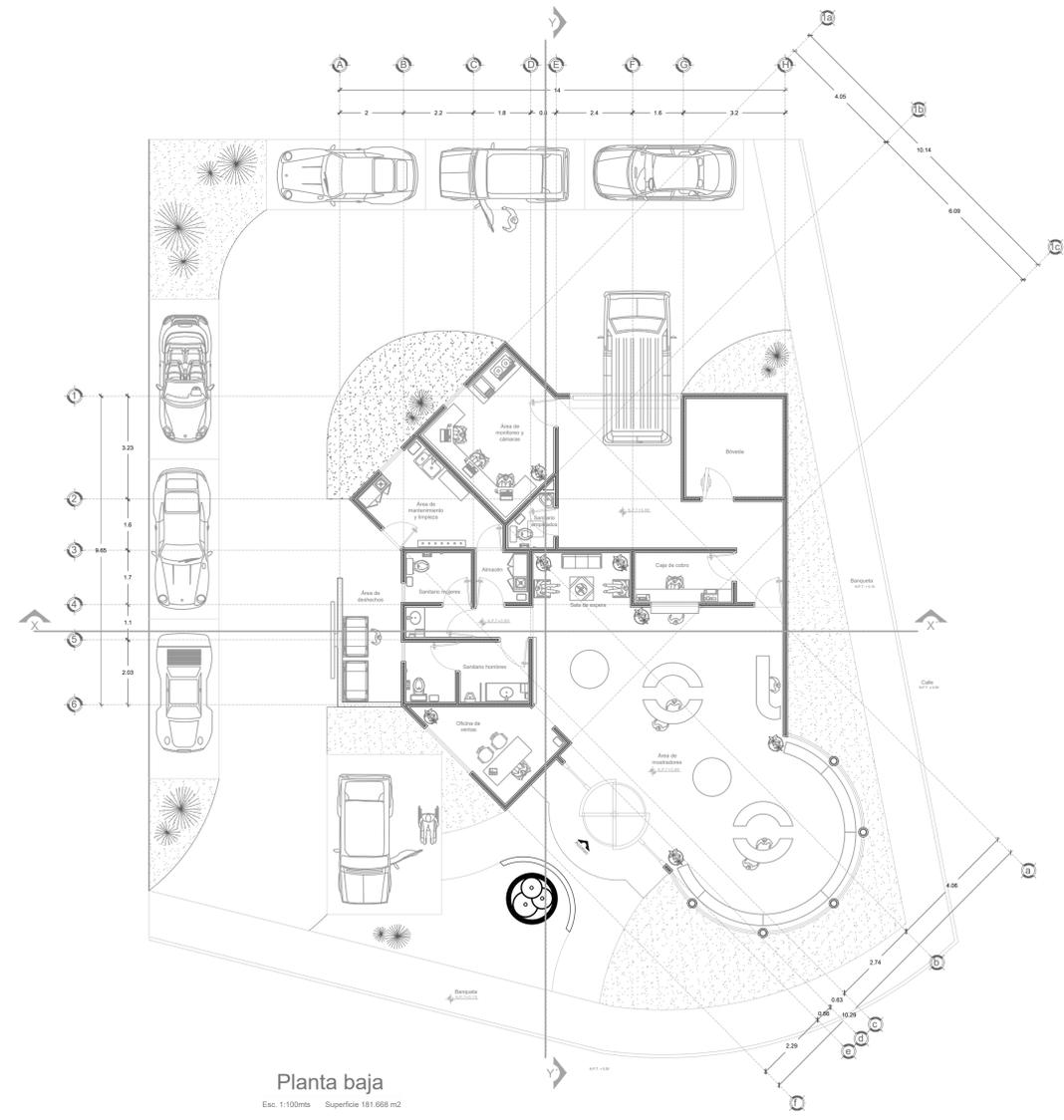
COMPARATIVA ENTRE SUPERFICIES



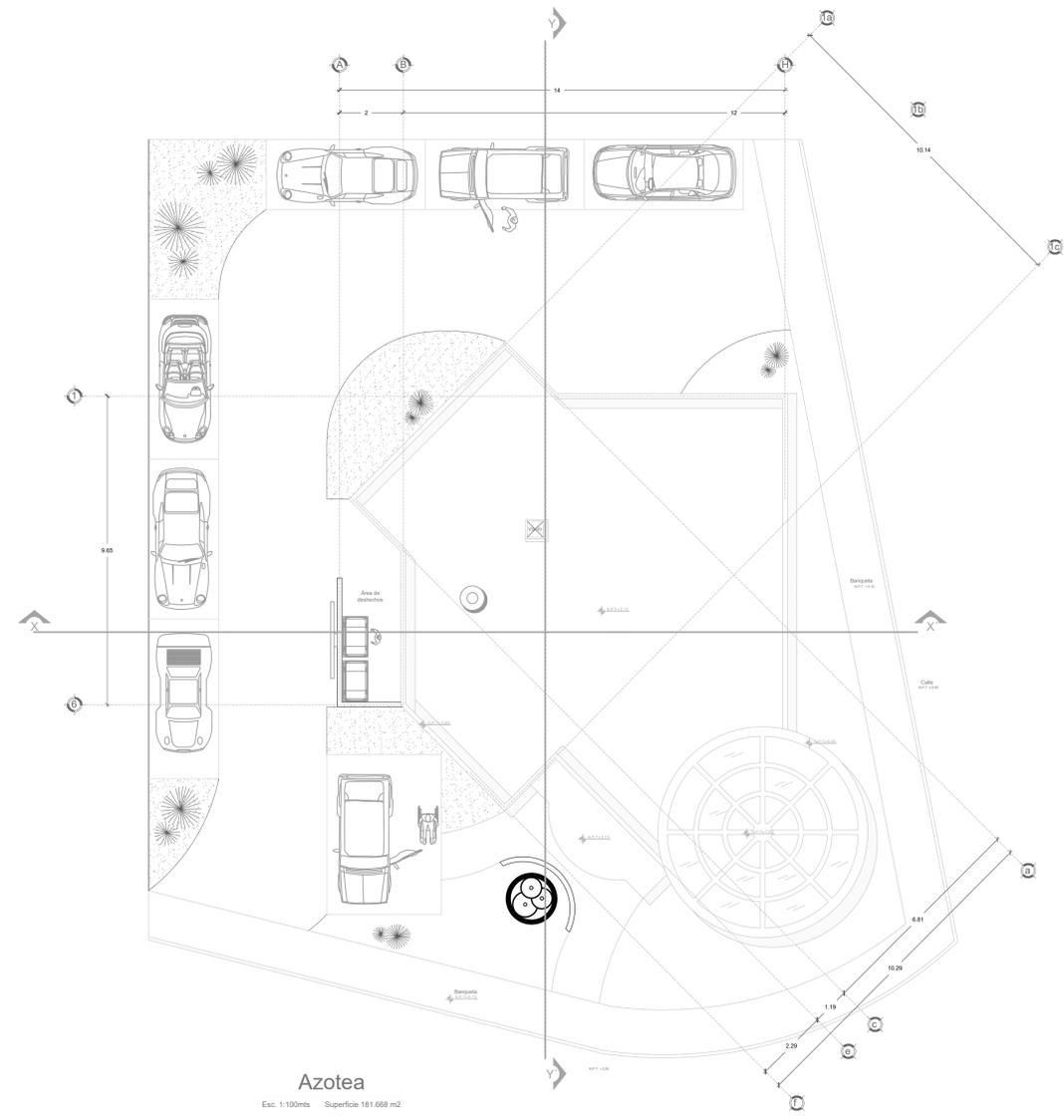
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



ESQUINA JUAN C. DORIA 300, HISTÓRICO 42000, CALLE PLAZA DE LA INDEPENDENCIA, CENTRO, PACHUCA, HGO.



Planta baja
Esc. 1:100mts Superficie 181.668 m²



Azotea
Esc. 1:100mts Superficie 181.668 m²

LÍNEAS DE DIBUJO:

Ejes constructivos: —
Línea arquitectónica: —
Proyecciones Superiores: —
Cortes arquitectónicos: —
Sentido de la pendiente en azotea: —
Línea del inicio o fin de una cota: —

INDICACIONES DEL PROYECTO:

♦ P.T. Nivel de piso terminado.
— Nivel de algún elemento en fachada.
— Nivel de algún elemento en corte.
— Dirección de la vista en el corte.
— Sube por escaleras.
— Baje por escaleras.
— Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:

— Altura de nivel.
— Nombre del elemento.
— Nombre del corte.
— Nombre del elemento.
— Altura de nivel.

NOTAS GENERALES:

- Acotaciones y niveles en metros.
- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vó. Bo. del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECÍFICAS:

Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:

— Planos baja y azotea
— Fachadas
— Cortes

Superficies en m ² :	Superficies en %:
Planta baja: 181.668 m ²	Superficie del terreno: 78.90m ²
Planta de azotea: 181.668 m ²	Superficie construida: 363.336 m ²
Total: 363.336 m ²	Superficie sin construir: 191.664 m ²

JOYERÍA TIFFANY & CO

PROPIETARIO:
ANDRÉS HERNÁNDEZ LÓPEZ

PROYECTÓ:
ARQ. LARA MORALES PATRICIA

DISEÑO:
LARA MORALES PATRICIA

PERITO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINIENTE ELIZALDE DOMÍNGUEZ
D.R.O. 525 CATEGORÍA "A" No DE PERITO MPAL. 405
Perito ante SSH: SSH 215/10/05

PLANO:
ARQUITECTÓNICO

CONTENIDO:	ACOTACIÓN:
PLANTAS ARQUITECTÓNICAS	METROS

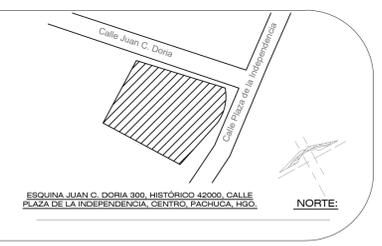
ESCALA GRÁFICA:	ESCALA:
	1:100

FECHA:
ABRIL 2019

OBSERVACIONES:

CLAVE:
ARQ-01

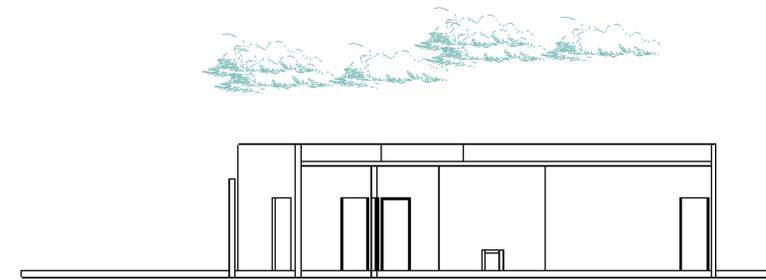
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



ESQUINA JUAN C. DORIA 300, HISTÓRICO 42000, CALLE PLAZA DE LA INDEPENDENCIA, CENTRO, PACHUCA, HGO.



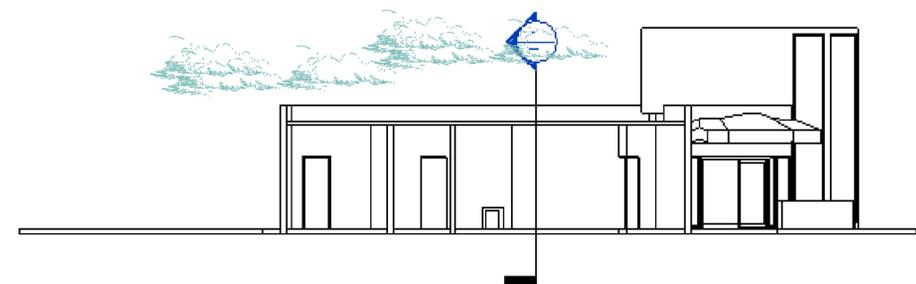
Fachada principal



Corte X - X'



Fachada Lateral



Corte Y - Y'

LÍNEAS DE DIBUJO:	INDICACIONES DEL PROYECTO:
Ejes constructivos.	—+P.T. Nivel de piso terminado.
Línea arquitectónica.	—+ Nivel de algún elemento en fachada.
Proyecciones Superiores.	—+ Nivel de algún elemento en corte.
Cortes arquitectónicos.	—> Dirección de la vista en el corte.
Sentido de la pendiente en azotea.	—> Sube por escaleras.
Línea del inicio o fin de una cota.	—> Baje por escaleras.
	—> Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:	NOTAS GENERALES:
Altura de nivel.	1.- Acotaciones y niveles en metros.
Sombra del elemento.	2.- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
Altura de nivel.	3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
Sombra del elemento.	4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
Altura de nivel.	5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
Altura de nivel.	6.- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vº, Bº, del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECÍFICAS:	
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:	ARQ-01 Planta baja y azotea ARQ-02 Fachadas ARQ-03 Cortes

Superficies en m ² :	Superficies en %:
Planta baja. 181.668 m ²	Superficie del terreno. 78.90m ²
Planta de azotea. 181.668 m ²	Superficie construida. 363.336 m ²
Total 363.336 m ²	Superficie sin construir. 191.664 m ²

PROPIETARIO:
ANDRÉS HERNÁNDEZ LÓPEZ

PROYECTÓ:
ARQ. LARA MORALES PATRICIA

DISEÑO:
LARA MORALES PATRICIA

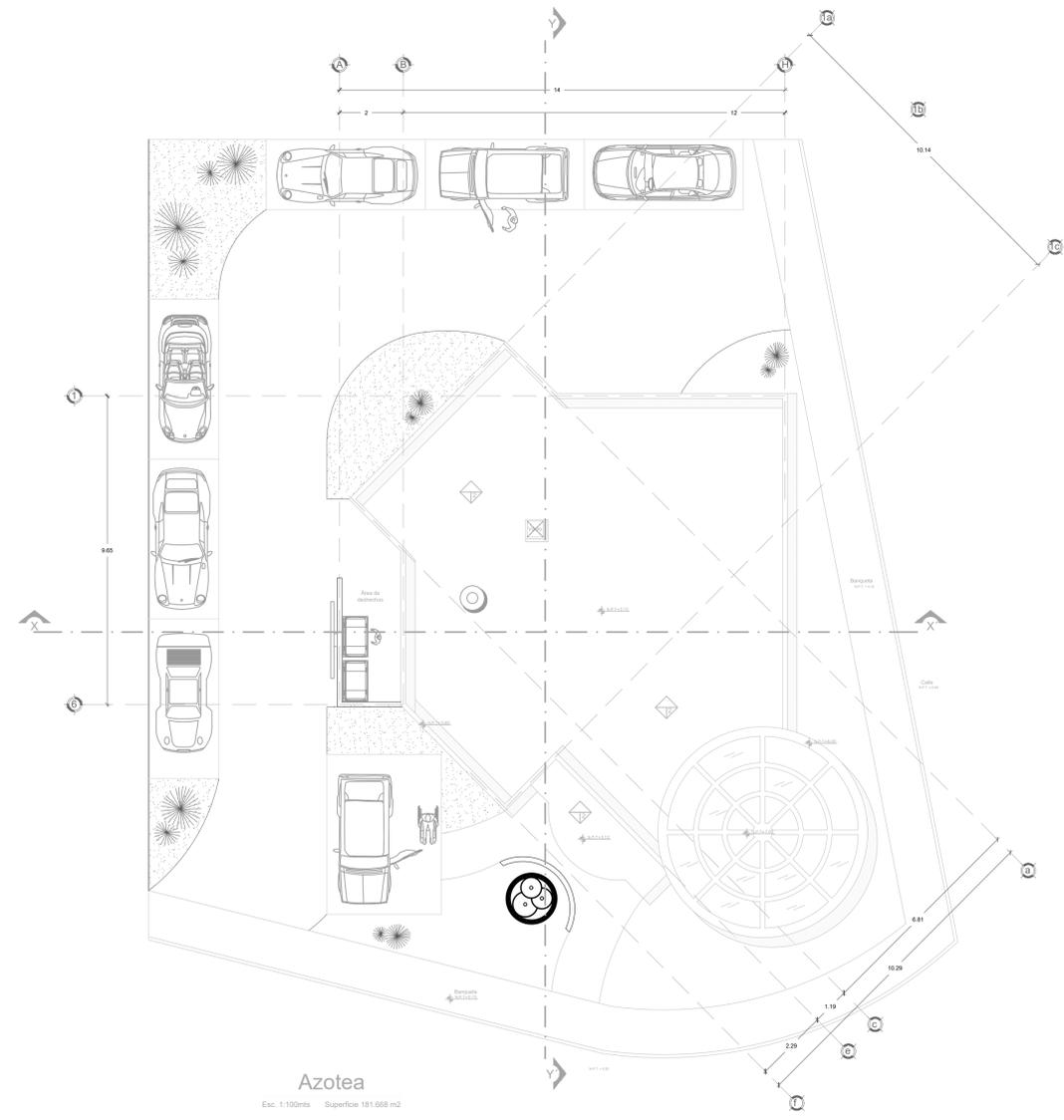
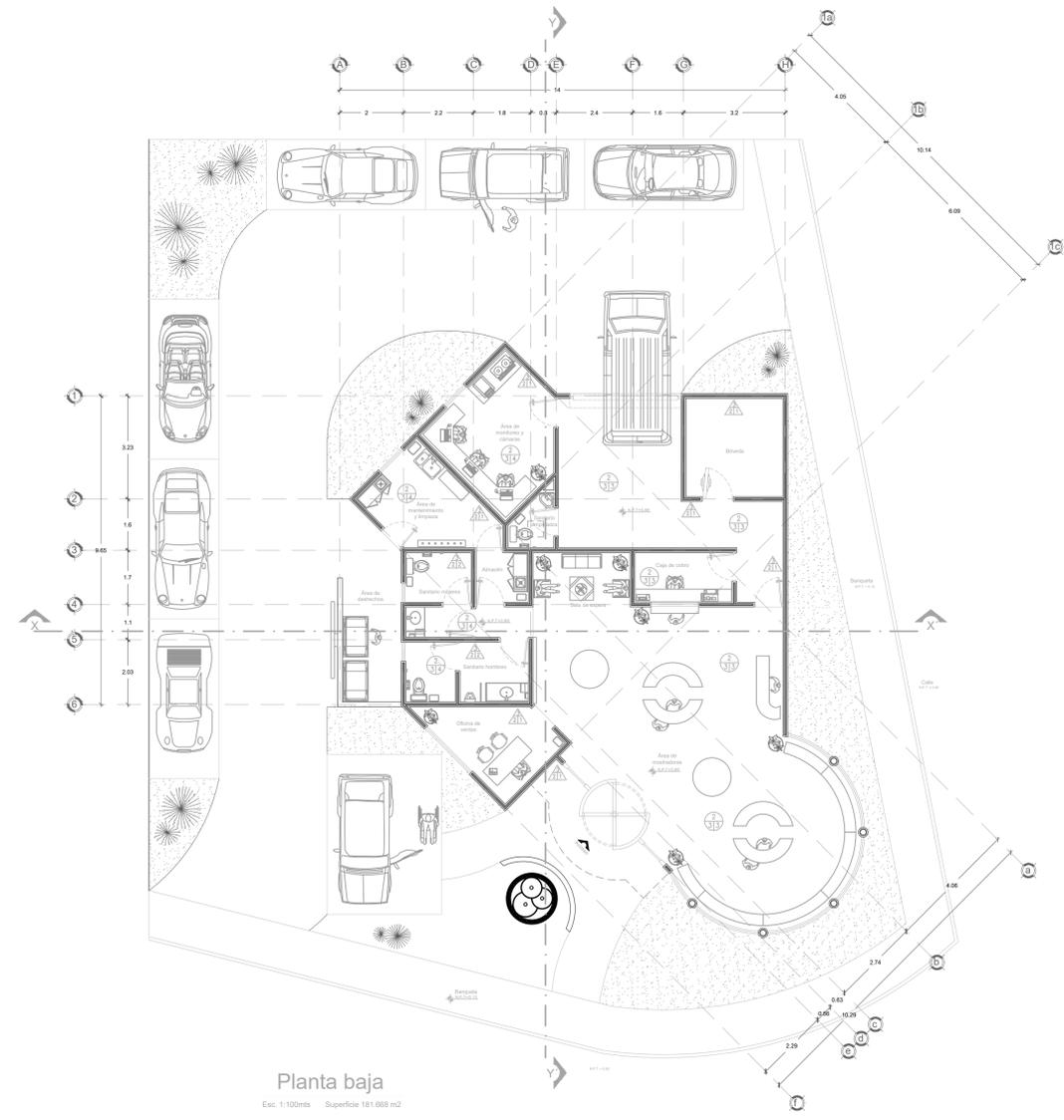
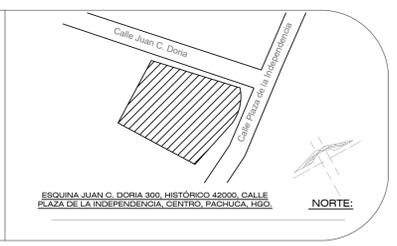
PERITO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINIENTE ELIZALDE DOMÍNGUEZ
D.R.O. 525 CATEGORÍA "A" No DE PERITO MPAL. 405
Perito ante SSH: SSH 215/10/05

PLANO:
ARQUITECTÓNICO

CONTENIDO: FACHADAS Y CORTES	ACOTACIÓN: METROS
ESCALA GRÁFICA: 	ESCALA: 1:100
FECHA: ABRIL 2019	CLAVE: ARQ-02
OBSERVACIONES:	

JOYERÍA TIFFANY & CO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



MUROS	PISOS
A=ACABADOS BASE 1.- AB-01 Sople base acabada con mortero cemento arena 2.- AB-02 mortero hecho en obra (C=100 B=100) 3.- AB-03 Sople gis acabada con mortero 4.- AB-04 Sople cemento de arena	A=ACABADOS BASE 1.- AP-01 cemento hecho en obra (C=100 B=100) 2.- AP-02 cemento hecho en obra (C=100 B=100) 3.- AP-03 Sople gis acabada con mortero
B=ACABADO RECURRIMIENTO 1.- AR-01 Sople base acabada con mortero cemento arena 2.- AR-02 Sople de mortero 3.- AR-03 Sople arena primario	B=ACABADO RECURRIMIENTO 1.- RP-01 Sople de arena 2.- RP-02 mortero pulido fino
C=ACABADO FINAL 1.- AF-01 Pintura acrílica base agua 2.- AF-02 Sople 3.- AF-03 Impermeabilizante 4.- AF-04 Pinta	C=ACABADO FINAL 1.- FP-01 Alquitran templado pulido fino 2.- FP-02 alquitran pulido artificial 3.- FP-03 Lente de acabado 4.- FP-04 Lente de acabada
AZOTEA	TECHOS
A=ACABADOS BASE 1.- AB-01 Lodo o base de alquitrán y travertino. 2.- AB-02 Lodo de corte	A=ACABADOS BASE 1.- AT-01 Lodo o base de alquitrán y travertino. 2.- AT-02 Lodo de corte
B=ACABADO RECURRIMIENTO 1.- AR-01 Aplicación primario	B=ACABADO RECURRIMIENTO 1.- AR-01 Mortero cemento-arena-agua
C=ACABADO FINAL 1.- AF-01 Impermeabilizante	C=ACABADO FINAL 1.- AF-01 Cerrado final 2.- AF-02 Estructura de policarbonato

Especificaciones

- Los detalles de acabados de herrería, carpintería, aluminio, vidrio y jardinería, se encuentran en sus respectivos planos y en fichas técnicas
- Para cada acabado que se realiza con mortero se especifican las proporciones a utilizar según sea el uso que se le dará al mortero.
- En el catalogo de acabados solo se especifican materiales a utilizar en cada acabado, ya sea acabado base, recubrimiento y final

- ACABADO EN PISOS
- ACABADO EN MUROS
- ACABADO EN PLATAFORMAS
- ACABADO EN AZOTEA

LÍNEAS DE DIBUJO:	INDICACIONES DEL PROYECTO:
Ejes constructivos: ---	Nivel de piso terminado: -
Línea arquitectónica: - - -	Nivel de algún elemento en fachada: -
Proyecciones Superiores: - - -	Nivel de algún elemento en corte: -
Cortes arquitectónicos: - - -	Dirección de la vista en el corte: -
Sentido de la pendiente en azoteas: - - -	Sube por escaleras: -
Línea del inicio o fin de una cota: -	Baja por escaleras: -
	Corte en algún elemento: -

INTERPRETACIONES:	NOTAS GENERALES:
Altura de nivel.	1.- Acotaciones y niveles en metros.
Sombra del elemento.	2.- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
Altura de nivel.	3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
Sombra del elemento.	4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
Sentido del corte.	5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
Nombre del corte.	6.- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vó. Bo. del diseñador arquitectónico.
Altura de nivel.	

NOTAS ESPECÍFICAS:	
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:	ARQ-01 Planos planta y azotea ARQ-02 Fachadas ARQ-03 Cortes
Superficies en m2:	Superficies en %:
Planta baja: 181.668 m2	Superficie del terreno: 78.90m2
Planta de azotea: 181.668 m2	Superficie construida: 363.336 m2
Total: 363.336 m2	Superficie sin construir: 191.664 m2

PROPIETARIO:
ANDRÉS HERNÁNDEZ LÓPEZ

PROYECTO:
ARQ. LARA MORALES PATRICIA

DISEÑO:
LARA MORALES PATRICIA

PERITO RESPONSABLE:
M. en A.C. CONTINIENTE ELIZALDE DOMÍNGUEZ
D.R.O. 825 CATEGORÍA "A" No DE PERITO MPAL. 405
Perito ante SSH: SSH 215/10/05

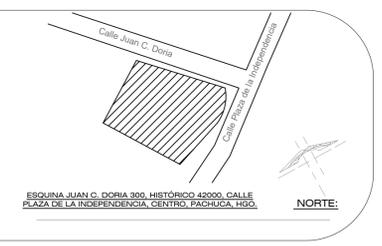
PLANO:
ACABADOS

CONTENIDO: PLANTAS	ACOTACIÓN: METROS
ESCALA GRÁFICA:	ESCALA: 1:100
FECHA: ABRIL 2019	CLAVE: ACA-01
OBSERVACIONES:	

I N T E R P R E T A C I O N E S

JOYERÍA TIFFANY & CO

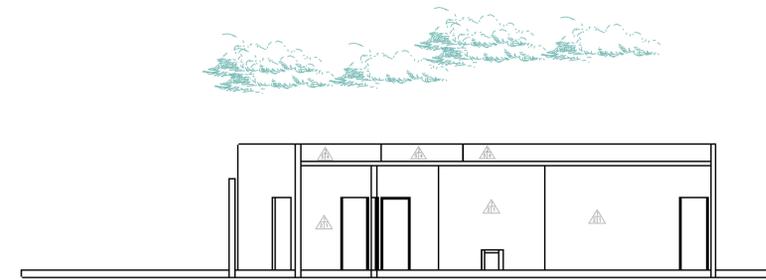
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



ESQUINA JUAN C. DORIA 300, HISTÓRICO 42000, CALLE PLAZA DE LA INDEPENDENCIA, CENTRO, PACHUCA, HGO.



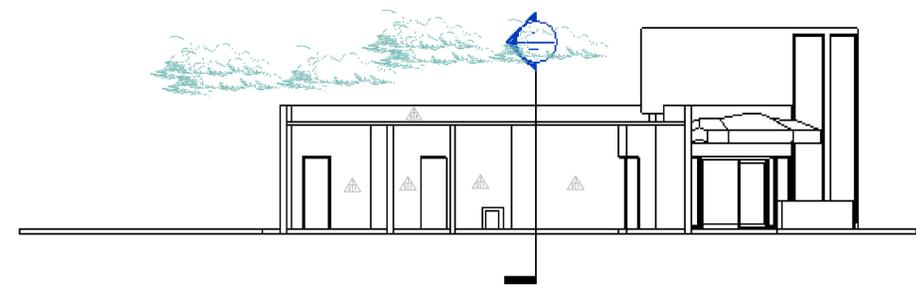
Fachada principal



Corte X - X'



Fachada Lateral



Corte Y - Y'

LÍNEAS DE DIBUJO:	INDICACIONES DEL PROYECTO:
Ejes constructivos: — — — —	N.P.T. Nivel de piso terminado.
Línea arquitectónica: — — — —	Nivel de algún elemento en fachada.
Proyecciones Superiores: — — — —	Nivel de algún elemento en corte.
Cortes arquitectónicos: — — — —	Dirección de la vista en el corte.
Sentido de la pendiente en azoteas: — — — —	Sube por escaleras.
Línea del inicio o fin de una cota.	Baja por escaleras.
	Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:	NOTAS GENERALES:
Altura de nivel.	1.- Acotaciones y niveles en metros.
Escaleras.	2.- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
Altura de nivel.	3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
Altura de nivel.	4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
Sentido del corte.	5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
Nombre del corte.	6.- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vó. Bo. del diseñador arquitectónico.
Altura de nivel.	

NOTAS ESPECÍFICAS:	
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:	ARQ-01: Planos de planta y azotea ARQ-02: Fachadas ARQ-03: Cortes

Superficies en m ² :	Superficies en %:
Planta baja: 181.668 m ²	Superficie del terreno: 78.00m ²
Planta de azotea: 181.668 m ²	Superficie construida: 363.336 m ²
Total: 363.336 m ²	Superficie sin construir: 191.664 m ²

PROPIETARIO:
ANDRÉS HERNANDEZ LÓPEZ

PROYECTÓ:
ARQ. LARA MORALES PATRICIA

DISEÑO:
LARA MORALES PATRICIA

PERITO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINIENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.O. 825 CATEGORIA "A" No DE PERITO MPAL. 405
Perito ante SSH: SSH 215/10/05

PLANO:
ACABADOS

CONTENIDO:	ACOTACIÓN:
FACHADAS Y CORTES	METROS

ESCALA GRÁFICA:	ESCALA:
	1:100

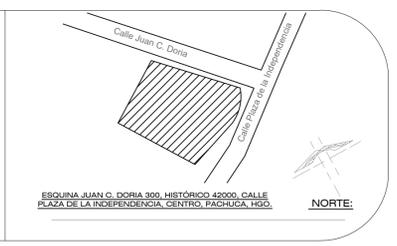
FECHA:
ABRIL 2019

OBSERVACIONES:

CLAVE:
ACA-02

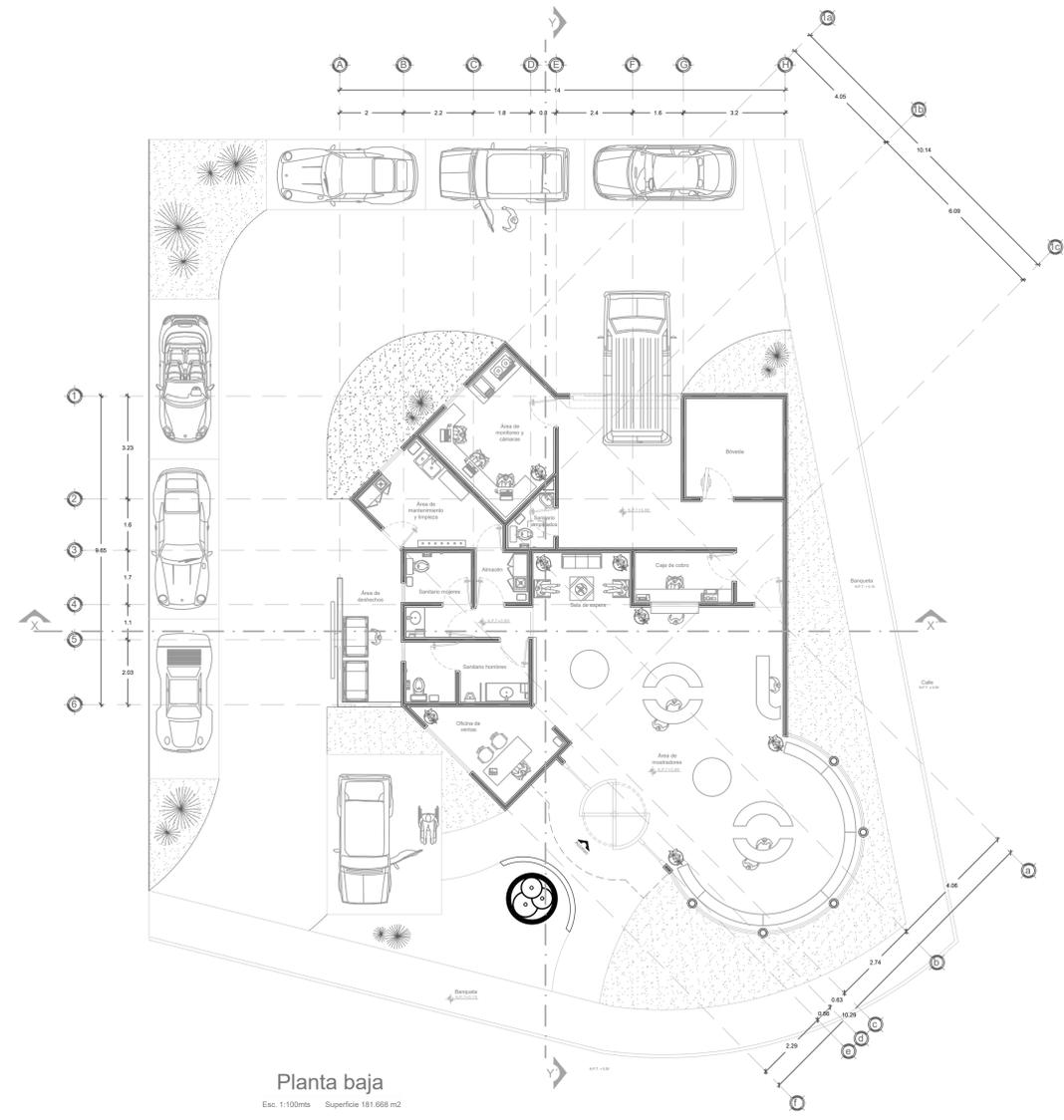
JOYERÍA TIFFANY & CO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

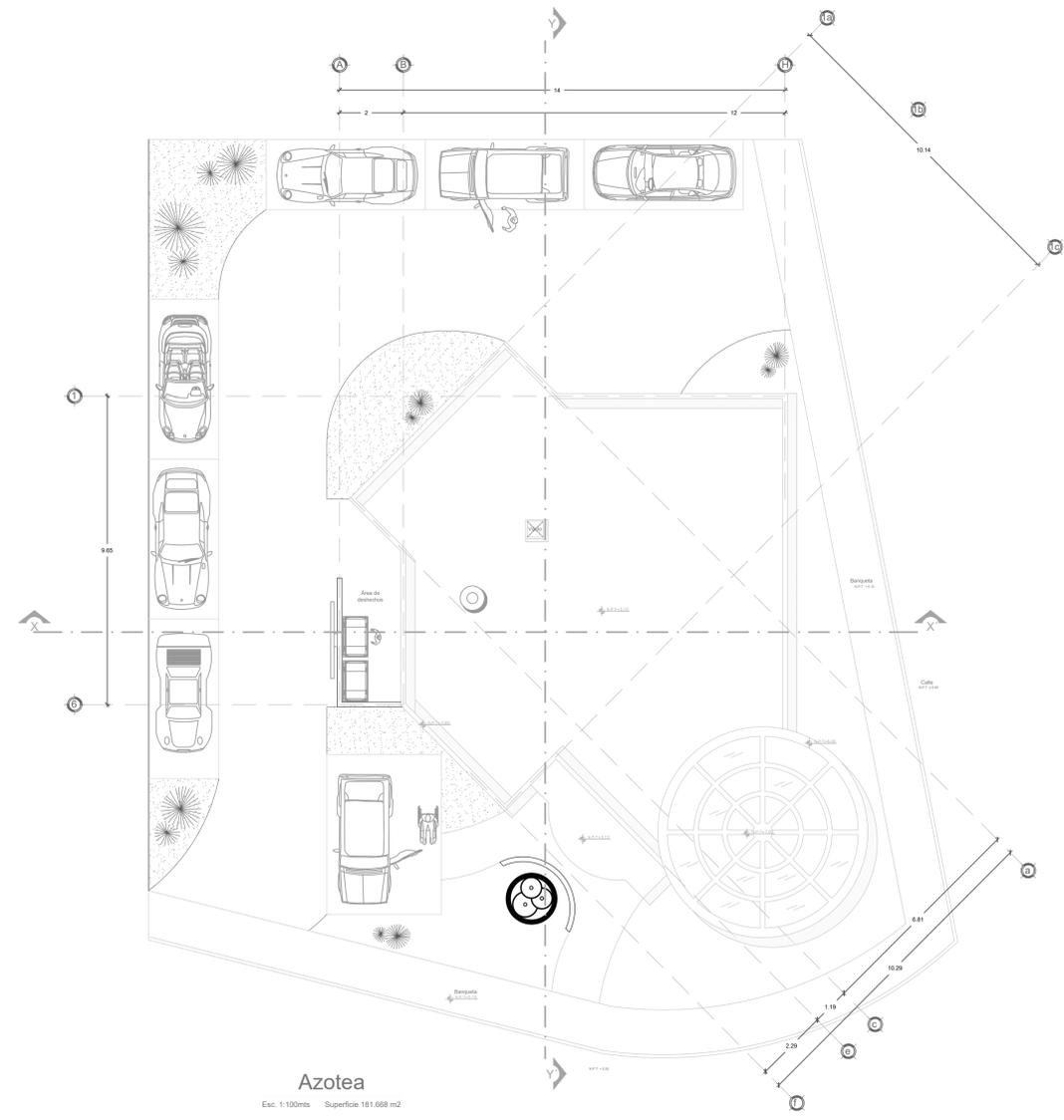


ESQUINA JUAN C. DORIA 300, HISTÓRICO 42000, CALLE PLAZA DE LA INDEPENDENCIA, CENTRO, PACHUCA, HGO.

NORTE



Planta baja
Esc. 1:100mts Superficie 181.668 m²



Azotea
Esc. 1:100mts Superficie 181.668 m²

LÍNEAS DE DIBUJO:	INDICACIONES DEL PROYECTO:
Ejes constructivos: — — — — —	Nivel de piso terminado: —
Línea arquitectónica: — — — — —	Nivel de algún elemento en fachada: —
Proyecciones Superiores: — — — — —	Nivel de algún elemento en corte: —
Cortes arquitectónicos: — — — — —	Dirección de la vista en el corte: —
Sentido de la pendiente en azoteas: —	Sube por escaleras: —
Línea del inicio o fin de una cota: —	Baja por escaleras: —
	Corte en algún elemento: —

INTERPRETACIONES:	NOTAS GENERALES:
Altura de nivel: —	1.- Acotaciones y niveles en metros no deben tomarse cotas a escala.
Escaleras: —	2.- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
Altura de nivel: —	3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
Altura de nivel: —	4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
Sentido del corte: —	5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
Nombre del corte: —	6.- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vó. Bo. del diseñador arquitectónico.
Altura de nivel: —	

NOTAS ESPECÍFICAS:	
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:	ARQ-01 Planta baja y azotea ARQ-02 Fachadas ARQ-03 Cortes

Superficies en m ² :		Superficies en %:	
Planta baja:	181.668 m ²	Superficie del terreno:	78.90m ²
Planta de azotea:	181.668 m ²	Superficie construida:	363.336 m ²
Total:	363.336 m ²	Superficie sin construir:	191.664 m ²

PROPIETARIO:
ANDRÉS HERNÁNDEZ LÓPEZ

PROYECTÓ:
ARQ. LARA MORALES PATRICIA

DISEÑO:
LARA MORALES PATRICIA

PERITO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINIENTE ELIZALDE DOMÍNGUEZ
D.R.O. 525 CATEGORÍA "A" No DE PERITO MPAL. 405
Perito ante SSH: SSH 215/10/05

PLANO:
ARQUITECTÓNICO

CONTENIDO:	ACOTACIÓN:
PLANTAS ARQUITECTÓNICAS	METROS

ESCALA GRÁFICA:	ESCALA:
	1:100

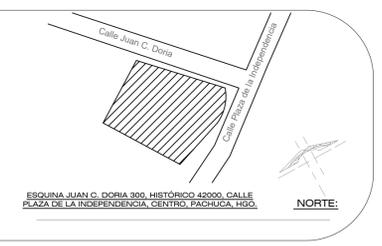
FECHA:
ABRIL 2019

OBSERVACIONES:

CLAVE:
ARQ-01

I N T E R P R E T A C I O N E S

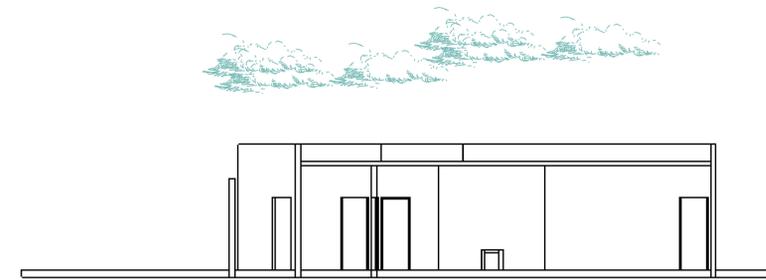
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



ESQUINA JUAN C. DORIA 300, HISTÓRICO 42000, CALLE PLAZA DE LA INDEPENDENCIA, CENTRO, PACHUCA, HGO.



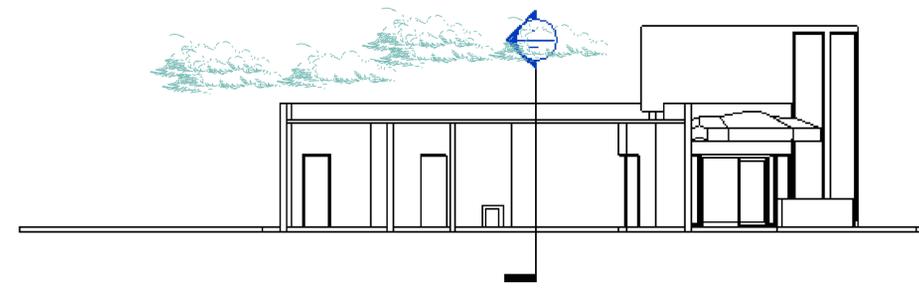
Fachada principal



Corte X - X'



Fachada Lateral



Corte Y - Y'

LÍNEAS DE DIBUJO:	INDICACIONES DEL PROYECTO:
Ejes constructivos: — — — — —	N.P.T. Nivel de piso terminado.
Línea arquitectónica: — — — — —	Nivel de algún elemento en fachada.
Proyecciones Superiores: — — — — —	Nivel de algún elemento en corte.
Cortes arquitectónicos: — — — — —	Dirección de la vista en el corte.
Sentido de la pendiente en azoteas: — — — — —	Sube por escaleras.
Línea del inicio o fin de una cota.	Baja por escaleras.
	Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:	NOTAS GENERALES:
— Altura de nivel.	1.- Acotaciones y niveles en metros.
— Escaleras	2.- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
— Sombra del elemento.	3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
— Altura de nivel.	4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
— Señala un elemento.	5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
— Sentido del corte.	6.- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vó. Bo. del diseñador arquitectónico.
— Nombre del corte.	
Nº.05	
— Altura de nivel.	

NOTAS ESPECÍFICAS:	
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:	ARQ-01: Planos de planta y azotea ARQ-02: Fachadas ARQ-03: Cortes

Superficies en m ² :	Superficies en %:
Planta baja: 181.668 m ²	Superficie del terreno: 78.90m ²
Planta de azotea: 181.668 m ²	Superficie construida: 363.336 m ²
Total: 363.336 m ²	Superficie sin construir: 191.664 m ²

PROPIETARIO:
 ANDRÉS HERNÁNDEZ LÓPEZ

PROYECTÓ:
 ARQ. LARA MORALES PATRICIA

DISEÑO:
 LARA MORALES PATRICIA

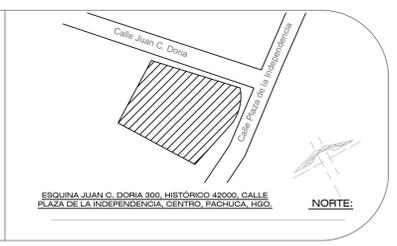
PERITO RESPONSABLE:
 M.en A.C. CONTINIENTE ELIZALDE DOMÍNGUEZ
 D.R.O. 825 CATEGORÍA "A" No DE PERITO MPAL. 405
 Perito ante SSH: SSH 215/10/05

PLANO:
 ARQUITECTÓNICO

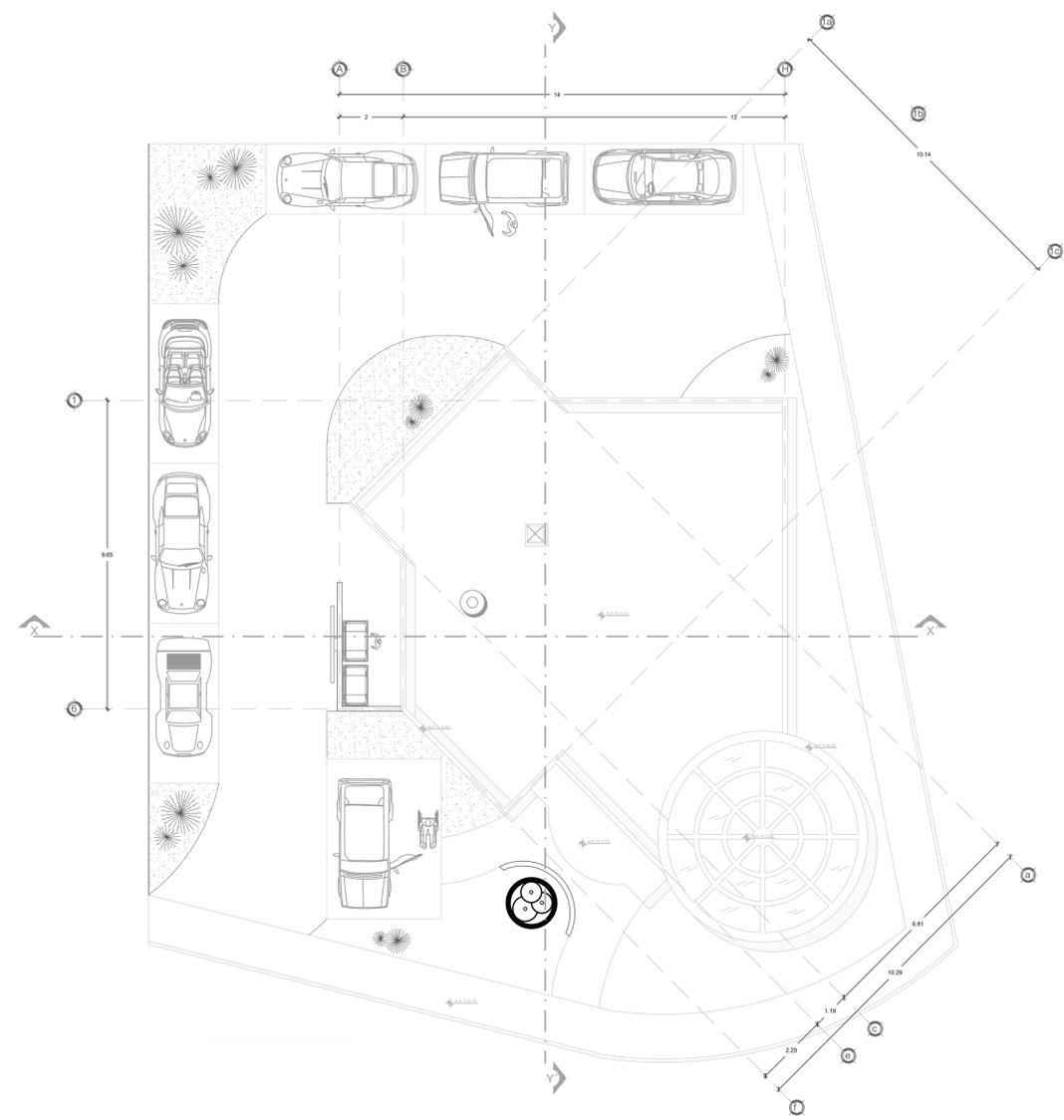
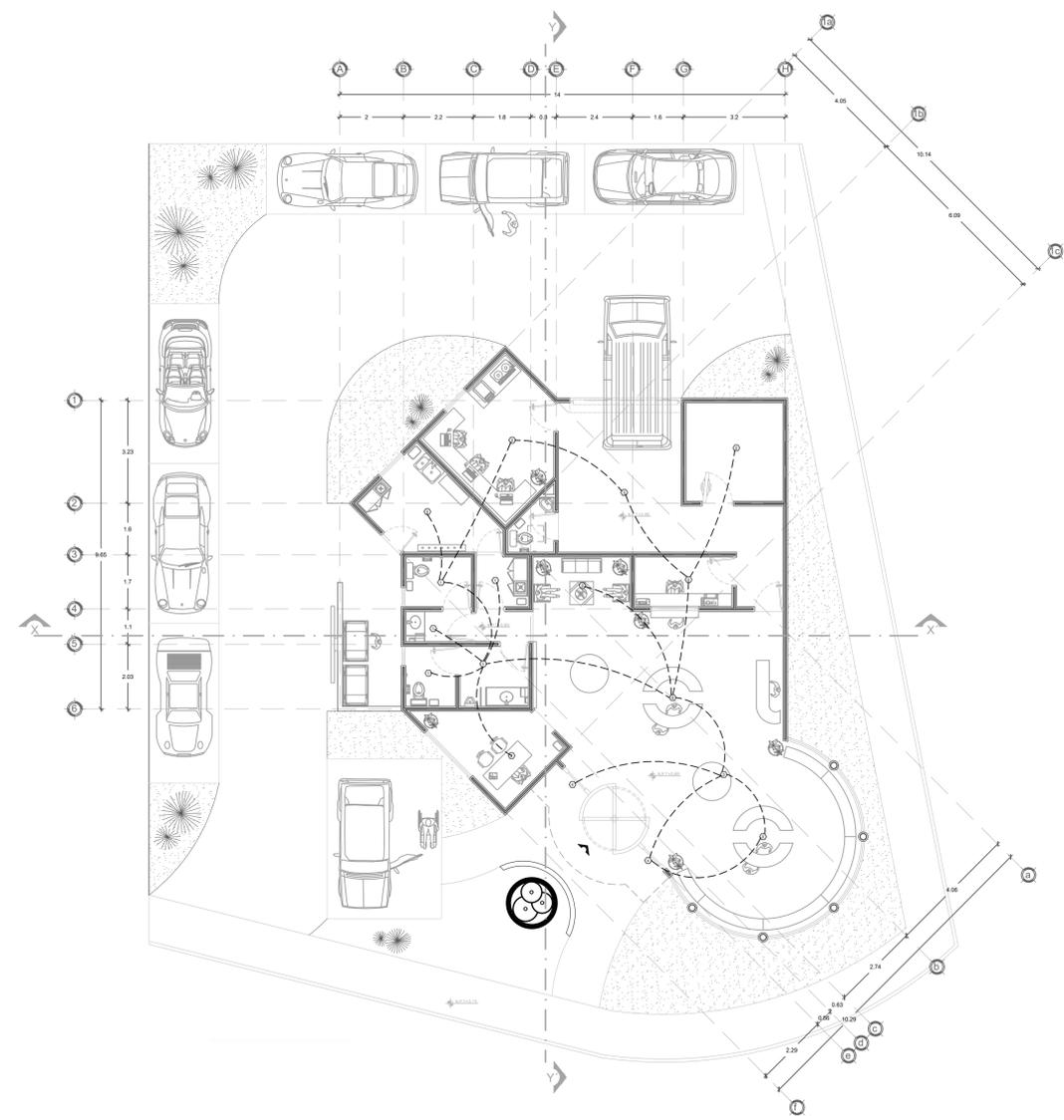
CONTENIDO: FACHADAS Y CORTES	ACOTACIÓN: METROS
ESCALA GRÁFICA: 	ESCALA: 1:100
FECHA: ABRIL 2019	CLAVE: ARQ-02
OBSERVACIONES:	

JOYERÍA TIFFANY & CO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



ESQUINA JUAN C. DORIA 300, HISTÓRICO 42000, CALLE PLAZA DE LA INDEPENDENCIA, CENTRO, PACHUCA, HGO.



LÍNEAS DE DIBUJO:	INDICACIONES DEL PROYECTO:
Ejes constructivos: ---	N.P.T. Nivel de piso terminado.
Línea arquitectónica: - - -	Nivel de algún elemento en fachada.
Proyecciones Superiores: ---	Nivel de algún elemento en corte.
Cortes arquitectónicos: ---	Dirección de la vista en el corte.
Sentido de la pendiente en azoteas: ---	Sube por escaleras.
Línea del inicio o fin de una cota: ---	Baja por escaleras.
	Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:	NOTAS GENERALES:
Altura de nivel.	1.- Acotaciones y niveles en metros.
Centro del elemento.	2.- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
Altura de nivel.	3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
Centro del elemento.	4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
Sentido del corte.	5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
Nombre del corte.	6.- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vó. Bo. del diseñador arquitectónico.
Altura de nivel.	

NOTAS ESPECÍFICAS:
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
ARQ-01: Planos de planta y azotea
ARQ-02: Fachadas
ARQ-03: Cortes

Superficies en m ² :	Superficies en %:
Planta baja: 181.668 m ²	Superficie del terreno: 78.90m ²
Planta de azotea: 181.668 m ²	Superficie construida: 363.336 m ²
Total: 363.336 m ²	Superficie sin construir: 191.664 m ²

NOTAS ESPECÍFICAS:

- EL DISEÑO DE LAS INSTALACIONES ELÉCTRICAS DEBERÁN ESTAR DE ACUERDO CON LA NORMA OFICIAL MEXICANA NOM-001-SEDE-2005. (ÚLTIMA EDICIÓN).
- LA TUBERÍA DEBERÁ SER DE POLIÉTFENO DE ALTA DENSIDAD (PEAD) POLIFLEX PARA TODAS LAS INSTALACIONES.
- LOS EMPALMES Y DERIVACIONES SOLO SE HARÁN EN CAJAS DE CONEXIONES.
- LOS CONDUCTORES PARA ALUMBRADO SERÁN CABLES MONOPOLARES DE COBRE 600 V, CALIBRE No. 12 AWG COMO MÍNIMO A MENOS QUE SE ESPECIFIQUE OTRA COSA.
- EL TABLERO DISTRIBUIRA LOS CIRCUITOS DERIVADOS HASTA LAS CARGAS INSTALADAS.
- TODAS LAS CAJAS DE CONEXIONES QUE SE INSTALEN EMBERDIA EN LA LOZA DEBERÁN SER DE LAMINA GALVANIZADA.
- EL TAMAÑO NOMINAL DE LA CANALIZACIÓN Y DE LOS CONDUCTORES SON LAS INDICADAS EN LA CEDULA DE CABLEADO.
- TODAS LAS DIMENSIONES ESTÁN EN METROS A MENOS QUE SE ESPECIFIQUE OTRA COSA.
- LA INSTALACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE LOS EQUIPOS Y DISPOSITIVOS ESTARÁ SUJETA A CAMBIOS, DEBIDO A LAS CONDICIONES DE CAMPO PROPIAS DE LA CONSTRUCCIÓN.
- TODAS LAS PARTES METÁLICAS NO CONDUCTORAS DE CORRIENTE SERÁN CONECTADAS A TIERRA.
- LA ALTURA DEL TABLERO DE DIST. SERÁ DE 1.60 MTS. DEL N.P.T.
- LA ALTURA DE LOS CANDLES SERÁ DE 2.50 MTS. DEL N.P.T.
- LA ALTURA DE LOS ARBOTANTES SERÁ DE 2.00 MTS. DEL N.P.T.
- PARA REFERENCIA APOYARSE DE LA ESCALA EN PIE DE PLANO.
- TRABAJAR ESTE PLANO EN CONJUNTO CON LOS DEMÁS PLANOS.
- LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.

SIMBOLOGÍA:

- LUMINARIO TIPO SPOT DE 150/277 V, 36W/16. CON LAMPARAS FLUORESCENTES DE 20W 4. INFERIOR O DIBUJO.
- LUMINARIO TIPO SPOT DE 150/277 V, 36W/16. CON LAMPARAS FLUORESCENTES DE 20W 4. INFERIOR O DIBUJO.
- LUMINARIO TIPO SPOT DE 150/277 V, 36W/16. CON LAMPARAS FLUORESCENTES DE 20W 4. INFERIOR O DIBUJO.
- LAMPARAS TIPO ARBOTANTE PARA INTERIOR DE 150/277 V, 36W/16. CON LAMPARAS FLUORESCENTES DE 20W 4. INFERIOR O DIBUJO.
- APAGADOR DE BENCILLO INTERCAMBIABLE CON PLACA DE 15 A, 120/277 V DE UN SOLO PÓLO Y VAINA RESISTENTE A EMERGENCIAS.
- APAGADOR INTERCAMBIABLE CON PLACA DE 15 A, 120/277 V DE UN SOLO PÓLO Y VAINA RESISTENTE A EMERGENCIAS.
- CAJA REGISTRO CUADRADA GALVANIZADA REFORZADA DE 4 X 4 EMERGENCIA EN BARRIO Y/O LOZA CON SALIDAS PARA TABLERO CONDUIT.
- CAJA REGISTRO RECTANGULAR GALVANIZADA REFORZADA DE 4 X 4 EMERGENCIA EN BARRIO Y/O LOZA CON SALIDAS PARA TABLERO CONDUIT.
- TUBERÍA DE POLIÉTFENO DE ALTA DENSIDAD (PEAD) POLIFLEX PARA BARRIO Y LOZA.
- CORRIENTE DE CABLE 14" 190 BARRIO Y/O DE BARRIO PARA BARRIO Y/O LOZA PARA EMPOTRAR MARCA SQUARE D S&W.
- SUBE TUBERÍA.
- BABA TUBERÍA.

NOMENCLATURA



CÓDIGO DE COLORES



CEDULA DE CABLE

CLAVE	CABLEADO	TUBERÍA
1	2-12 AWG; 1d-14 AWG	T-21 mmφ
2	2-12 AWG	T-21 mmφ
3	4-12 AWG; 1d-14 AWG	T-21 mmφ
4	3-12 AWG; 1d-14 AWG	T-21 mmφ
5	7-12 AWG; 1d-14 AWG	T-21 mmφ
6	5-12 AWG; 1d-14 AWG	T-21 mmφ

JOYERÍA TIFFANY & CO

PROPIETARIO:
ANDRÉS HERNÁNDEZ LÓPEZ

PROYECTO:
ARQ. LARA MORALES PATRICIA

DISEÑO:
LARA MORALES PATRICIA

PERITO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINIENTE ELIZALDE DOMÍNGUEZ
D.R.O. 825 CATEGORÍA "A" No DE PERITO MPAL. 405
Perito ante SSH: SSH 215/10/05

PLANO:
ELECTRICO

CONTENIDO:	ACOTACIÓN:
PLANTAS ARQUITECTÓNICAS	METROS

ESCALA GRÁFICA: 1:100

FECHA:
ABRIL 2019

OBSERVACIONES:

CLAVE:
ELE-01



CÁLCULO ELÉCTRICO POR FACTOR DE DEMANDA PARA TABLERO "GRAL." TRIFÁSICO

SELECCIÓN DEL ALIMENTADOR Y DISPOSITIVO DE PROTECCIÓN PARA ALIMENTACIÓN EN BAJA TENSIÓN DESDE EQUIPO DE MEDICIÓN HASTA TABLERO GENERAL.

TABLERO GENERAL CON UNA CARGA INSTALADA: **24,559.42 W.**

CÁLCULO PARA ALIMENTACIÓN

FACTOR DE DEMANDA PARA CÁLCULO: 65.4372 %

$24,559.42 \times 65.4372\% = 15,848.10 \text{ W}$

CARGA DEMANDADA: 15,848.10 W. TENSIÓN 220 V.

FACTOR DE POTENCIA: 0.90

LONGITUD: 20 METROS.

CÁLCULO POR CORRIENTE PARA ALIMENTACIÓN

$W = 15,848.10$

$I = \frac{W}{V \times \text{PF}} = \frac{15,848.10}{220 \times 0.90} = 46.26 \text{ AMP.} \times 1.25 = 57.83 \text{ Amp.}$

1.73 X E X F.P. 1.73 X 220 X .90

DE LA TABLA 310-16-NOM-001-SEDE-2005 SE SELECCIONÓ UN CONDUCTOR CAL. 6, 1 X FASE THW-75

4-6 AWG
1-6 g
1-38 mm Ø

PROTECCIÓN SELECCIONADA INTERRUPTOR 3 X 60 AMP.

CÁLCULO POR CAIDA DE VOLTAJE

$2 \times L \times I = 2 \times 20 \times 57.83 = 2,471.60$

$e\% = \frac{2,471.60}{V_n \times S} = \frac{2,471.60}{127 \times 13.3} = 1.36$

CUADRO DE CARGA CON POTENCIAS DE CARGA INSTALADA AL 100% APLICANDO FACTOR DE DEMANDA

CUADRO DE CARGAS TABLERO DE DISTRIBUCION "A"

No. CTO.	2 X 20 W	20 W	20 W	250 W	180 W	WATTS TOTALES	VOLTAJE ALIMENTACION	CORRIENTE IN	CORRIENTE INT. 25 AMPERES	INTERRUPTOR POLOS AMPERES
C-1	6	-	1	-	-	338	127	2.95	3.69	1x15
C-2	1	6	-	-	-	208	127	1.81	2.27	1x15
C-3	3	1	-	-	-	182	127	1.59	1.99	1x15
C-4	1	3	-	-	-	130	127	1.13	1.42	1x15
C-5	-	-	-	1	-	250	127	2.19	2.73	1x15
C-6	-	-	-	-	5	900	127	7.87	9.84	1x15
C-7	-	-	-	-	6	1,080	127	9.45	11.81	1x15
C-8	-	-	-	-	6	1,080	127	9.45	11.81	1x15
C-9	-	-	-	-	1	180	127	1.57	1.97	1x15
C-10	-	-	-	-	1	180	127	1.57	1.97	1x15
TOTAL	11	10	1	1	19	4,528	220	19.80	24.75	2x30

CUADROS DE CARGAS CON POTENCIAS DE CARGA INSTALADA AL 100% SIN APLICAR FACTOR DE DEMANDA

CUADRO DE CARGAS TABLERO DE DISTRIBUCION "AEX"

No. CTO.	20 W	175 W	250 W	240 W	WATTS TOTALES	VOLTAJE ALIMENTACION	CORRIENTE IN	CORRIENTE INT. 25 AMPERES	INTERRUPTOR POLOS AMPERES
C-1	1	-	-	4	498	127	4.35	5.44	1x15
C-2	-	-	1	-	250	220	1.26	1.57	2x15
C-3	-	2	-	-	350	220	1.76	2.20	2x15
C-4	-	2	-	-	350	220	1.76	2.20	2x15
C-5	-	-	4	-	1000	220	5.05	6.31	2x15
C-6	-	-	4	-	1000	220	5.05	6.31	2x15
TOTAL	1	4	9	4	3448	220	15.08	18.85	2x20

CUADROS DE CARGAS CON POTENCIAS DE CARGA INSTALADA AL 100% SIN APLICAR FACTOR DE DEMANDA

CUADRO DE CARGAS TABLERO DE DISTRIBUCION "FZA/CONTACTOS"

No. CTO.	180 W	643.42 W	900 W	WATTS TOTALES	VOLTAJE ALIMENTACION	CORRIENTE IN	CORRIENTE INT. 25 AMPERES	INTERRUPTOR POLOS AMPERES
C-1	4	-	-	720	127	4.72	5.90	1x20
C-2	-	1	-	643.42	127	5.62	7.03	1x20
C-3	-	1	-	643.42	127	5.62	7.03	1x20
C-4	4	-	-	720	127	6.30	7.87	1x20
C-5	-	-	1	550	220	16.04	20.05	3x30
TOTAL	7	2	1	7,583.42	220	22.13	27.67	3x30

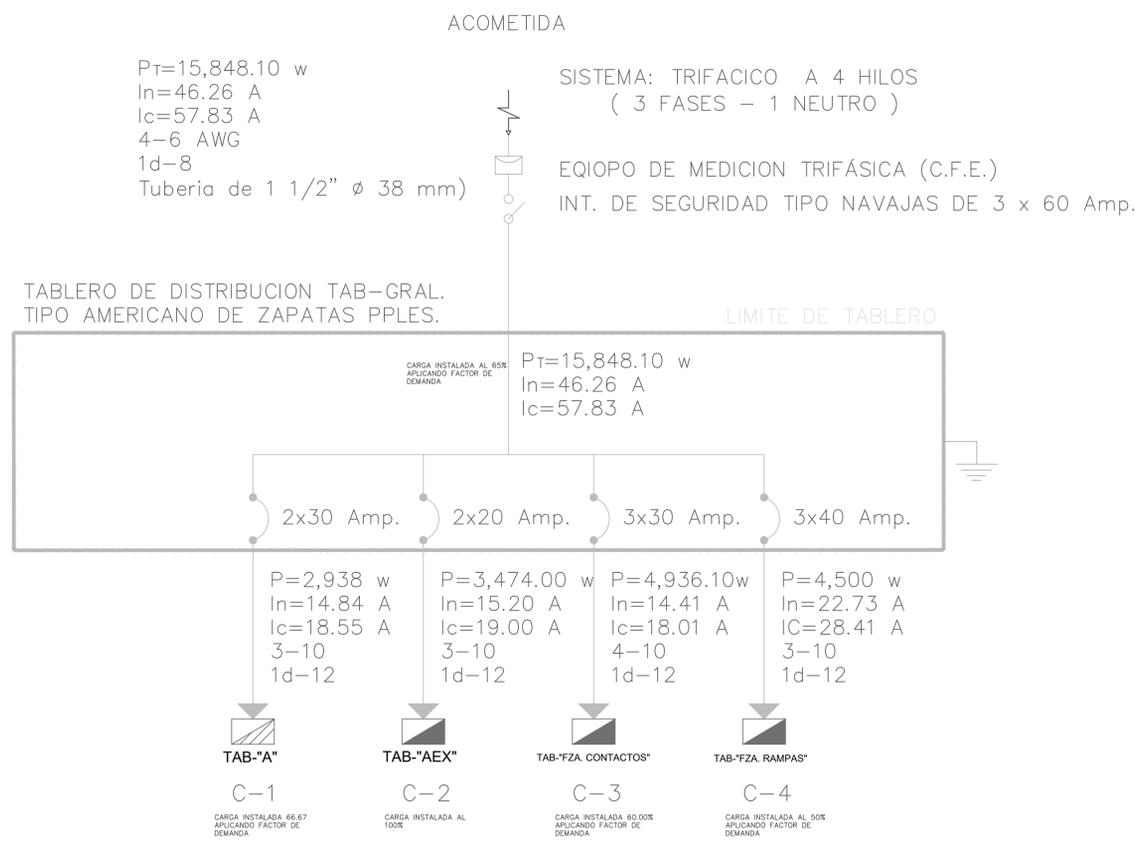
CUADRO DE CARGAS TABLERO DE DISTRIBUCION "FZA/RAMPAS"

No. CTO.	1000 W	WATTS TOTALES	VOLTAJE ALIMENTACION	CORRIENTE IN	CORRIENTE INT. 25 AMPERES	INTERRUPTOR POLOS AMPERES					
C-1	1	-	-	-	-	-	1,500	220	7.58	9.97	2x15
C-2	-	1	-	-	-	-	1,500	220	7.58	9.97	2x15
C-3	-	-	1	-	-	-	1,500	220	7.58	9.97	2x15
C-4	-	-	-	1	-	-	1,500	220	7.58	9.97	2x15
C-5	-	-	-	-	1	-	1,500	220	7.58	9.97	2x15
C-6	-	-	-	-	-	1	1,500	220	7.58	9.97	2x15
TOTAL	1	1	1	1	1	1	9,000	220	26.27	32.84	3x40

CUADRO DE CARGAS TABLERO DE DISTRIBUCION "GRAL."

No. CTO.	TAB-"A"	TAB-"AEX"	TAB-"FZA CONTACTOS"	TAB-"FZA RAMPAS"	WATTS TOTALES	VOLTAJE ALIMENTACION	CORRIENTE IN	CORRIENTE INT. 25 AMPERES	INTERRUPTOR POLOS AMPERES
C-1	1	-	-	-	4,528	220	22.26	27.82	2x30
C-2	-	1	-	-	3,448	220	17.55	21.93	2x20
C-3	-	-	1	-	7,583.42	220	24.02	30.02	3x60
C-4	-	-	-	1	9,000.00	220	26.27	32.84	3x60
TOTAL	1	1	1	1	24,559.42	220	71.69	89.62	3x100

DIAGRAMA UNIFILAR



LINEAS DE DIBUJO:

Ejes constructivos: — — — — —

Línea arquitectónica: — — — — —

Proyecciones Superiores: — — — — —

Cortes arquitectónicos: — — — — —

Sentido de la pendiente en azoteas: — — — — —

Línea del inicio o fin de una cota: — — — — —

INDICACIONES DEL PROYECTO:

N.P.T. Nivel de piso terminado.

Nivel de algún elemento en fachada.

Calce de algún elemento en corte.

Dirección de la vista en el corte.

Sube por escaleras.

Baja por escaleras.

Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:

Altura de nivel.

Altura de nivel.

Altura de nivel.

Sentido del corte.

Nombre del corte.

Altura de nivel.

NOTAS GENERALES:

- Acotaciones y niveles en metros.
- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vó. Bo. del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECÍFICAS:

Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:

ARQ-01: Planos baja y azotea

ARQ-02: Fachadas

ARQ-03: Cortes

Superficies en m ² :	Superficies en %:
Planta baja: 181.668 m ²	Superficie del terreno: 78.90m ²
Planta de azotea: 181.668 m ²	Superficie construida: 363.336 m ²
Total: 363.336 m ²	Superficie sin construir: 191.664 m ²

PROPIETARIO:
ANDRÉS HERNANDEZ LÓPEZ

PROYECTO:
ARQ. LARA MORALES PATRICIA

DISEÑO:
LARA MORALES PATRICIA

PERITO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINIENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.O. 825 CATEGORIA "A" No DE PERITO MPAL. 405
Perito ante SSH: SSH 215/10/05

PLANO:
ELECTRICO

CONTENIDO:	ACOTACIÓN:
CALCULO ELECTRICO	METROS

ESCALA GRÁFICA:

ESCALA: 1:100

FECHA: ABRIL 2019

OBSERVACIONES:

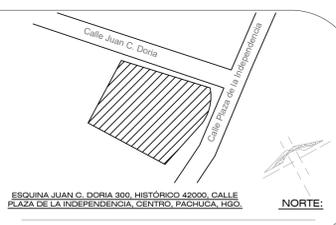
CLAVE: ELE-02



ICBI
ÁREA ACADÉMICA DE INGENIERÍA
LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ACTIVIDADES INTER-PERSONALES

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



ESQUINA JUAN C. DORIA 300, HISTÓRICO 42000, CALLE
PLAZA DE LA INDEPENDENCIA, CENTRO, PACHUCA, HGO.

SIMBOLOGIA

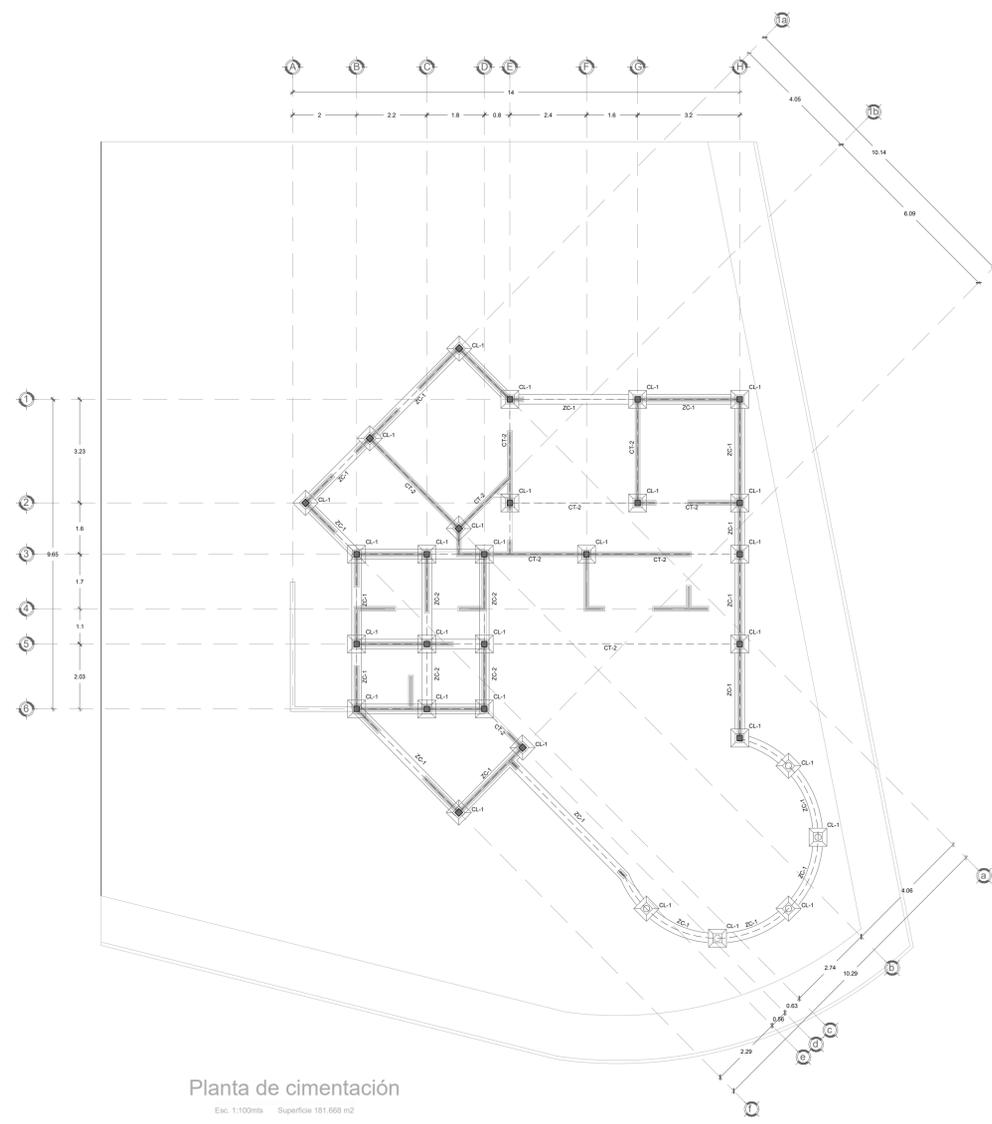
General
E E Elemento Estructural
E C Elemento Constructivo
L1 Lecho inferior concreto EE y EC
LS Lecho Superior concreto EE y EC
ND Nivel de Desplante EE y EC
NPT Nivel de Piso Terminado
NTN Nivel de Terreno Natural
E I Excepto Indicado

Elementos Estructurales f'c=250 kg/cm2 E.I.
LC Losa de Cimentacion
CT Contra-trabe
D Dado
ZA Zapata Aislada
ZC Zapata Corrida
CL Columna
LR Losa Reticular chervaduras
LE Losa de Entrepiso
LA Losa de Azotea
T Trabe
MCC Muro de Carga de Concreto
MC Muro de Contension

Elementos Constructivos f'c=150 kg/cm2 E.I.
P Parilla f'c=100 kg/cm2
C M Cemento de Manzanera f'c=30 kg/cm2
M E Muro de Carga f'c=50 kg/cm2
FAM Fina amolada con meta electrolizada 10/1066
PC Piso de Concreto
CD Cadena de Desplante
CL Cadena de Liga
CC Cadena de Cerramiento
M B Muro de Carga de Box f'c=50 kg/cm2
M T Muro de Carga de Talla f'c=50 kg/cm2
MD Muro Doble f'c=50 kg/cm2
LVB Losa de Vigas y Bovedilla f'c=200 kg/cm2
LVC Losa de Vigas y Cester Aljaba f'c=200 kg/cm2
K Castilote de Concreto

Dimensiones
b base del EE o EC
d peralte del EE o EC
h Altura EE o EC (+R)
R Recubrimiento con concreto (R=40)
RL Recubrimiento (sin el tipo de Refuerzo)
Ø Diámetro de la varilla
H Altura en EE (desde U hasta LS)
e Espesor de EE o EC
L Longitud Claro Largo en Losa
S Separacion Claro Corto en Losa
@ a cada
c.a.c. Centro a Centro

Acero
var Varilla
Acero Corrugado
Número de varillas
VARILLA DE 1"
VARILLA DE 3/4"
VARILLA DE 5/8"
VARILLA DE 1/2"
VARILLA DE 3/8"
Armas
As Acero de Refuerzo longitudinal
Av Acero de Refuerzo para estribos
db diámetro de la varilla



Planta de cimentación
Esc: 1:100mas Superficie 101.668 m2

CROQUIS DE VARILLAS

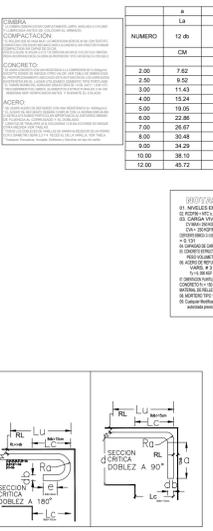
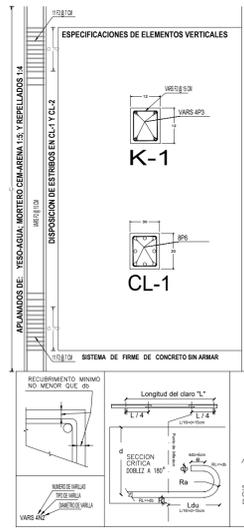
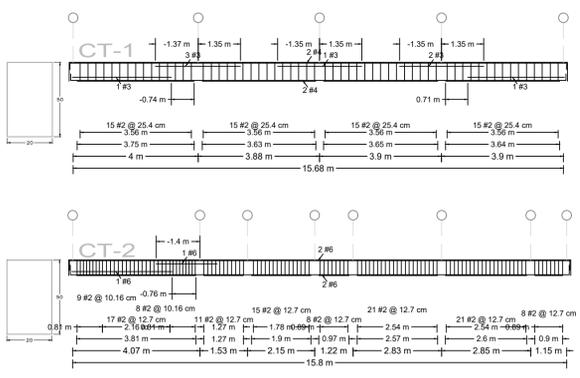
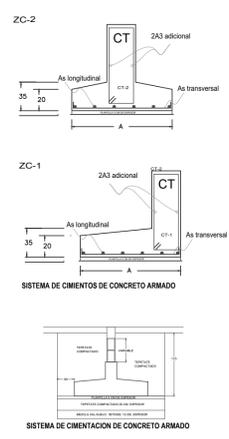
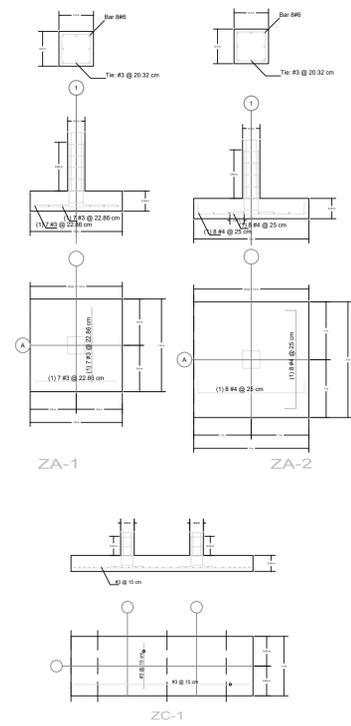
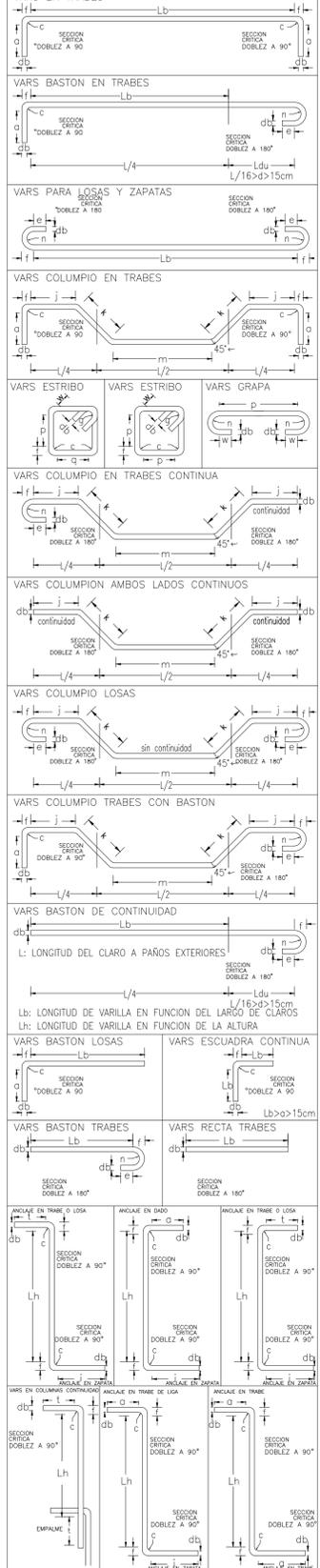


Table with columns for dimensions and reinforcement specifications. Includes sections for 'CARACTERÍSTICAS DE LAS VARILLAS' and 'CANTIDADES REQUERIDAS'.

LINEAS DE DIBUJO
Ejes constructivos
Línea arquitectónica
Proyecciones Superiores
Cortes arquitectónicos
Sentido de la pendiente en azoteas
Línea del inicio o fin de una cota.

INDICACIONES DEL PROYECTO
Nivel de piso terminado
Nivel de algún elemento en fachada
Nivel de algún elemento en corte
Dirección de la vista en el corte
Sube por escaleras
Baja por escaleras
Corte en algún elemento.

NOTAS GENERALES
1.- Aotaciones y niveles en metros.
2.- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
6.- Las aotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vo. Bo. del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECÍFICAS
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos.

Superficies en m2
Planta baja: 181.668 m2
Planta de azotea: 181.668 m2
Total: 363.336 m2

Superficies en %
Superficie del terreno: 78.90m2
Superficie construida: 363.336 m2
Superficie sin construir: 191.664 m2

PROPIETARIO:
ANDRES HERNANDEZ LÓPEZ
PROYECTO:
ARQ. LARA MORALES PATRICIA
DISEÑO:
LARA MORALES PATRICIA
PERITO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINIENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.O. 525 CATEGORIA "A" No DE PERITO MPAL. 405
Perito ante SSH: SSH 215/10/05

PLANO:
ESTRUCTURAL

CONTENIDO:
Planta de Cimentación
ACOTACIÓN:
METROS

ESCALA GRÁFICA:
ESCALA:
1:100

FECHA:
ABRIL 2019
OBSERVACIONES:

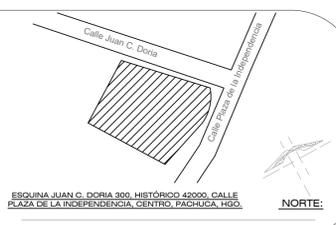
CLAVE:
E-01



ICBI
ÁREA ACADÉMICA DE INGENIERÍA
LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ACTIVIDADES INTER-PERSONALES

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



ESQUINA JUAN C. DORIA 300, HISTÓRICO 42000, CALLE
PLAZA DE LA INDEPENDENCIA, CENTRO PACHUCA, HGO.

General

- E E Elemento Estructural
- E C Elemento Constructivo
- L I Lado Inferior concreto, EE y EC
- L S Lado Superior concreto, EE y EC
- N D Nivel de Desplante EE y EC
- NPT Nivel de Piso Terminado
- NTN Nivel de Terreno Natural
- E I Excepto Indicado

Elementos Estructurales f'c=250 kg/cm2 E.I.

- L C Losa de Cementación
- C T Contra-trabe
- D Dado
- Z A Zapata Aislada
- Z C Zapata Común
- CL Columna
- LR Losa Reticular chervaduras
- LE Losa de Entrepiso
- LA Losa de Azotea
- T Trabe
- MCC Muro de Carga de Concreto
- MC Muro de Contención

Elementos Constructivos f'c=150 kg/cm2 E.I.

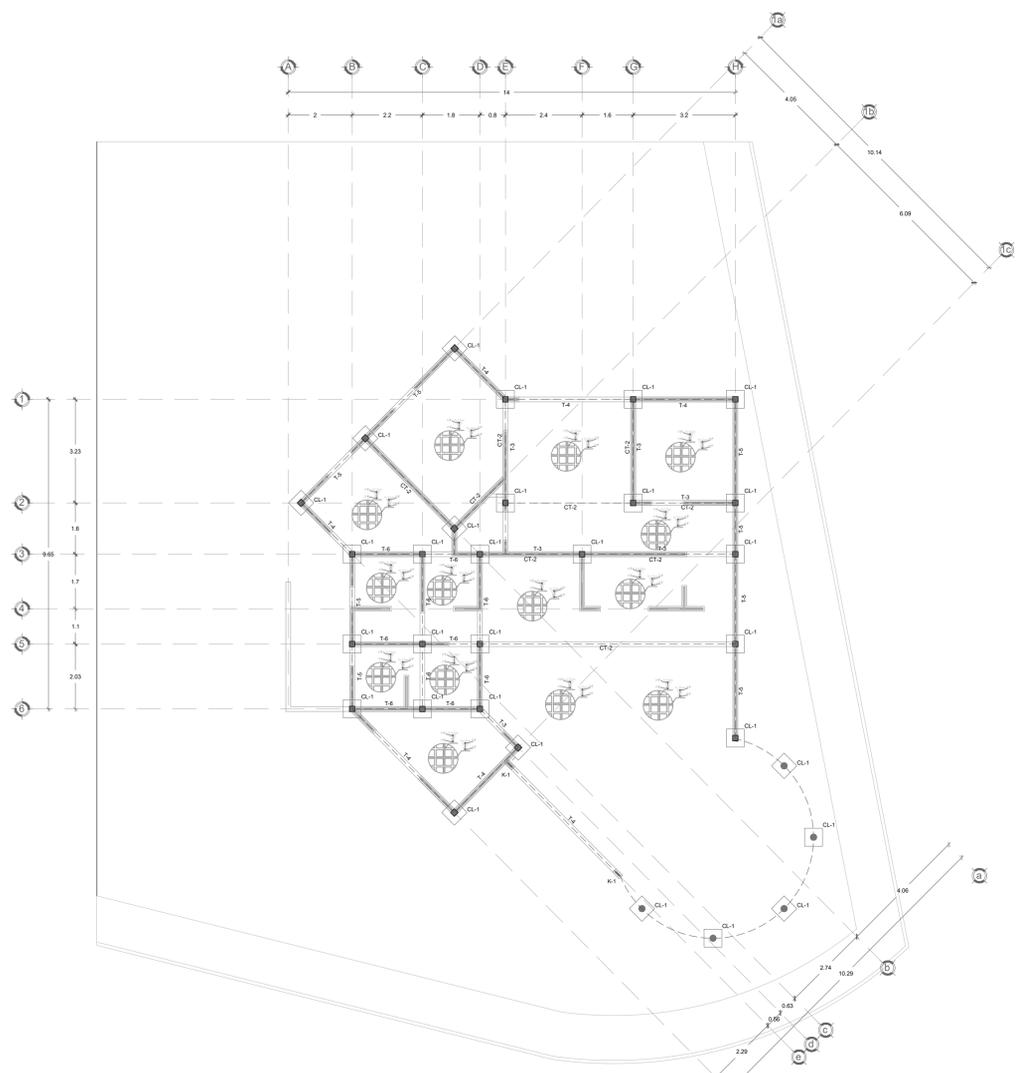
- P Planta f'c=10 kg/cm2
- C M Cemento de Morteros f'c=50 kg/cm2
- M E Morto de Carga f'c=50 kg/cm2
- FAM Fibras armadas de malla electrolizada 1/1666
- P C Piso de Concreto
- C D Cadena de Desplante
- CL Cadena de Liga
- C C Cadena de Cerramiento
- M B Muro de Carga de Bloque f'c=50 kg/cm2
- M T Muro de Carga de Tabique f'c=50 kg/cm2
- M D Muro Divisorio f'c=50 kg/cm2
- LVB Losa de Vigetas y Bovedilla f'c=200 kg/cm2
- LVC Losa de Vigetas y Caster Sigapox f'c=200 kg/cm2
- K Castillo de Concreto

Dimensiones

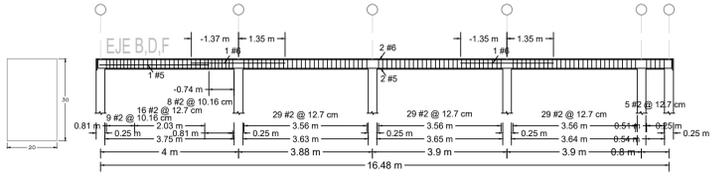
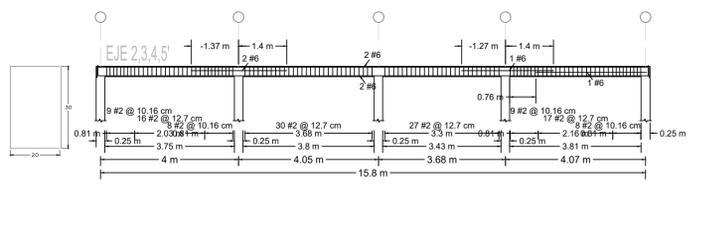
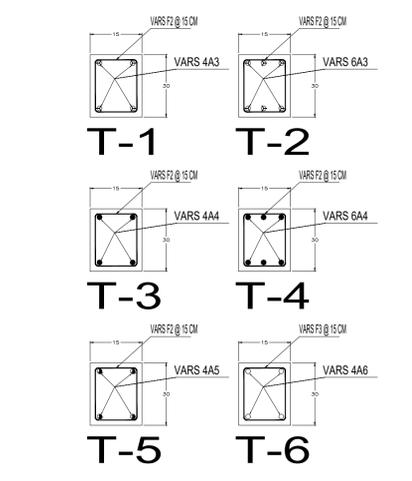
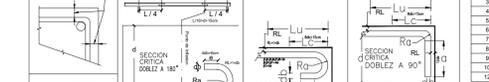
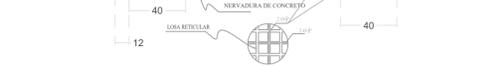
- b base del EE o EC
- d peralte del EE o EC
- h Altura EE o EC (d+R)
- R Redondeo con concreto (R=20)
- RL Redondeo (Lado del Acero de Refuerzo)
- Ø Diámetro de la varilla
- H Altura en EE (desde L hasta LS)
- e Espesor de EE o EC
- L Longitud Clara Largo en Losa
- S Separación Clara Centro en Losa
- @ a cada
- c.a.c Centro a Centro

Acero

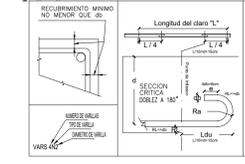
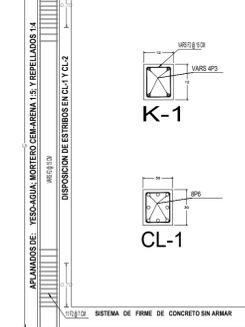
- E Estribo
- Var Acero Corrugado
- Numero de varillas
- VARILLA DE 1"
- VARILLA DE 3/4"
- VARILLA DE 5/8"
- VARILLA DE 1/2"
- VARILLA DE 3/8"
- Arrox
- As Acero de Refuerzo longitudinal
- Av Acero de Refuerzo para estribos
- db diámetro de la varilla



Planta de entrepiso
Esc. 1:100mts Superficie 181.668 m2



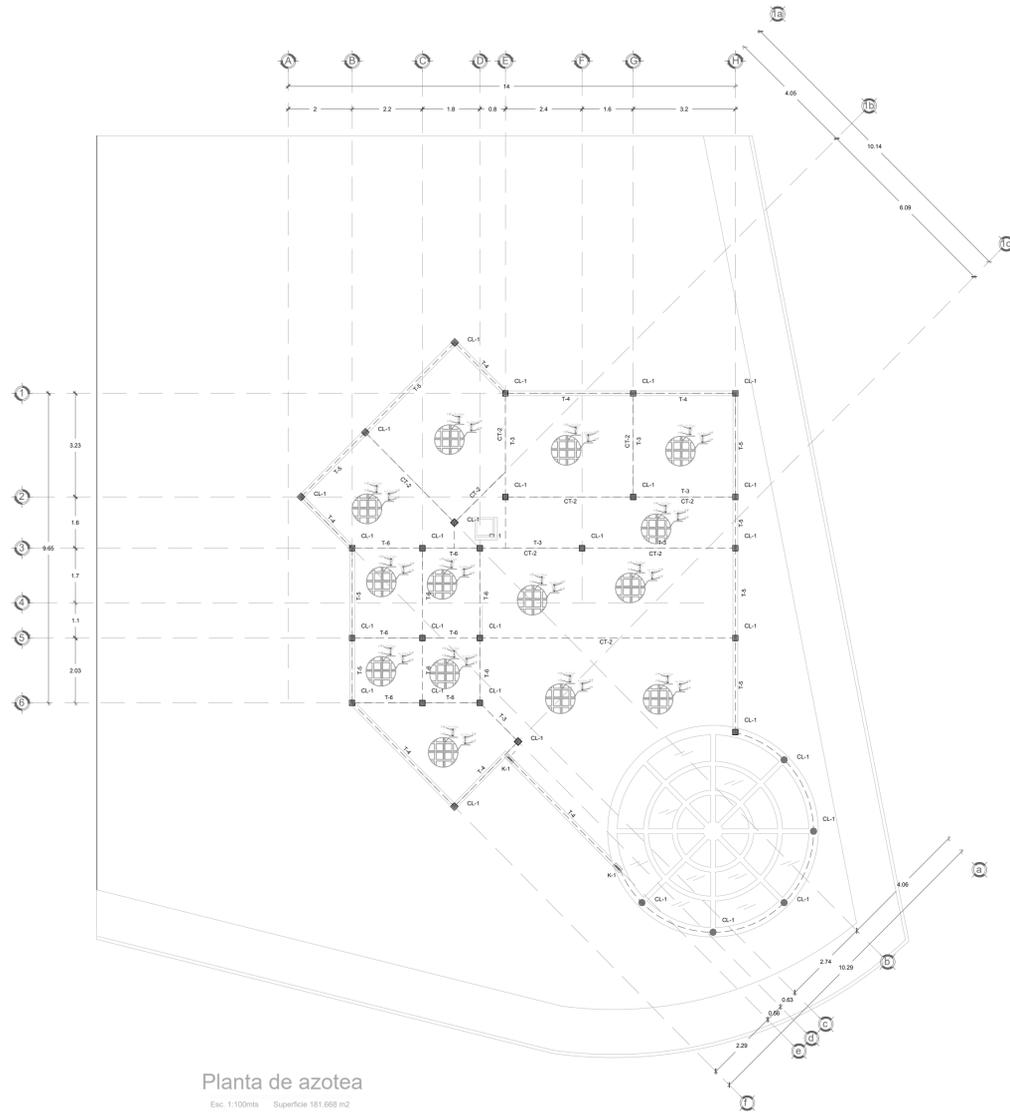
ESPECIFICACIONES DE ELEMENTOS VERTICALES



ESPECIFICACIONES DE LAS VARILLAS

LA	A	Lc	Ra	f	B	C	R	W
CM								
2.00	7.62	6.00	15.00	1.91	2.35	4.50	6.00	2.86
2.50	8.92	6.00	15.00	2.38	3.17	6.61	7.68	3.74
3.00	11.43	6.00	15.00	2.86	3.81	8.92	9.98	4.49
4.00	15.24	6.00	15.00	3.81	5.08	11.97	13.58	6.00
5.00	19.05	6.00	15.00	4.76	6.35	15.24	17.48	7.62
6.00	22.86	7.62	15.24	5.72	7.63	18.48	21.27	9.14
7.00	26.67	8.92	17.78	6.67	8.89	21.57	25.06	10.67
8.00	30.48	10.16	20.32	7.62	10.16	24.86	29.17	12.20
9.00	34.29	11.43	22.86	8.58	11.43	28.17	33.31	13.75
10.00	38.10	12.70	25.40	9.53	12.70	31.48	37.50	15.29
12.00	45.72	15.24	30.48	11.95	15.24	38.10	45.72	18.29

DIAMETRO	NO. DE VARILLAS	ÁREA	DIAMETRO	NO. DE VARILLAS	ÁREA
CM	CM	CM	CM	CM	CM
1/4"	2.00	0.25	3/8"	0.32	0.64
3/8"	2.38	0.38	1/2"	0.49	0.79
1/2"	3.00	0.56	5/8"	0.71	0.95
5/8"	3.50	0.63	3/4"	0.87	1.27
3/4"	4.00	0.79	7/8"	1.04	1.59
7/8"	4.50	0.95	1"	1.22	1.91
1"	5.00	1.12	1 1/8"	1.40	2.23
1 1/8"	5.50	1.28	1 1/4"	1.57	2.54
1 1/4"	6.00	1.45	1 3/8"	1.75	2.86
1 3/8"	6.50	1.61	1 1/2"	1.92	3.18
1 1/2"	7.00	1.78	1 3/4"	2.10	3.50
1 3/4"	7.50	1.94	2"	2.28	3.81
2"	8.00	2.11	2 1/4"	2.46	4.13
2 1/4"	8.50	2.27	2 3/8"	2.64	4.45
2 3/8"	9.00	2.44	2 1/2"	2.81	4.77
2 1/2"	9.50	2.60	2 7/8"	2.99	5.09
2 7/8"	10.00	2.77	3"	3.17	5.41
3"	10.50	2.93	3 1/8"	3.35	5.73
3 1/8"	11.00	3.10	3 1/4"	3.53	6.05
3 1/4"	11.50	3.26	3 3/8"	3.71	6.37
3 3/8"	12.00	3.43	3 1/2"	3.89	6.69
3 1/2"	12.50	3.59	3 5/8"	4.07	7.01
3 5/8"	13.00	3.76	3 3/4"	4.25	7.33
3 3/4"	13.50	3.92	3 7/8"	4.43	7.65
3 7/8"	14.00	4.09	4"	4.61	7.97
4"	14.50	4.25	4 1/8"	4.79	8.29
4 1/8"	15.00	4.42	4 1/4"	4.97	8.61
4 1/4"	15.50	4.58	4 3/8"	5.15	8.93
4 3/8"	16.00	4.75	4 1/2"	5.33	9.25
4 1/2"	16.50	4.91	4 3/4"	5.51	9.57
4 3/4"	17.00	5.08	4 7/8"	5.69	9.89
4 7/8"	17.50	5.24	5"	5.87	10.21
5"	18.00	5.41	5 1/8"	6.05	10.53
5 1/8"	18.50	5.57	5 1/4"	6.23	10.85
5 1/4"	19.00	5.74	5 3/8"	6.41	11.17
5 3/8"	19.50	5.90	5 1/2"	6.59	11.49
5 1/2"	20.00	6.07	5 5/8"	6.77	11.81
5 5/8"	20.50	6.23	5 3/4"	6.95	12.13
5 3/4"	21.00	6.40	5 7/8"	7.13	12.45
5 7/8"	21.50	6.56	6"	7.31	12.77
6"	22.00	6.73	6 1/8"	7.49	13.09
6 1/8"	22.50	6.89	6 1/4"	7.67	13.41
6 1/4"	23.00	7.06	6 3/8"	7.85	13.73
6 3/8"	23.50	7.22	6 1/2"	8.03	14.05
6 1/2"	24.00	7.39	6 5/8"	8.21	14.37
6 5/8"	24.50	7.55	6 3/4"	8.39	14.69
6 3/4"	25.00	7.72	6 7/8"	8.57	15.01
6 7/8"	25.50	7.88	7"	8.75	15.33
7"	26.00	8.05	7 1/8"	8.93	15.65
7 1/8"	26.50	8.21	7 1/4"	9.11	15.97
7 1/4"	27.00	8.38	7 3/8"	9.29	16.29
7 3/8"	27.50	8.54	7 1/2"	9.47	16.61
7 1/2"	28.00	8.71	7 5/8"	9.65	16.93
7 5/8"	28.50	8.87	7 3/4"	9.83	17.25
7 3/4"	29.00	9.04	7 7/8"	10.01	17.57
7 7/8"	29.50	9.20	8"	10.19	17.89
8"	30.00	9.37	8 1/8"	10.37	18.21
8 1/8"	30.50	9.53	8 1/4"	10.55	18.53
8 1/4"	31.00	9.70	8 3/8"	10.73	18.85
8 3/8"	31.50	9.86	8 1/2"	10.91	19.17
8 1/2"	32.00	10.03	8 5/8"	11.09	19.49
8 5/8"	32.50	10.19	8 3/4"	11.27	19.81
8 3/4"	33.00	10.36	8 7/8"	11.45	20.13
8 7/8"	33.50	10.52	9"	11.63	20.45
9"	34.00	10.69	9 1/8"	11.81	20.77
9 1/8"	34.50	10.85	9 1/4"	11.99	21.09
9 1/4"	35.00	11.02	9 3/8"	12.17	21.41
9 3/8"	35.50	11.18	9 1/2"	12.35	21.73
9 1/2"	36.00	11.35	9 5/8"	12.53	22.05
9 5/8"	36.50	11.51	9 3/4"	12.71	22.37
9 3/4"	37.00	11.68	9 7/8"	12.89	22.69
9 7/8"	37.50	11.84	10"	13.07	23.01
10"	38.00	12.01	10 1/8"	13.25	23.33
10 1/8"	38.50	12.17	10 1/4"	13.43	23.65
10 1/4"	39.00	12.34	10 3/8"	13.61	23.97
10 3/8"	39.50	12.50	10 1/2"	13.79	24.29
10 1/2"	40.00	12.67	10 5/8"	13.97	24.61
10 5/8"	40.50	12.83	10 3/4"	14.15	24.93
10 3/4"	41.00	13.00	10 7/8"	14.33	25.25
10 7/8"	41.50	13.16	11"	14.51	25.57
11"	42.00	13.33	11 1/8"	14.69	25.89
11 1/8"	42.50	13.49	11 1/4"	14.87	26.21
11 1/4"	43.00	13.66	11 3/8"	15.05	26.53
11 3/8"	43.50	13.82	11 1/2"	15.23	26.85
11 1/2"	44.00	14.00	11 5/8"	15.41	27.17
11 5/8"	44.50	14.16	11 3/4"	15.59	27.49
11 3/4"	45.00	14.33	11 7/8"	15.77	27.81
11 7/8"	45.50	14.49	12"	15.95	28.13
12"	46.00	14.66	12 1/8"	16.13	28.45
12 1/8"	46.50	14.82	12 1/4"	16.31	28.77
12 1/4"	47.00	15.00	12 3/8"	16.49	29.09
12 3/8"	47.50	15.16	12 1/2"	16.67	29.41
12 1/2"	48.00	15.33	12 5/8"	16.85	29.73
12 5/8"	48.50	15.49	12 3/4"	17.03	30.05
12 3/4"	49.00	15.66	12 7/8"	17.21	30.37
12 7/8"	49.50	15.82	13"	17.39	30.69
13"	50.00	16.00	13 1/8"	17.57	31.01
13 1/8"	50.50	16.16	13 1/4"	17.75	31.33
13 1/4"	51.00	16.33	13 3/8"	17.93	31.65
13 3/8"	51.50	16.49	13 1/2"	18.11	31.97
13 1/2"	52.00	16.66	13 5/8"	18.29	32.29
13 5/8"	52.50	16.82	13 3/4"	18.47	32.61
13 3/4"	53.00	17.00	13 7/8"	18.65	32.93
13 7/8"	53.50	17.16	14"	18.83	33.25
14"	54.00	17.33	14 1/8"	19.01	33.57
14 1/8"	54.50	17.49	14 1/4"	19.19	33.89
14 1/4"	55.00	17.66	14 3/8"	19.37	34.21



Planta de azotea

Escala: 1:100m2 Superficie: 181.668 m2

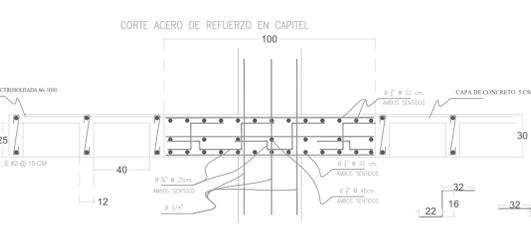
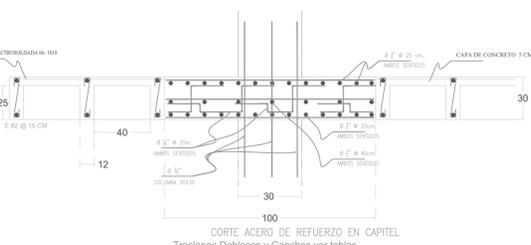
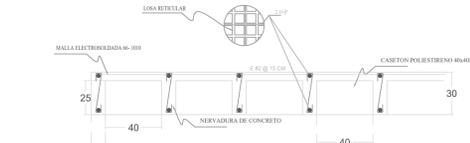
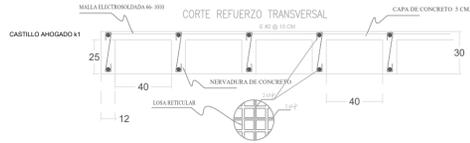
- General**
- EE Elemento Estructural
 - EC Elemento Constructivo
 - LI Lecho Inferior concreto, EE y EC
 - LS Lecho Superior concreto, EE y EC
 - ND Nivel de Desplante EE y EC
 - NPT Nivel de Piso Terminado
 - NTN Nivel de Terreno Natural
 - EI Excepto Indicado

- Elementos Estructurales $f_c=250 \text{ kg/cm}^2$ E.I.**
- LC Losa de Cimentación
 - CT Contra-trabe
 - D Dado
 - ZA Zapata Aislada
 - ZC Zapata Corrida
 - CL Columna
 - LR Losa Reticular o nervaduras
 - LE Losa de Entrepiso
 - LA Losa de Azotea
 - T Trabe
 - MCC Muro de Carga de Concreto
 - MC Muro de Contención

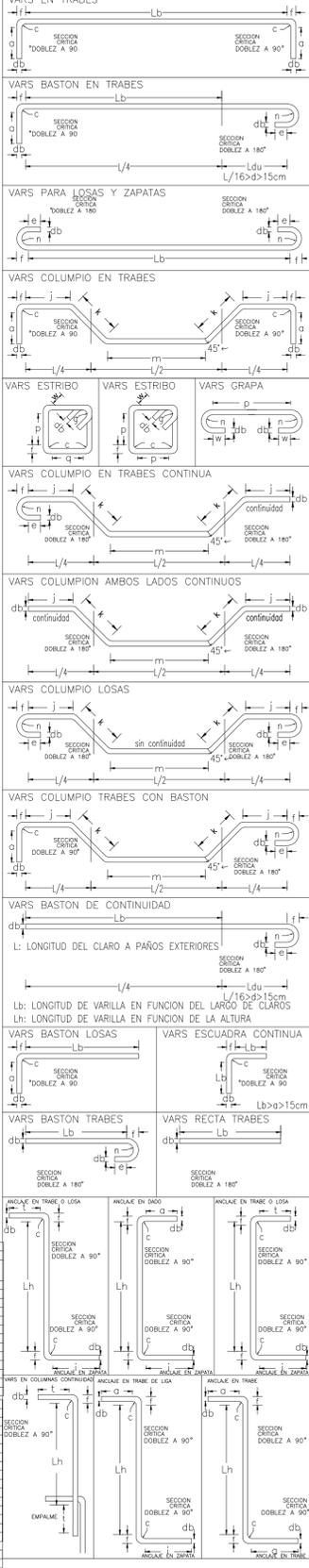
- Elementos Constructivos $f_c=150 \text{ kg/cm}^2$ E.I.**
- P Pared
 - CM Cimiento de Manopostera
 - ME Muro de Enrase
 - FAM Fibras armadas con malla electrosoldada
 - PC Piso de Concreto
 - CD Cadena de Desplante
 - CL Cadena de Ligas
 - CC Cadena de Cerramiento
 - MB Muro de Carga de Bloque
 - MT Muro de Carga de Tabique
 - MD Muro Divisorio
 - LVS Losa de Vigas y Bovedilla
 - LVC Losa de Vigas y Cargas Aligeras
 - K Castillo de Concreto

- Dimensiones**
- b base del EE o EC
 - d peralte del EE o EC
 - h Altura EE o EC (+R)
 - R Recubrimiento con concreto (RL+D)
 - RL Recubrimiento Libre del Acero de Refuerzo
 - Ø Diámetro de la varilla
 - H Altura en EE desde L hasta LS
 - e Espesor de EE o EC
 - L Longitud, Claro Largo en Losa
 - S Separación, Claro Corto en Losa
 - @ a cada
 - c.b.c Centro a Centro

- Acero**
- E Estribo
 - var Acero Corrugado
 - # Numero de varillas
 - VARILLA DE 1"
 - VARILLA DE 3/4"
 - VARILLA DE 5/8"
 - VARILLA DE 1/2"
 - VARILLA DE 3/8"
 - Armx Armex
 - As Acero de Refuerzo longitudinal
 - Av Acero de Refuerzo para estribos
 - db diámetro de la varilla



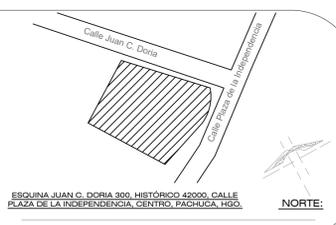
CROQUIS DE VARILLAS



ICBI
ÁREA ACADÉMICA DE INGENIERÍA
LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE
ACTIVIDADES INTER-PERSONALES

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



- LÍNEAS DE DIBUJO**
- Ejes constructivos
 - Línea arquitectónica
 - Proyecciones Superiores
 - Cortes arquitectónicos
 - Sentido de la pendiente en azoteas
 - Línea de inicio o fin de una cota

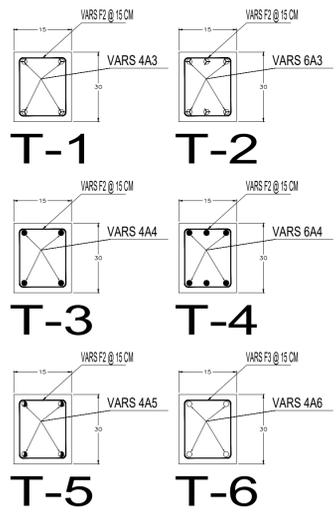
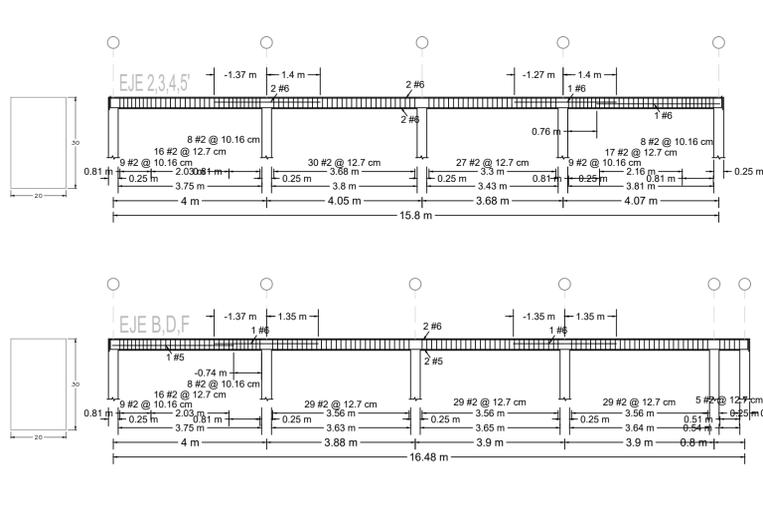
- INDICACIONES DEL PROYECTO**
- NPT Nivel de piso terminado
 - Nivel de algún elemento en fachada
 - Nivel de algún elemento en corte
 - Dirección de la vista en el corte
 - Sube por escaleras
 - Baja por escaleras
 - Corte en algún elemento

- NOTAS GENERALES:**
- 1.- Acotaciones y niveles en metros.
 - 2.- En una fotografía de este plano no deben tomarse cotas a escala.
 - 3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
 - 4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
 - 5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
 - 6.- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vb, Bo, del diseñador arquitectónico.

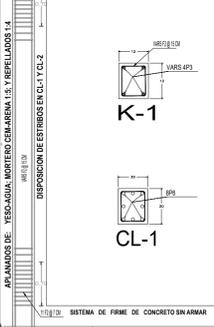
NOTAS ESPECÍFICAS:

- ARQ-01: Fichas de sala y azotea
- ARQ-02: Fichas
- ARQ-03: Cortes

Superficies en m ² :	Superficies en %:
Planta de azotea: 181.668 m ²	Superficie del terreno: 78.00m ²
Planta de azotea: 181.668 m ²	Superficie construida: 363.336 m ²
Total: 363.336 m ²	Superficie sin construir: 191.664 m ²



ESPECIFICACIONES DE ELEMENTOS VERTICALES



NUMERO	La	4#	8#	12#	16#	20#	24#	28#	32#	36#	40#	44#	48#	52#	56#	60#	64#	68#	72#	76#	80#	84#	88#	92#	96#	100#	
2.00	7.62	6.00	15.00	1.91	2.45	4.30	6.00	3.90	2.85	3.81																	
3.00	11.43	6.00	15.00	1.91	2.45	4.30	6.00	3.90	2.85	3.81																	
4.00	15.24	6.00	15.00	1.91	2.45	4.30	6.00	3.90	2.85	3.81																	
5.00	19.05	6.00	15.00	1.91	2.45	4.30	6.00	3.90	2.85	3.81																	
6.00	22.86	7.62	15.24	2.45	3.17	5.72	7.62	4.89	3.54	4.78																	
7.00	26.67	9.14	17.78	2.93	3.81	6.67	9.14	5.72	4.14	5.59																	
8.00	30.48	10.67	20.32	3.41	4.48	8.13	10.67	6.67	4.81	6.43																	
9.00	34.29	12.19	22.86	3.89	5.14	9.14	12.19	7.62	5.49	7.37																	
10.00	38.10	13.71	25.40	4.37	5.79	10.15	13.71	8.60	6.15	8.25																	
12.00	45.72	15.24	30.48	5.14	6.67	11.91	15.24	9.91	7.14	9.53																	

NUMERO	300GCM2	350GCM2	400GCM2	450GCM2	500GCM2	550GCM2	600GCM2	650GCM2	700GCM2	750GCM2	800GCM2	850GCM2	900GCM2	950GCM2	1000GCM2
2000	20.000	25.000	30.000	35.000	40.000	45.000	50.000	55.000	60.000	65.000	70.000	75.000	80.000	85.000	90.000
3000	30.000	37.500	45.000	52.500	60.000	67.500	75.000	82.500	90.000	97.500	105.000	112.500	120.000	127.500	135.000
4000	40.000	50.000	60.000	70.000	80.000	90.000	100.000	110.000	120.000	130.000	140.000	150.000	160.000	170.000	180.000
5000	50.000	62.500	75.000	87.500	100.000	112.500	125.000	137.500	150.000	162.500	175.000	187.500	200.000	212.500	225.000
6000	60.000	75.000	90.000	105.000	120.000	135.000	150.000	165.000	180.000	195.000	210.000	225.000	240.000	255.000	270.000
7000	70.000	87.500	105.000	122.500	140.000	157.500	175.000	192.500	210.000	227.500	245.000	262.500	280.000	297.500	315.000
8000	80.000	100.000	120.000	140.000	160.000	180.000	200.000	220.000	240.000	260.000	280.000	300.000	320.000	340.000	360.000
9000	90.000	112.500	135.000	157.500	180.000	202.500	225.000	247.500	270.000	292.500	315.000	337.500	360.000	382.500	405.000
10000	100.000	125.000	150.000	175.000	200.000	225.000	250.000	275.000	300.000	325.000	350.000	375.000	400.000	425.000	450.000
11000	110.000	137.500	165.000	192.500	220.000	247.500	275.000	302.500	330.000	357.500	385.000	412.500	440.000	467.500	495.000
12000	120.000	150.000	180.000	210.000	240.000	270.000	300.000	330.000	360.000	390.000	420.000	450.000	480.000	510.000	540.000

PROPIETARIO:
ANDRES HERNANDEZ LÓPEZ

PROYECTO:
ARQ. LARA MORALES PATRICIA

DISEÑO:
LARA MORALES PATRICIA

PERITO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINIENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
D.R.O. 525 CATEGORIA "A" No DE PERITO MPAL. 405
Perito ante SSH: SSH 215/10/05

PLANO:
ESTRUCTURAL

CONTENIDO:
Planta de azotea

ACOTACIÓN:
METROS

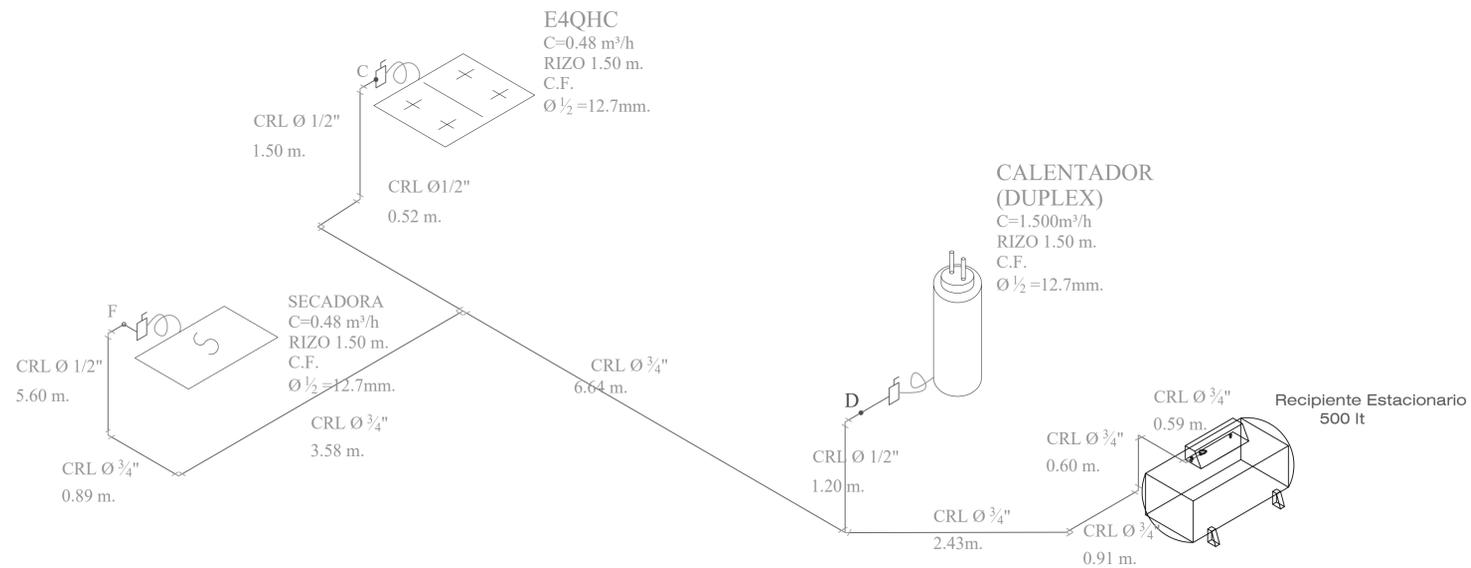
ESCALA GRÁFICA:
ESCALA:
1:100

FECHA:
ABRIL 2019

OBISPOS:
CLAVE:
E-03

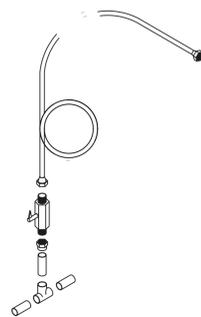
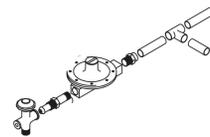
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

SE
N
O
C
T
A
T
E
R
E
T
N



Isométrico Gas L.P.

Conexion y Regulador en Recipiente Estacionario.



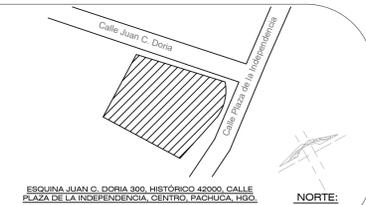
Conexion a Calentador

Tabulador de Valores
Maxima Caída de Presion.

Tramo	%
A-B	3.23
B-C	0.28
C-D	0.16
D-E	0.34
TOTAL	4.01 %

Consumo Total = 2.46 m³/h

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



LÍNEAS DE DIBUJO:	INDICACIONES DEL PROYECTO:
Ejes constructivos: — — —	Nivel de piso terminado: —
Línea arquitectónica: — — —	Nivel de algún elemento en fachada: —
Proyecciones Superiores: — — —	Nivel de algún elemento en corte: —
Cortes arquitectónicos: — — —	Dirección de la vista en el corte: —
Sentido de la pendiente en azoteas: —	Sube por escaleras: —
Línea del inicio o fin de una cota: —	Baja por escaleras: —
	Corte en algún elemento: —

INTERPRETACIONES:	NOTAS GENERALES:
Altura de nivel: —	1.- Acotaciones y niveles en metros.
Centro del elemento: —	2.- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
Altura de nivel: —	3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
Centro del elemento: —	4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
Sentido del corte: —	5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
Nombre del corte: —	6.- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vo. Bo. del diseñador arquitectónico.
Altura de nivel: —	

NOTAS ESPECÍFICAS:	
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:	ARG-01: Planos bala y azotea ARG-02: Fachadas ARG-03: Cortes

Superficies en m ² :		Superficies en %:	
Planta baja:	181.668 m ²	Superficie del terreno:	78.00m ²
Planta de azotea:	181.668 m ²	Superficie construida:	363.336 m ²
Total:	363.336 m ²	Superficie sin construir:	191.664 m ²

JOYERÍA TIFFANY & CO

PROPIETARIO: ANDRÉS HERNANDEZ LÓPEZ
PROYECTÓ: ARQ. LARA MORALES PATRICIA
DISEÑO: LARA MORALES PATRICIA
PERITO RESPONSABLE: M.en A.C. CONTINIENTE ELIZALDE DOMINGUEZ D.R.O. 825 CATEGORÍA "A" No DE PERITO MPAL. 405 Perito ante SSH: SSH 215/10/05

PLANO:
GAS

CONTENIDO:
ISOMÉTRICO

ACOTACIÓN:
METROS

ESCALA GRÁFICA:
1:100

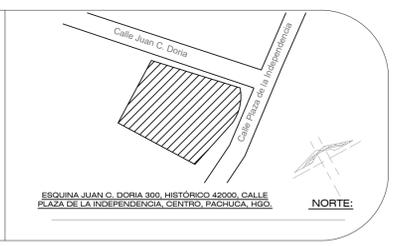
ESCALA:
1:100

FECHA:
ABRIL 2019

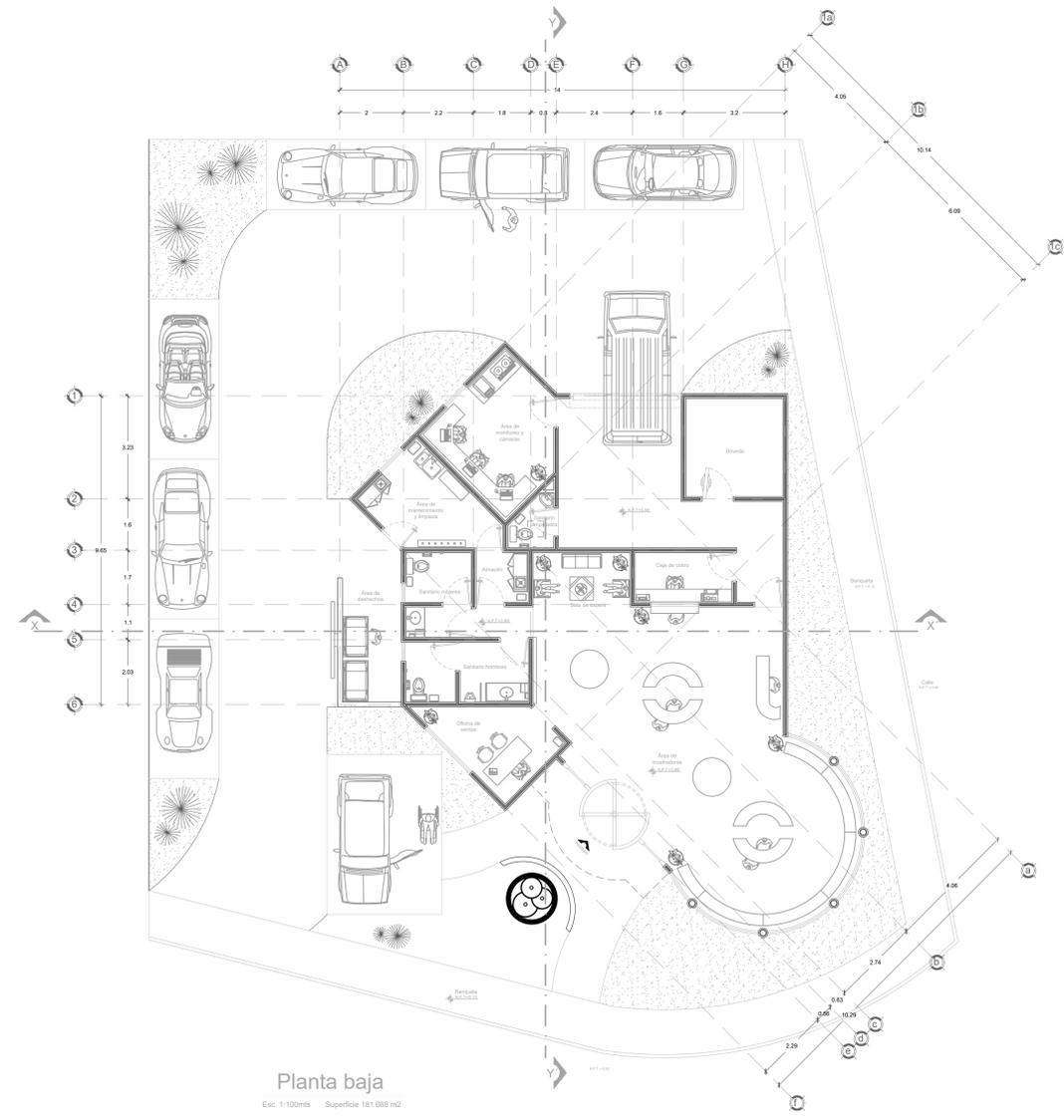
CLAVE:
GAS-01

OBSERVACIONES:

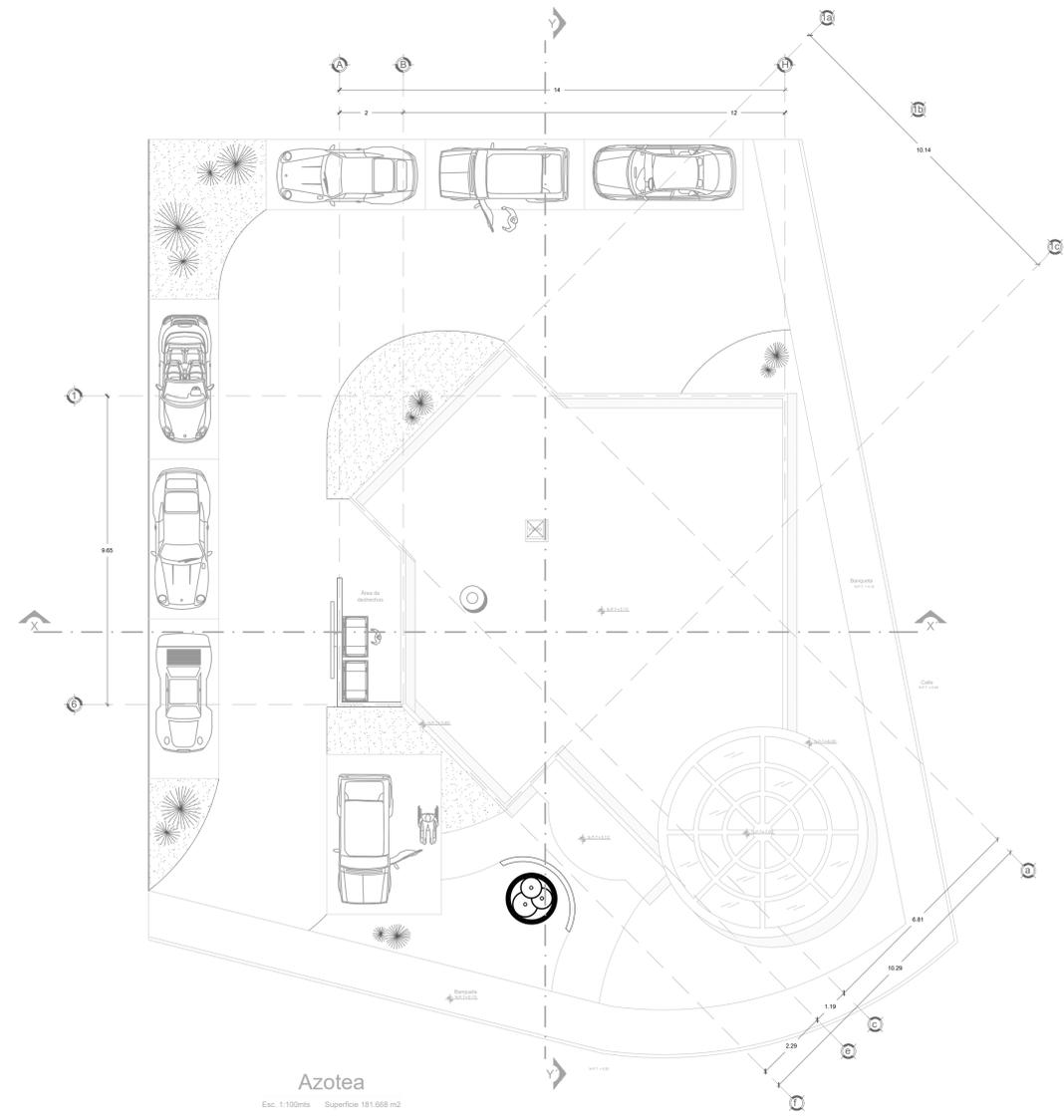
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



ESQUINA JUAN C. DORIA 300, HISTÓRICO 42000, CALLE PLAZA DE LA INDEPENDENCIA, CENTRO, PACHUCA, HGO.



Planta baja
Esc. 1:100mts Superficie 181.668 m²



Azotea
Esc. 1:100mts Superficie 181.668 m²

LÍNEAS DE DIBUJO:	INDICACIONES DEL PROYECTO:
Ejes constructivos: — — — — —	♦ P.T. Nivel de piso terminado.
Línea arquitectónica: — — — — —	— Nivel de algún elemento en fachada.
Proyecciones Superiores: — — — — —	— Nivel de algún elemento en corte.
Cortes arquitectónicos: — — — — —	— Dirección de la vista en el corte.
Sentido de la pendiente en azotea: — — — — —	— Sube por escaleras.
Línea del inicio o fin de una cota: — — — — —	— Baje por escaleras.
	— Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:	NOTAS GENERALES:
— Altura de nivel.	1.- Acotaciones y niveles en metros.
— Nombre del elemento.	2.- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
— Nombre del elemento.	3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
— Sentido del corte.	4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
— Nombre del corte.	5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
— Altura de nivel.	6.- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vó. Bo. del diseñador arquitectónico.

NOTAS ESPECÍFICAS:
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
ARQ-01: Planos baja y azotea
ARQ-02: Fachadas
ARQ-03: Cortes

Superficies en m ² :	Superficies en %:
Planta baja: 181.668 m ²	Superficie del terreno: 78.90m ²
Planta de azotea: 181.668 m ²	Superficie construida: 363.336 m ²
Total: 363.336 m ²	Superficie sin construir: 191.664 m ²

JOYERÍA TIFFANY & CO

PROPIETARIO:
ANDRÉS HERNÁNDEZ LÓPEZ

PROYECTO:
ARQ. LARA MORALES PATRICIA

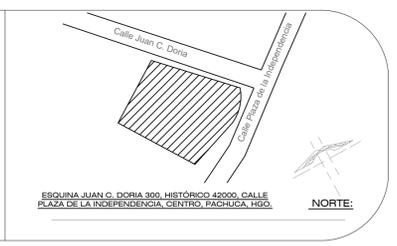
DISEÑO:
LARA MORALES PATRICIA

PERITO RESPONSABLE:
M.en A.C. CONTINENTE ELIZALDE DOMÍNGUEZ
D.R.O. 525 CATEGORÍA "A" No DE PERITO MPAL. 405
Perito ante SSH: SSH 215/10/05

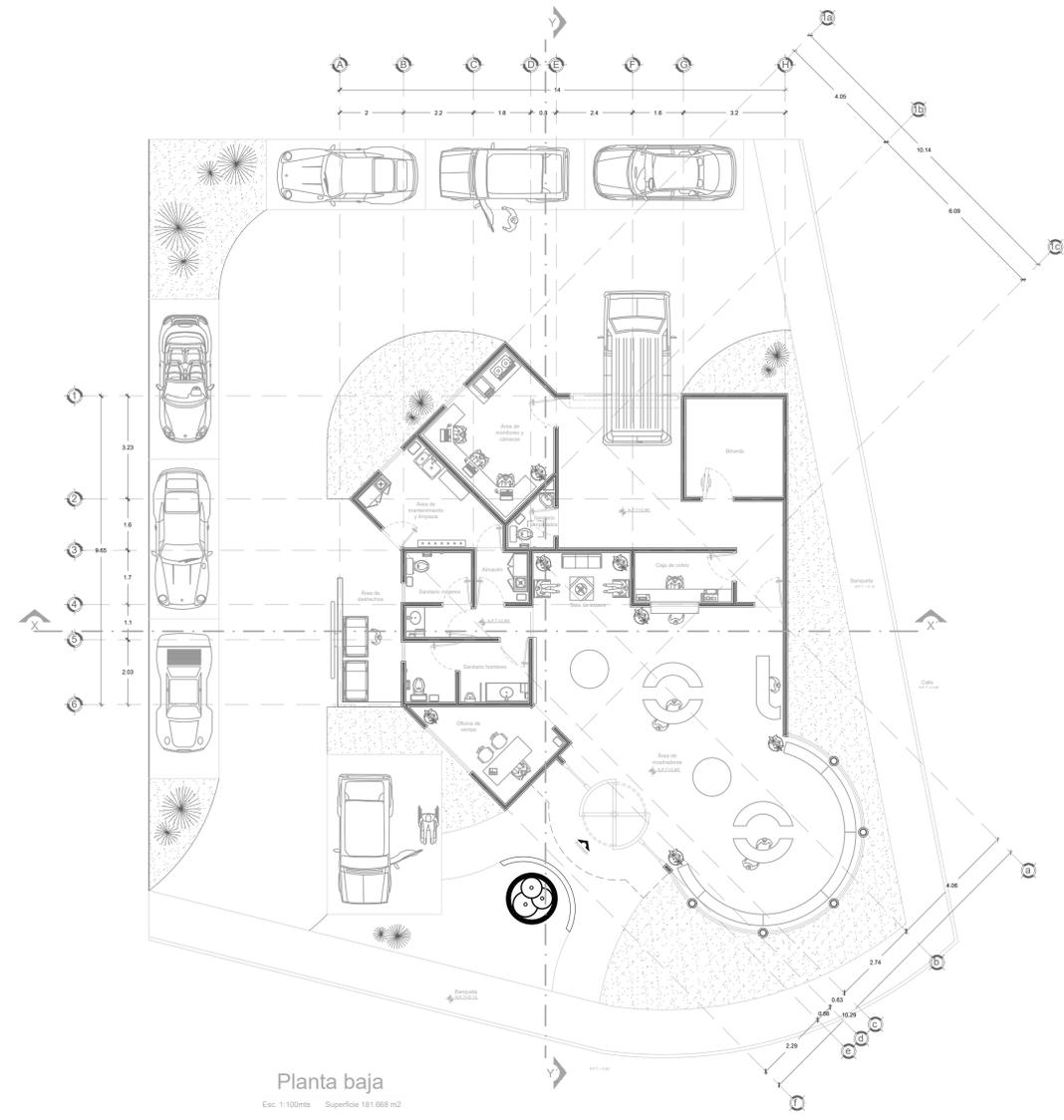
PLANO:
HIDRÁULICO

CONTENIDO: PLANTAS ARQUITECTÓNICAS	ACOTACIÓN: METROS
ESCALA GRÁFICA: 	ESCALA: 1:100
FECHA: ABRIL 2019	CLAVE: ARQ-01
OBSERVACIONES:	

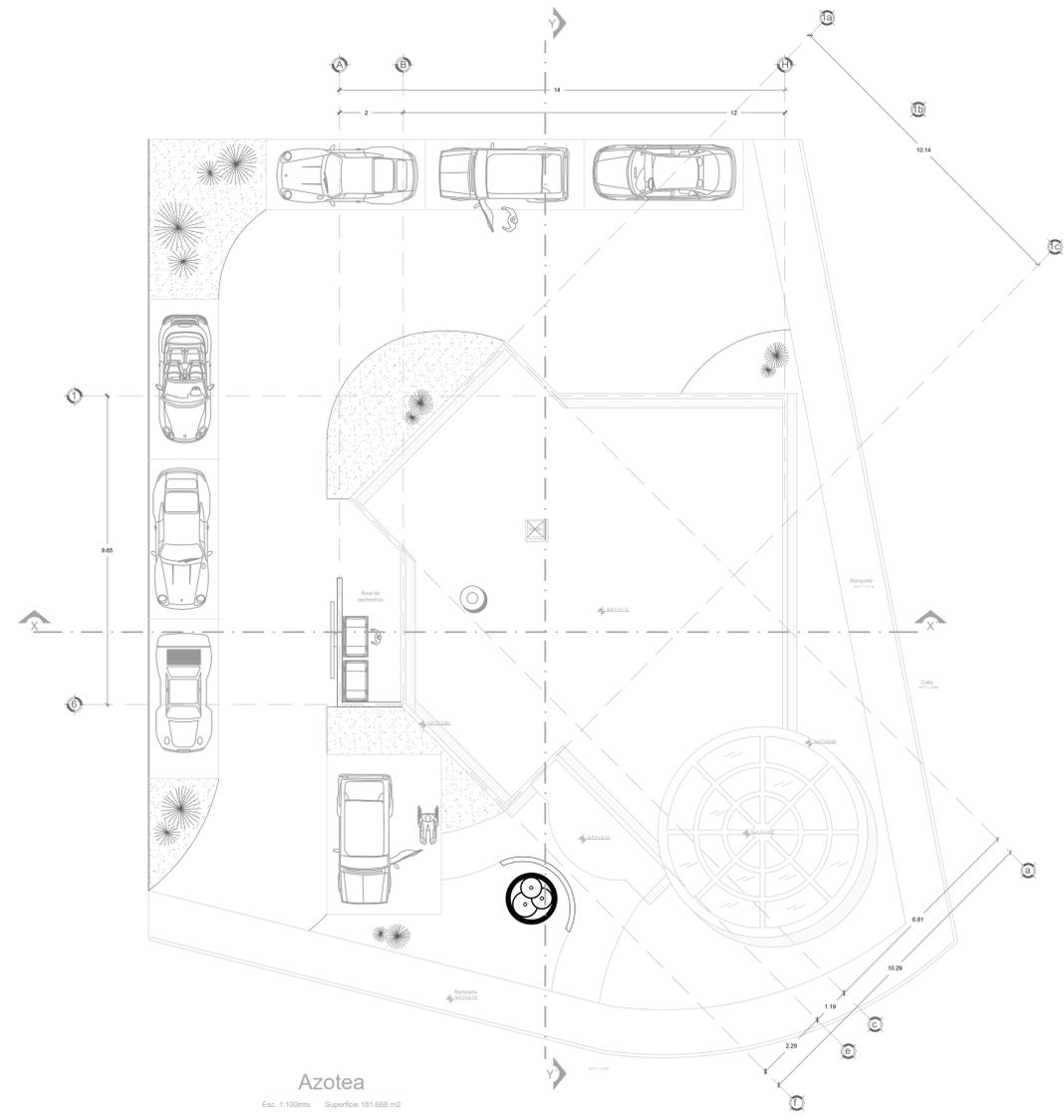
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



ESQUINA JUAN C. DORIA 300, HISTÓRICO 42000, CALLE PLAZA DE LA INDEPENDENCIA, CENTRO, PACHUCA, HGO.



Planta baja
 Esc. 1:100mts Superficie 181.668 m²



Azotea
 Esc. 1:100mts Superficie 181.668 m²

LÍNEAS DE DIBUJO:	INDICACIONES DEL PROYECTO:
Ejes constructivos: — — — — —	♦ P.T. Nivel de piso terminado.
Línea arquitectónica: — — — — —	— Nivel de algún elemento en fachada.
Proyecciones Superiores: — — — — —	— Nivel de algún elemento en corte.
Cortes arquitectónicos: — — — — —	— Dirección de la vista en el corte.
Sentido de la pendiente en azotea: — — — — —	— Sube por escaleras.
Línea del inicio o fin de una cota: — — — — —	— Baje por escaleras.
	— Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:	NOTAS GENERALES:
— Altura de nivel.	1.- Acotaciones y niveles en metros.
— Escaleras	2.- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala.
— Nombre del elemento.	3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores.
— Altura de nivel.	4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales.
— Sentido del corte.	5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto.
— Nombre del corte.	6.- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vó. Bo. del diseñador arquitectónico.
— Altura de nivel.	

NOTAS ESPECÍFICAS:
Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:
ARQ-01: Planos baja y azotea
ARQ-02: Fachadas
ARQ-03: Cortes

Superficies en m ² :	Superficies en %:
Planta baja: 181.668 m ²	Superficie del terreno: 78.90m ²
Planta de azotea: 181.668 m ²	Superficie construida: 363.336 m ²
Total: 363.336 m ²	Superficie sin construir: 191.664 m ²

JOYERÍA TIFFANY & CO

PROPIETARIO:
 ANDRÉS HERNÁNDEZ LÓPEZ

PROYECTO:
 ARQ. LARA MORALES PATRICIA

DISEÑO:
 LARA MORALES PATRICIA

PERITO RESPONSABLE:
 M.en A.C. CONTINIENTE ELIZALDE DOMÍNGUEZ
 D.R.O. 525 CATEGORÍA "A" No DE PERITO MPAL. 405
 Perito ante SSH: SSH 215/10/05

PLANO:
 HIDRÁULICO

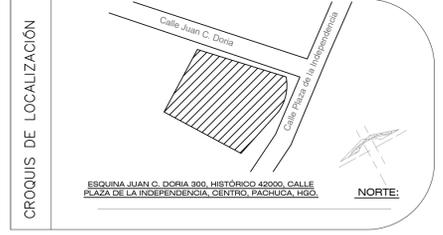
CONTENIDO: PLANTAS ARQUITECTÓNICAS	ACOTACIÓN: METROS
ESCALA GRÁFICA: 	ESCALA: 1:100
FECHA: ABRIL 2019	CLAVE: ARQ-01
OBSERVACIONES:	



Fachada principal



Fachada Lateral



LÍNEAS DE DIBUJO:	INDICACIONES DEL PROYECTO:
Ejes constructivos: — — — —	N.P.T. Nivel de piso terminado.
Línea arquitectónica: — — — —	Nivel de algún elemento en fachada.
Proyecciones Superiores: — — — —	Nivel de algún elemento en corte.
Cortes arquitectónicos: — — — —	Dirección de la vista en el corte.
Sentido de la pendiente en azotea: — — — —	Sube por escaleras.
Línea del inicio o fin de una cota: — — — —	Baja por escaleras.
	Corte en algún elemento.

INTERPRETACIONES:	NOTAS GENERALES:
Altura de nivel.	1.- Acotaciones y niveles en metros. 2.- En una fotocopia de este plano no deben tomarse cotas a escala. 3.- Las cotas son a ejes o a paños interiores. 4.- Los planos arquitectónicos rigen sobre los correspondientes de instalaciones y estructurales. 5.- El nivel 0.00 corresponde al nivel de calle, definido así por el proyecto. 6.- Las acotaciones y niveles indicados en el plano deberán ser verificadas con el constructor y contar con el Vº, Bº, del diseñador arquitectónico.
Escaleras	
Alto de nivel.	
Sentido del corte.	
Nº de nivel.	
Altura de nivel.	

Este plano se complementa con los planos arquitectónicos:

NOTAS ESPECÍFICAS:
ARQ-01: Planos bala y azotea
ARQ-02: Fachadas
ARQ-03: Cortes

Superficies en m ² :	Superficies en %:
Planta baja: 181.668 m ²	Superficie del terreno: 78.00m ²
Planta de azotea: 181.668 m ²	Superficie construida: 363.336 m ²
Total: 363.336 m ²	Superficie sin construir: 191.664 m ²

JOYERÍA TIFFANY & CO

PROPIETARIO:
 ANDRÉS HERNANDEZ LÓPEZ

PROYECTÓ:
 ARQ. LARA MORALES PATRICIA

DISEÑO:
 LARA MORALES PATRICIA

PERITO RESPONSABLE:
 M.en A.C. CONTINIENTE ELIZALDE DOMINGUEZ
 D.R.O. 825 CATEGORÍA "A" No DE PERITO MPAL. 405
 Perito ante SSH: SSH 215/10/05

PLANO:
 SANITARIO

CONTENIDO: FACHADAS	ACOTACIÓN: METROS
ESCALA GRÁFICA: 	ESCALA: 1:100
FECHA: ABRIL 2019	CLAVE: SAN-02
OBSERVACIONES:	

IMÁGENES IDEALES



TIFFANY & CO

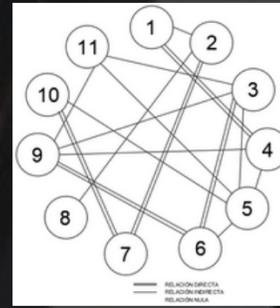
JOYERÍA

ANÁLISIS DEL CONTEXTO



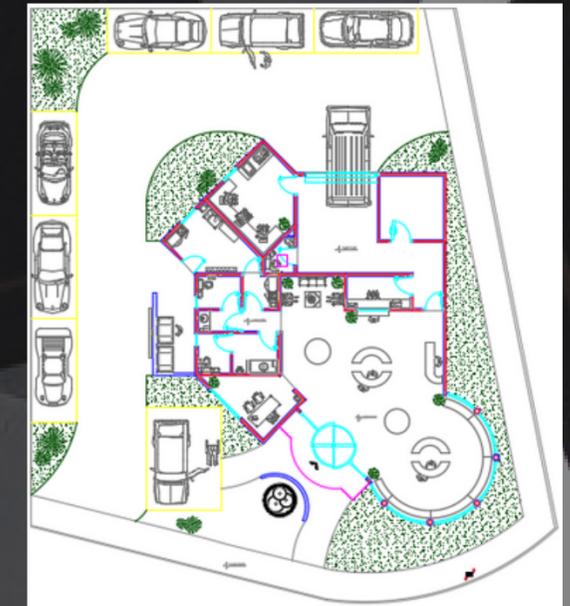
LA CIUDAD DE PACHUCA CUENTA CON UN CLIMA TEMPLADO - SEMIFRÍO, EN ALGUNOS MESES CON LLUVIAS FUERTES, SU SUELO ES FÉRTIL Y RICO EN MATERIA ORGÁNICA

INTERRELACIÓN DE COMPONENTES



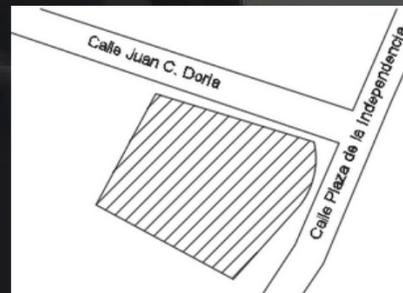
ZONA	NUMERO DEL ESPACIO	NOMBRE DEL ESPACIO	SUPERFICIE DEL ESPACIO	SUPERFICIE DE LA ZONA
ESTACIONAMIENTO	1	ÁREA DE CARGA Y DESCARGA	80	312.78
	2	ESTACIONAMIENTO	232.78	
VENTAS	3	OFICINA DE VENTAS	7.5	79.48
	4	CAJA DE COBRO	4.84	
	5	ACCESO CLIENTES	0.9	
	6	VESTÍBULO DE EXHIBICIÓN	66.24	
SERVICIOS	7	SANITARIOS	15.75	29.19
	8	ÁREA DE MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA	4.8	
	9	ÁREA DE MONITOREO Y CÁMARAS	8.64	
ADMINISTRATIVO PERSONAL	10	ACCESO EMPLEADOS	0.45	21.61
	11	BÓVEDA	21.16	
TOTAL			443.06	

PLANO ARQUITECÓNICO



- EL CLIENTE SOLICITA QUE EL EDIFICIO:
- REFLEJE LA ELEGANCIA DE LA MARCA EN SU INTERIOR
 - SE ENCUENTRE EN ARMONÍA CON EL ENTORNO

#	ESPACIOS	ESPECIFICACIONES		SUPERFICIE
		CUALITATIVAS	CUANTITATIVAS	
1	Estacionamiento	Lateral en batería a 90°, conforme al reglamento, se colocará 1 cajón por cada 30 m2 construidos, los estacionamientos contarán con señalamientos de entrada y salida	1 Un estacionamiento pequeño para los clientes, trabajadores y un espacio destinado para persona con discapacidad.	232.78
2	Área de carga y descarga de mercancía	Garage cerrado con puertas de seguridad y cámaras de vigilancia controladas dentro del edificio y vía remota	1 Acceso únicamente para personal autorizado, esta área tendrá cámaras de seguridad	80
3	Acceso clientes	En fachada, con vista directo al reloj monumental, contará con sensores de seguridad en caso de un intento de robo	1 Fachada principal emblemática con sensores de seguridad, uno de cada lado	0.9
4	Acceso empleados	En la parte trasera	1 Acceso exclusivo para empleados, será discreto y se ubicará en una parte poco visible del edificio	0.45
5	Caja de cobro	Con ventanilla, barra de atención, espacio para un dependiente y un cliente.	1 Ventanilla con cristales de seguridad entre el dependiente y el cliente. El dependiente accederá por una puerta de seguridad	4.84
6	Vestíbulo de exhibición	Espacio para que los posibles clientes puedan observar los artículos en venta	1 Vestíbulo con aparadores de cristal y espacio suficiente para la circulación de varias personas simultáneamente	66.24
7	Bóveda	Espacio para resguardar el dinero y objetos de valor de la tienda	1	21.16
8	Área de mantenimiento y limpieza	Espacio con un anaquel con una vista con 5 compartimentos de altura. Con lavabo, llave de manija con escurridor y cespel.	1 Espacio suficiente para dos personas con anaqueles	4.8
9	Oficina de ventas	Ofina con escritorio y sillas para un ejecutivo de ventas y dos personas mas	1 Espacio suficiente para tres personas	7.5
10	Área de monitoreo y cámaras	Oficina para 3 personas con escritorio, credenza, monitores y un archivero.	1 Espacio para que 3 personas puedan estar monitoreando las cámaras de seguridad simultáneamente	8.64
11	Sanitarios generales	Núcleo diferenciado por género	2 Un núcleo de sanitarios para hombres y otro para mujeres	15.75
TOTAL				443.06



ESQUINA JUAN C. DORIA Y CALLE PLAZA DE LA INDEPENDENCIA #300, PACHUCA DE SOTO, HGO.,

EN CUANTO A SU FLORA LO QUE MÁS SE PUEDE OBSERVAR ES EL MAGUEY Y EL HELECHO.

Y SU FAUNA SE COMPONE MAYORMENTE POR TUZAS Y CUERVOS

